

Κερα Γωνιώτισσα, Λατσίδα (Gerola, αρ.549)

Τύπος

Μονόχωρος καμαροσκεπής

Συντεταγμένες:

Σωζόμενο εικονογραφικό πρόγραμμα¹

Ιερό):

Αψίδα, ημικύλινδρος: (1) Πλατυτέρα και Αρχάγγελοι σε δισκάρια, (2-3) Συλλειτουργούντες,

Τόξο αψίδας: Ζώνη 2: (4) Ευαγγελισμός /*Ζώνη 3 (βόρειο ποδαρικό):* (5) Στέφανος, (νότιο ποδαρικό) (6) Διάκονος.

Βόρειος τοίχος: (7-10) Άγιες Γυναίκες (τομή).

Χρονολόγηση τοιχογραφιών

Χρόνος: 14^{ος} αι. – 15^{ος} αι.

Παρατηρήσεις

Εξωτερικό:

Ανατολικός τοίχος: Μονολιθικό αγιοθύριδο από γκρίζο ασβεστόλιθο ίδιας εποχής με τη θύρα.

Δυτικός τοίχος: Θύρωμα από γκρίζο ασβεστόλιθο. Η διακόσμηση των λαμπάδων και του υπερθύρου με πλατειά επιπεδική ταινία/ κοιλόκυρτη λάξευση /πλατειά ταινία/ φρίζα με ανεμίζοντα φύλλα.

¹ Gerola / Λασσιθιωτάκης, 1961, αρ.549. Στο ανατολικό τμήμα: Παναγία σε προτομή, Ευαγγελισμός, Φιλοξενία Αβραάμ, Ιεράρχες.

Ανακουφιστικό τόξο από γκρίζο ασβεστόλιθο. Στο κλειδί λατινικός σταυρός σε δισκάριο, εκατέρωθεν του δισκαρίου χάραγμα IC XC και τετράφυλλοι ρόδακες σε δισκάρια.

Βόρειος τοίχος: Μεταγενέστερο παράθυρο από γκρίζο ασβεστόλιθο με επιπεδικό τόξο. Πιθανώς αρχιτεκτονικά μέλη σε 2^η χρήση. Πιθανώς στα δυτικά αρχική αντηρίδα που πιθανώς συμπληρώθηκε στη συνέχεια.

Νότιος τοίχος: Ανάλογο παράθυρο.

Τοιχοποιία: Η εκκλησία είναι ασβεστομένη

Εσωτερικό: Το δάπεδο είναι στρωμένο με μωσαϊκό. Το μεγαλύτερο τμήμα του θόλου είναι στερεωμένο με τσιμέντο. Οι κιλλίβαντες παρουσιάζουν ομοιότητα με τους κιλλίβαντες του εξωνάρθηκα στην Παναγία του Αγίου Νικολάου.

Κατασκευαστικές Φάσεις

Οι φάσεις δεν μπορούν να καθοριστούν με ακρίβεια.

1^η φάση (τέλη 14^{ου} – αρχές 15^{ου} αι.: Μονόχωρος καμαροσκεπής με 1 ενισχυτικό τόξο σε κιλλίβαντες. Πιθανώς είχε 1 φωτιστική θυρίδα στην αψίδα και δεν είχε παράθυρα. Στη δυτική πλευρά πιθανώς υπήρχε θύρα.

2^η φάση (άγνωστη χρονολογία): Διάνοιξη παραθύρων και μεταγενέστερη θύρα.

ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ –ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Gerola – Λασσιθιωτάκης, 1961: G. Gerola - Κ. Λασσιθιωτάκης, Τοπογραφικός κατάλογος των τοιχογραφημένων εκκλησιών της Κρήτης, Εταιρεία Κρητικών Ιστορικών Μελετών, Ηράκλειο, 1961.