

Ο ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ Ο ΞΕΝΟΣ ΚΑΙ Η ΔΙΑΘΗΚΗ ΑΥΤΟΥ

Α'.

‘Αλούσης τῆς Κρήτης ὑπὸ Νικηφόρου Φωκᾶ (961 μ.Χ.), δύο κυρίως ἄνδρες ἔχοντες μοποιήθησαν διὰ τὴν ἀναζωπύρησιν τῆς ὁρθοδοξίας ἐν τῇ Νήσῳ, τὴν διοργάνωσιν ἐν αὐτῇ τῆς ἐκκλησιαστικῆς ζωῆς καὶ τοῦ μοναστικοῦ βίου. ‘Ο πρῶτος, ὁ Νίκων ὁ Μετανοεῖτε¹, ἔδρασεν ἐν τῇ μέσῃ καὶ ἀνατολικῇ Κρήτῃ, ὁ δεύτερος δέ, ὁ Ἰωάννης ὁ Ξένος, ἐν τῇ δυτικῇ. ‘Ο τελευταῖος οὗτος ἅγιος, τοῦ δποίου τοσοῦτον εὐεργετικὴ ὑπῆρξεν ἡ δρᾶσις διὰ τοὺς σημερινοὺς νομοὺς Ρεθύμνης καὶ Χανίων, ἐλησμονήθη σχεδόν. Τοῦτο δφείλεται καὶ εἰς τὸν ἔκπεσμὸν τῆς μονῆς Μυριοκεφάλων, τοῦ χυριωτέρου ως θὰ ἴδωμεν ἔργου του, ἡ ὁποία παρήκμασε καὶ μόλις πρὸ ἐκαπονταετίας ἀνασυνεστήθη χωρὶς ἔκτοτε νὰ δυνηθῇ νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὸ ἀρχαῖον της μεγαλεῖον, καὶ ἐξ ἄλλου εἰς σύγχυσιν ἡ ὁποία ἐδίχασε τὸν ἅγιον: Οὕτω τιμᾶται ἐν Κυδωνίᾳ μὲν ως Ἀγιος Ἰωάννης ὁ Ἐρημίτης, συνεορτάζόμενος μετὰ 98 ἀσκητῶν κοιμηθέντων εἰς τὸ χωρίον Ἀζωγυρὲ Σελίνου (τοῦ δποίου τὴν μονὴν ἔκτισεν ὁ Ἰωάννης ὁ Ξένος), μὲ κέντρον προσκυνήσεως τὴν ἐπὶ τοῦ Ἀκρωτηρίου Μελέχα ἐν ἐρειπίοις ἀρχαίαν μονὴν «Καθολικὸ» ἀκουομένην σήμερον, καὶ ὑπαγομένην ὑπὲρ τὸ νεώτερον μοναστήριον τοῦ Γδερνέττου (νῦν ἀκούεται τὸ Γουβερνέττο)².

¹⁾ Περὶ τοῦ Νίκωγος ὕρα: Σπ. Λάμπρος: Μικταὶ σελίδες, ἐν Ἀθ. 1905, σσ. 401-6. — ἀρχιμ. Μελέτιος Εὐαγγ. Γαλανόπουλος: Βίος, Πολιτεία, εἰκονογραφία, θαύματα καὶ ἀσματικὴ Ἀκολουθία τοῦ... Ν. τοῦ Μ., ἐν Ἀθήναις 1933 (χρίσις ὑπὸ Φ. Κουκουλέ ΕΕΒΣ 11, 1935, σσ. 464-9). — ‘Ο αὐτός: Περὶ τὸν ὕσιον Ν. τὸν Μ. ΕΕΒΣ 12, 1936, σ. 414. — Περὶ τῶν ἀκολουθιῶν του πρβλ. Louis Petit: B. A. G. Ἀθ. 1926, σσ. 220-21. Τεμάχια ἐκ τοῦ βίου του λατινιστὶ μεταφρασθέντα ἐδημοσίευσε τὸ πρῶτον ὁ Bartolius εἰς τὰ Annales (961, 981, 982, 998). Ἐκεῖθεν τὸ περὶ Κρήτης τμῆμα παρέλαβεν ὁ Fr. Cornelius: Creta Sacra, I, σσ. 206-9 (Ἐνετία 1755). Τὸ ἑλληνικὸν κείμενον τὸ πρῶτον ἔξεδωκεν ὁ Σπ. Λάμπρος: ‘Ο βίος Νίκωνος τοῦ Μετανοεῖτε ΝΕ 3, 1906, σσ. 129-228 (περὶ τῆς ἐν Κρήτῃ ἐπταετοῦ διαμονῆς τοῦ ὁσίου ἐν σσ. 150-3) καὶ ὁ αὐτός: ‘Ο βαρβερῖνος κολδιξ τοῦ βίου Ν. τοῦ Μετανοεῖτε ΝΕ 5, 1908, σσ. 301-48’.

²⁾ Περὶ τῆς μονῆς προχείρως E. G. Γενεράλις: περ. Κρητικὰ Α', 1930, σσ. 5-15 καὶ N. B. Τωμαδάκης: Γουβερνέττου Κώδικες - Σιγίλλιον, περ. Νεοελληνικὸν ‘Ἄρχειον Λ’, 1934, σσ. 76-88, ὅπου (σσ. 87-88) ὅλη ἡ σχετικὴ βιβλιογραφία.

Ἐν δὲ τῇ γενετείρᾳ του Σίβᾳ Πυργιωτίσσης, εἰς τὴν μονὴν τῶν Μυριοκεφάλων, ἥ δποία καὶ σήμερον τιμᾶται ἐπ' ὀνόματι τῆς Θεοτόκου, καὶ ἐν Κισάμῳ καὶ δὴ εἰς Τσουρουνιανὰ (χωρίον 20' δυτικῶς τῶν Τοπολίων) καὶ εἰς Μεσόγεια (Ακτήν), ὅπου ναὸς τοῦ ἀγίου καὶ τοῦ ἀγίου Εὐσταθίου, ἐξ οὗ ἐλήφθη ἡ γνωστὴ εἰκών³, κ.ἄ. προσκυνεῖται ως ἄγιος Κύρος Γιάννης, λησμονηθέντος παντάπαι τοῦ ἐπωνύμου αὐτοῦ Ξένος⁴, τῆς καταγωγῆς του, καὶ τῆς λογιότητός του.

Ἡ τοιαύτη λησμοσύνη βεβαίως εἶναι παλαιὰ καὶ εἶχε προκληθῆ πρὸ τῶν ἀρχῶν τοῦ ΙΖ' αἰ., ὅτε (29 Απριλίου 1632), αἴτήσει τῶν συμπατριωτῶν αὐτοῦ, Κύριλλος ὁ Λούκαρις διὰ πατριαρχικοῦ καὶ συνοδικοῦ γράμματος ὑπογραφομένου καὶ ὑπὸ ἑτέρων 21 ἀρχιερέων, καθηγίασε τὴν μνήμην αὐτοῦ τε καὶ τῶν 98 Πατέρων τοῦ Αζωγυρέ, θεσπίσας νὰ ἔορτάζεται ἡ μνήμη αὐτῶν τὴν 7ην Οκτωβρίου (καὶ οὐχὶ τὴν 6ην, φερομένην ως ἡμέραν κοιμήσεως αὐτῶν, καθότι τότε ἔορτάζεται ἡ μνήμη τοῦ ἀποστόλου Λουκᾶ)⁵. Συνεγράφη δὲ καὶ ἀκολουθία, βίος καὶ κανόνες διὰ τὸν τροποποιηθέντα τοῦτον ἄγιον ὑπὸ Κυδωνιέων ἱερομονάχων ως ὁ Ἀντώνιος Γραδενῆγος καὶ ὁ κτίτωρ τῆς Μονῆς Γωνιᾶς Βενέδ. Τζανκαρόλος⁶ καὶ τύποις ἐπανειλημμένως ἔξεδόμησαν⁷, καὶ ὁ βίος τοῦ ἀγίου διεσώθη εἰς νεώτερα ὅπωσοῦν χειρόγραφα⁸, νεοελληνιστὶ ἐξ ὑπαρχῆς συνταχθεὶς. κατὰ τὴν αὐτὴν ἐπο-

³⁾ Προτασσομένη τῶν ἀκολουθιῶν αὐτοῦ ὑπὸ Λελεδάκη καὶ Γερασίμου μοναχοῦ (βλ. κατωτέρω σημ. 11 καὶ 13).

⁴⁾ Πιθανῶς τὸ ἐπώνυμον τοῦτο Ξένος συνετέλεσεν εἰς τὸ νὰ δημιουργηθῆ ἡ παράδοσις ὅτι ὁ ἄγιος προῆλθεν ἐξ Αἰγύπτου, ως φέρεται ἐν τῷ Βίῳ τοῦ ἀγ. Ιωάννου τοῦ Ἐρημίτου.

⁵⁾ Τὸ σιγίλλιον προτάσσεται τῆς β' ἐκδόσεως (1787) τῆς ἀκολουθίας κ.ἄ. ἀνατεπώσεων. Μετεφράσθη δὲ καὶ ρωσιστὶ καὶ ἐδημοσιεύθη μετὰ τοῦ ἐλληνικοῦ κειμένου ὑπὸ Ε. Γολούβινσκι: 'Ιστορία τῆς καθιερώσεως τῶν ἀγίων ἐν τῇ Ρωσικῇ Ἐκκλησίᾳ, Μόσχα 1903, σσ. 390-6.

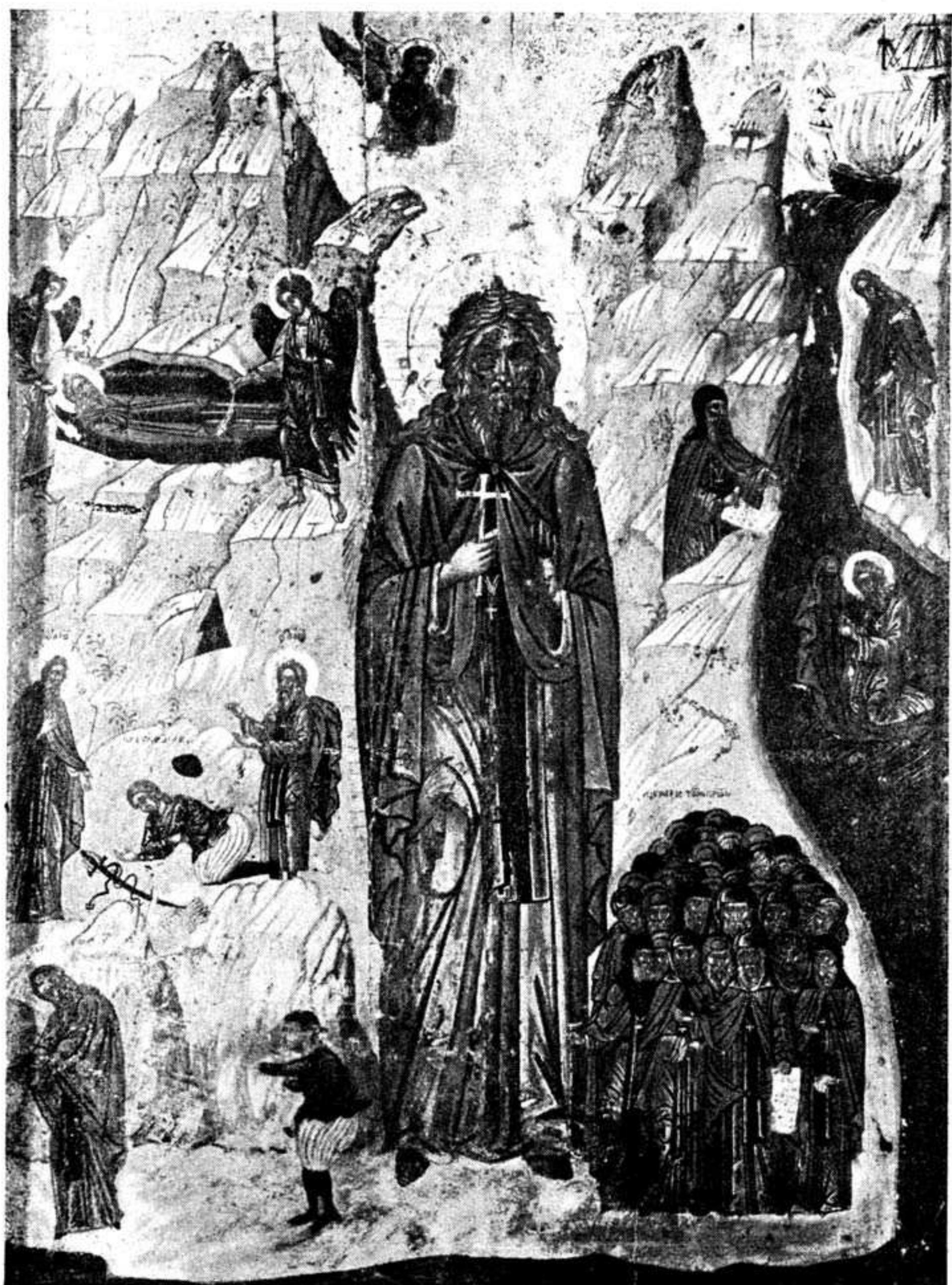
⁶⁾ Περὶ τῶν ἐν Κρήτῃ Τζαγκαρόλων προχείρως ὅρα Ν. Β. Τωμαδάκης περ. Νεοελληνικὸν Ἀρχεῖον Α', 1935, σσ. 284-5. Ὁ Βενέδικτος ἔγραψε τὰ μακριστάρια τοῦ ἀγίου.

⁷⁾ Ἡ α' ἐκδοσις τῷ 1782: Legrand: BH de XVIII s. II, 1928, σ. 372 ἀρ. 1063. Ἡ δευτέρα τῷ 1787, αὐτόθι σ. 466 ἀρ. 1188. Περὶ τῶν μεταγενεστέρων ἐκδόσεων πρβλ. ὅσα ἔγραψα ἐν περ. Νεοελληνικὸν Ἀρχεῖον Α' σσ. 87-8, ὅπου προσθετέον καὶ τὸ ἔξῆς σπανιότατον: Τὸ Συναξάριον τῶν ὄσιων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν. Ιωάννου τοῦ Ἐρημίτου καὶ τῶν Συνασκητῶν αὐτοῦ τῶν ἐν τῇ Κρήτῃ Λαμιφάντων. Ἐκδοσις «Ἐφεδρικοῦ Ἀγῶνος» Χανιά Κρήτης 1934 σο. 7 († 1 λευκή). Ηρβλ. ἀκόμη I. Petit: B. A. G. Αθ. 1926, σσ. 115-6. — Ἡ ἀκολουθία ἐτυπώθη εἰς τὸ Νέον Λειμωνάριον, Ἐνετία 1819, σσ. 140-3 καὶ β' ἐκδ., Ἀθῆναι 1873, σσ. 339-43.

⁸⁾ Εἰς χειρ/φον τοῦ ΙΖ' αἰ. 572-Ε110 τῆς Μεγίστης Λαύρας πρβλ. Σωφρ. Εὐστρατιάδον καὶ Σπυρ. Λαυριώτον: Κατάλογος τῶν Κωδίκων τῆς



"Αγ. Ιωάννης ὁ Ερημίτης (Μο. σ.τον Λοβέρδο).



«Σκηναὶ ἐξ τοῦ βίου τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Ἐφημίτου». (Μουσεῖον Λοβέρδου, ἀριθ. 313).

χήν. "Οπως καὶ ἀν ἔχῃ τὸ πρᾶγμα, διὰ τῆς καθαιγιάσεως ἐτιμᾶτο ὁ ἄγιος διὰ τὰς πρὸς τὸν μοναστικὸν βίον ἐν Κρήτῃ ὑπηρεσίας του, διὸ ὁ καὶ συνεδέθη ἡ μνήμη του πρὸς τὴν τῶν 98 ἀσκητῶν (Πατέρων) τοῦ Ἀζωγυρὲ Σελίνου. Ο δὲ γράψας τὸν βίον, λογοτεχνικὰς ἴκανότητας ἔχων, παρέλαβεν ἐκ παραδόσεως τὰ περὶ τοῦ ἄγίου βόσκοντος ὡς ζῶον⁹, δλίγον ὅμως ἐφρόντισε περὶ ἰστορικῆς ἀληθείας¹⁰.

Παραλλήλως ἐτιμᾶτο καὶ ἡ μνήμη τοῦ ἄγίου Κύριου Γιάννη, καὶ ἀνευ πατριαρχικῆς καθιερώσεως, τὴν 20ὴν Σεπτεμβρίου, συνδεθεῖσα μετὰ τῆς τοῦ μεγαλομάρτυρος Εὐσταθίου, καὶ χειρόγραφοι ἀκολουθίαι διάφοροι συνετάχθησαν ἐπὶ τούτῳ, νεώτεραι καὶ αὐταί, σύγχρονοι ἢ καὶ μεταγενέστεραι τῆς τοῦ ἄγίου τοῦ Γουβερνέτου, πλὴν συνοδευόμεναι ὑπὸ τοῦ ἀρχαίου βίου καὶ τῆς διαθήκης τοῦ Ἰωάννου τοῦ Ξένου, παραφρασθέντος. Οὗτῳ τοιαύτῃ χειρόγραφος ἀκολουθία ὑπῆρχε πρὸ ἐνὸς τετάρτου αἰῶνος εἰς τὴν Σίβαν, ἀλλη εἰς τὰ Μυριοκέφαλα καὶ τρίτη εἰς Τσουρουνιανὰ Κισάμου. Τὸ 1922 συνέπεσε τὸ ἐνδιαφέρον δύο κληρικῶν, τοῦ ἐκ Μυριοκεφάλων ἐπισκόπου τότε Κισάμου Ανθίμου Λελεδάκη καὶ τοῦ εἰς Τοπόλια ἐφημερεύοντος μεγάλου οἰκονόμου κ. Βασιλείου Μπλαβάκη, ὃ ὅποιος εἶχεν ἀσχοληθῆ περὶ τὴν λατρείαν τοῦ ἄγίου καὶ τὸν ἐν Ἀκτῇ (Μεσόγεια) ναὸν αὐτοῦ καὶ τοῦ ἄγ.

Μεγίστης Λαύρας, Paris 1925, σσ. 85-6 (θὰ ἐκδοθῆ προσεχῶς ὑπ' ἐμοῦ, ἔχοντος ἀπόγραφον). "Ομοίως δ κώδιξ 70 τοῦ 18." αἱ. τῆς ἐν Ἀθήναις Βιβλιοθήκης τῆς Βουλῆς ἐν φ. 57β· πρβλ. ΝΕ 4, 1907, σ. 107.

⁹) Διὰ τὴν Παναγίαν (Καλὸ Νερὸ) Σητείας, ἀναγινώσκω ἐν Ν. Ι. Παπαδάκη: "Η Ἐκκλησία Κρήτης, Χανιὰ 1936, σ. 111: «Παρὰ τὸ μονύδριον εὑρίσκεται, ὡς λέγουσι, ὑπόγειον σπήλαιον, χρησιμοποιηθέν ποτε ὡς κατοικία ἀσκητοῦ, τὸ δποῖον συνέβη τὰ συναντήσης ὁθωμανὸς κυνηγὸς καὶ νά πυροβολήση, ὡς παράδοξον ζῷον ἐκλαβὼν αὐτὸν, τετραποδιστὶ βαδίζοντα». Ο Γουβερνεττιανὸς ἄγιος ἐτοξεύθη.

¹⁰) Εἰς τὸν ναὸν τοῦ ἄγίου Βίκτωρος ἐν Χίῳ σώζεται μία κάρα ἐκ τῶν 98 Πατέρων, λεγόμενη τοῦ ἄγίου Ἰωάννου.

Τὸ πρῶτον εἰκὼν τοῦ Ἅγ. Ἰωάννου τοῦ Ἐρημίτου ἐδημοσιεύθη ἐν τῇ ἀκολουθίᾳ του (1782, 1787).

"Ἐν Κερκύρᾳ ἐσώθη ὑπὸ προσφύγων Κρητῶν καταφυγόντων ἐκεῖ κατὰ τὸν ἐνετοτουρκικὸν πόλεμον (1645 - 1669) εἰκὼν τοῦ ἄγίου Ἰωάννου τοῦ Ἐρημίτου (Γουβερνεττιανοῦ), ὀφειλομένη εἰς τὸν Ἱερεμίαν Παλλαδᾶν. Ταύτην ἐδημοσίευσεν, ἀγνοῶν ποιὸν ἄγιον εἰκονίζει, δ. Ιω. Παπαδημητρίου ἐν BNJ, 13, 1937, σ. 286. "Αλλην εἰκόνα μεγάλην τοῦ ἄγίου κατέχει τὸ Μουσεῖον Λοβέρδου (ἐν τῇ τραπεζαρίᾳ, μὴ περιλαμβανομένην ἐν τῷ Καταλόγῳ). Τὴν εἰκόνα ταύτην, φωτογραφηθεῖσαν ὑπὸ τοῦ φίλου ὑφηγητοῦ κ. Νικ. Πανταζοπούλου ἐκδίδω ἐντεῦθεν τὸ πρῶτον (Πίναξ Α.). "Ομοίως ἐξ ἀνεκδότου φωτογραφίας παραχωρηθείσης μοι ὑπὸ τοῦ φίλου κ. Ἀνδρέου Παπαγιαννοπούλου - Παλαιοῦ, ὑρχαιολόγου, ἐκδίδω ἐνταῦθα (Πίναξ Β.) ἀλλην εἰκόνα τοῦ 18." αἱ. «Σκηναὶ ἐκ τοῦ βίου τοῦ ἄγίου Ἰωάννου τοῦ Ἐρημίτου», ἥτις ὑπ' ἀριθ. 313 περιγράφεται ἐν σσ. 49-50 ἐν: Μουσεῖον Διονυσίου Λοβέρδου [Καταλογος ὑπὸ Α. Α. Παπαγιαννοπούλου-Παλαιοῦ], Ἀθῆναι 1946.

Εύσταθίου. Οὗτος εἶδε τὸ φῶς ἡ Ἀκολουθία μετὰ τοῦ παραπεφρασμένου βίου, ἔργον ὑπομνηματισθὲν ὑπὸ τοῦ κ. Μπλαβίκη¹¹. Ἀλλ’ ἐνῷ Ἰσως ἔπειτε νὰ προτιμηθῇ ἡ εἰς Τσουρουνιανὰ εὑρεθεῖσα ἀκολουθία τοῦ Δημ. Σουρούμη, δ ἐπίσκοπος ἔξεδωκε τὴν ἐν τῷ χει/φω τῶν Μυριοχεφάλων διάφορον, προσθέσας ἀπολυτίκιον ἰδικόν του, κοντάκιον καὶ οἶκον ἀπὸ ἀκολουθίας ἄλλων ἀγίων. Ἀλλὰ καὶ ἐπὶ τὸν βίον ἐπέθηκε χεῖρα, προσπαθήσας ν^ο ἀναγάγῃ αὐτὸν εἰς τὸ ἀρχαικώτερον καὶ «κατηγλάΐσεν» ὡς ἐνόμισεν¹². Τὰ σχόλια ἥσαν διαφωτιστικά, ἀλλ’ ὅχι πάντοτε ἀκριβῆ. Ὁπωσδήποτε δ ἄγιος καθίστατο γνωστὸς καὶ εἰς τὴν μελέτην. Τὸν αὐτὸν ἔκ τοῦ Λελεδίκη βίον παραλαβών, καὶ ἄλλην ἀκολουθίαν συνθέσας, ἔξεδωκε τῷ 1936 καὶ ἀγιορείτης τις μοναχός¹³, κείμενα μικρὸν ἔχοντα διὰ τὴν φιλολογίαν καὶ τὴν ἴστορίαν τοῦ ἀγίου ἀξίαν.

Ἄγνοῶν τὰ κατὰ τὸν τοπικὸν τοῦτον ἄγιον, ἐνέπεσεν εἰς βίον καὶ διαθήκην τοῦ ἀγίου γεγραμμένα εἰς ἀρχαιοτέραν γλῶσσαν, πιθανῶς δὲ ἀντὶ ταῦτα τὰ ὑπὸ τοῦ Ξένου γραφέντα, δ ἀείμνηστος βιλλανδιστῆς πατὴρ Ἰππόλυτος Delehaye, δ ὅποιος ἐπέταξεν αὐτὰ εἰς τι βιβλίον του περὶ τυπικῶν μονῶν¹⁴. Τὸ σχετικὸν χειρόγραφον εἶναι δ ὑπ’ ἀρ. Canonici 19 κώδιξ τῆς Βοδληϊανῆς Βιβλιοθήκης τῆς Ὁξφόρδης φύλλα 278v — 283¹⁵. Ὁδηγηθεὶς δ^ο ἔκ τῶν ἐν τῷ κειμένῳ τοπωνυμίων, συνεσχέτισε τὸ κείμενον πρὸς τὴν Κρήτην καὶ τὸν ἄγιον Ἰωάννην Ἐρημίτην (Γουβερνέτου) δ ἀείμν. ἀρχιεπίσκοπος Louis

¹¹) Ἀκολουθία Ἀσματικὴ τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν Κύρο Ἰωάννου τοῦ ἐν Κρήτῃ λάμψαντος μετὰ τοῦ Βίου καὶ τῆς Πολιτείας αὐτοῦ ἐκδοθεῖσα ἐκ χειρογράφου ἀνακαθαρθέντος, διορθωθέντος καὶ εἰς καθαρεύουσαν γλῶσσαν καταγλαΐσθέντος ὑπὸ Ἀνθίμου Λελεδίκη ἐπισκόπου Κισσάμου (sic) καὶ Σελίνου + Ἐν Χανίοις ἐκ τοῦ τυπογραφείου Θ. καὶ Γ. Φορτσάκη 1922, 12^ο σ. 27 + 1 λ.

Εἰς τὴν σ. 2 ἀπείκασμα ἄλλης εἰκόνος τοῦ ἀγίου, παριστώσης αὐτὸν δλόσωμον. Ἐν τῇ δεξιᾷ σταυρός, ἐν τῇ ἀριστερᾷ εἰλητάριον: «φυλάξωμεν ἑαυτοὺς ἀδελφοὶ ἀπὸ λογισμοὺς ψυπαρούς, καὶ ὡς παρακαθαρήην λαβόντες τηρήσωμεν τῷ Κυρίῳ τὴν ψυχήν». Ἀνω ἡ ἐπιγραφὴ «Ο Ἀγιος Κύρος Ἰωάννης ὁ ἐν Κρήτῃ».

¹²) Ὡρα τὰ ἐν τῷ τίτλῳ τοῦ φυλλαδίου καὶ τὰ ἐν σ. 19 αὐτοῦ γραφόμενα.

¹³) Ἀκολουθία τοῦ Θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Κύρο Ἰωάννου τοῦ ἐν Κρήτῃ ἀσκητικῶς διαλάμψαντος συντεθεῖσα ὑπὸ Γερασίμου Μοναχοῦ Μικραγιαννανίτου + 1936. Ἐκδοτικὸς οἶκος Σωτ. Ν. Σχοινᾶ ἐν Βόλω (sic) 16^ο σ. 32 (+ 2).

Μεταξὺ τῶν σ. 2 καὶ 3 ἡ αὐτὴ εἰκὼν τοῦ ἀγίου ἡ καὶ ἐν σημ. 11.

¹⁴) Deux Typica Byzantins de l’époque des Paléologues par Hippolyte Delehaye S. J., Bruxelles 1921, ἐν σσ. 188-196: Appendice. Le Testament de Jean l’Étranger.

¹⁵) Delehaye: Ἐνθ' ἀνωτ., σ. 16. — H. Coxe: Catalogus Codd. manuscriptorum Bibl. Bodleianae, t. III, σ. 28.—Van Die Vorst - Delehaye: Catalogus Codd. Agiographicorum Graecorum Germaniae, Belgii, Angliae, σ. 360.

Petit¹⁶. Ἐξ ἀφορμῆς πάλιν τῆς σχετικῆς τοῦ λατίνου ἀρχιερέως πράγματείας, ὑπέδειξε τὴν ὑπὸ τοῦ Ἀνθίμου Λελεδάκη δημώδη ἔκδοσιν τοῦ βίου ὁ πολὺς πατὴρ V. Laurent¹⁷, διότι, εἰρήσθω ἐν παρόδῳ, ὁ L. Petit δὲν τὴν εἶχε περιλάβει εἰς τὸ ἄριστον περὶ ‘Ελληνικῶν Ἀκολουθιῶν ἔργον του¹⁸.

Ἐμενε πάντοτε ν^ο ἀκολουθήσῃ ἡ ἐπανέκδοσις τοῦ ἀρχαίου κειμένου ἐκ πλειόνων τοῦ ἐνὸς κωδίκων. Ἐτέθημεν καὶ ἐγὼ καὶ ἄλλοι εἰς ἀναζήτησιν κωδίκων δυναμένων νὰ περιέχουν αὐτό, ἀλλὰ τὸ πρᾶγμα δὲν ἀπέβη. Ἐστράφην συγχρόνως εἰς ἀναζήτησιν χειρογράφων περιεχόντων τὴν δημώδη διασκευήν. Καὶ πρῶτον ἀπηκρίβωσα τὰ τῆς ἔκδοσεως Ἀνθίμου Λελεδάκη. Τὸ χειρόγραφον ἐξ οὗ προῆλθεν ἡ ἔντυπος ἔκδοσις ἀπωλέσθη ἢ λανθάνει που. Τὸ πιθανώτερον εἶναι, δτι ἐκρίθη ἀσκοπος ἡ διατήρησίς του, μετὰ τὴν τύποις ἔκδοσιν αὐτοῦ (γενομένην, ὡς ἦδη ἐσημειώθη ἀνωτέρω, κακῶς). Πρέπει νὰ καταδικασθῇ καὶ ἐντεῦθεν ἀμειλίκτως ἡ τάσις τῶν ἔκδοτῶν ἀγνώστων κειμένων τοῦ νὰ ἐξαφανίζουν τὰ χειρόγραφα ἐφ^τ ὅν ἐστηρίχθησαν, τὰ δποῖα καὶ μετὰ τὴν ἔκδοσιν των εἶγαι χρήσιμα καὶ ὡς μαρτύρια καλῆς ἔργασίας καὶ διὰ τυχὸν ἀβλεπτήματα τοῦ πρώτου ἔκδότου. Τὸ περὶ οὗ ὁ λόγος χει/φον τῶν Μυριοκεφάλων εἶχε γραφῆ τῷ 1843 ὡς ἐξάγεται ἐκ τῆς ἐν τέλει σημειώσεως αὐτοῦ: «Τέλος καὶ τῷ Θεῷ δόξα. Χεὶρ Ματθαίου ἵερομονάχον. Τὰ μεγαλυνάρια ποίημα αὐτοῦ. Σπυρίδωνα, δν γράψαντα μὴ μέμφεσθε ὡς ἀμαθῆ, ἀλλ’ εὔχεσθε. Ἐν σωτηρίᾳ· ἔτει αωμγ’»¹⁹. Ἐκ τῶν δύο ἀναγραφομένων ὡς γραφέων, ὁ Ματθαῖος, ὁ καὶ συντάκτης τῶν μεγαλυναρίων, προφανῶς κατήρτισε τὸν πρωτότυπον κώδικα, ἐξ οὗ ὁ δεύτερος, ὁ Σπυρίδων, ἀντέγραψε τῷ 1843.

Κατόπιν εὗρον ἔτερον χειρόγραφον περιέχον διαφορετικὴν ἀκολουθίαν καὶ τὸν αὐτὸν Βίον τοῦ ‘Αγίου εἰς τὴν δημώδη μιορφήν. Τοῦτο εἰς χειρας τοῦ αὐτοῦ Μεγ. Οἰκονόμου κ. Βασιλείου Μπλαβάκη, ὁ δποῖος καὶ χάριν ἐμοῦ παρεσκεύασε πλῆρες ἀντίγραφον²⁰, ἐσώθη· εἰς τὸν εἰς Τσουρουνιανὰ διμάρτυρον ναὸν τῶν ἀγίων Εὐσταθίου καὶ Κύρου Γιάννη, δπου φυλάσσεται ἡ κάρα τοῦ ἀγίου. ‘Ο ναὸς οὗτος ἀνηγέρθη

¹⁶) L. Petit: ‘Saint Jean Xenos ou l’Ermite d’après son autobiographie’, περ. Analecta Bollandiana 42, 1924, σσ. 5-20.

¹⁷) V. Laurent: Bulletin de Sigillographie Byzantine, περ. Byzantion, V, 1929-30, σσ. 636-7 καὶ VI, 1931, σσ. 801-2, ἐξ οὗ ὁ Δ. Ζαχυθνός: ΕΕΒΣ, 17, 1941, σσ. 265-6.

¹⁸) L. Petit: B.A.G., ‘Αθῆναι 1926, σσ. 115-6.

¹⁹) ‘Ἀκολουθία Ἀσματικὴ Λελεδάκη, σ. 19 σημ. η’.

²⁰) Καὶ ἐντεῦθεν εὐχαριστῶ τὸν λογιώτατον ἀληρικόν. Χάριν δὲ τῆς τάξεως, ἀναφέρω δτι ὁ κ. Μπλαβάκης ἐξακολουθεῖ διαφωνῶν πρὸς τὸν ταυτισμὸν τοῦ ἀγαπητοῦ του ἀγίου Κύρου Γιάννη πρὸς τὸν Ἐρημίτην τοῦ Γουβερνέτου.

περὶ τὸ 1860 ἐπὶ ἔρειπίων μεγάλου ναοῦ τοῦ ἀγίου Γεωργίου, ἔχοντος ἔξι παρεκκλήσια καὶ καταπεσόντος ἐκ σεισμοῦ. Τὸ σημείωμα τὸ πληροφοροῦν ἡμᾶς περὶ τοῦ χειρογράφου ἔχει ἐν αὐτῷ οὕτως : «Τέλος καὶ τῷ Θεῷ δόξα. Ἰουνίου 17, 1844. Ὁμοιον τῷ πρωτοτύπῳ, τὸ δὲ πρωτότυπον ἐγράφθη κατὰ τὸ 1703, Σεπτεμβρίου 12. Τοῦ γράψαντος ἄγιοι μνείαν ποιῆτε, τῶν δὲ ψαλλόντων ἀεὶ συμβοηθῆτε. Οἱ ἐν Ἱερεῦσιν ἐλάχιστος οἰκονόμος Συμεὼν Βασιλίδης ἀγιοτριαδίτης». Οἱ γραφεὺς τοῦ κώδικος Συμεὼν Βασιλείδης ἐγράψε καὶ τὸν κώδικα 14. τῆς μονῆς ἀγίας Τριάδος τῶν Τζαγκαρόλων²¹ καί, πιθανώτατα, τὸ ἐν αὐτῷ σπουδαιότατον χρονικόν²². Ως πρὸς τὴν ἀκολουθίαν τὴν ἐν τῷ χειρογράφῳ, τὸν κανόνα τοῦ ἀγίου Κύρου Ἰωάννου συνέγραψεν, ὡς ἡ ἀκροστοιχία αὐτοῦ λέγει, δι «Δημήτριος ἀμαρτωλὸς ἴερεὺς Σουρούμης», τοῦ δὲ συνεορταζομένου Ἀγίου Εὐσταθίου «ἀμαρτωλὸς ἴερομόναχος Βενέδικτος ὁ Τζαγκαρόλος». Οἱ Ἱερεὺς Δημήτριος Σουρούμης εἶναι ἦδη γνωστὸς ἐκ τοῦ ὑπὸ ἀριθ. 1 κώδικος τῆς μονῆς Γωνιᾶς Κισάμου «Πράξεις τῶν ἀγίων ἀποστόλων εἰς τὴν μετάφρασιν τοῦ ἐν Ἱερομονάχοις καὶ πνευματικοῖς πατράσι κυρίου Μαξίμου [τοῦ Καλλιπολίτου]», διν περιέγραψεν δι ἀλησμόνητος φίλος Σόλων Π. Βογιατζάκης²³. Οἱ κώδικες ἐτελείωσε τὴν 26 Ὁκτωβρίου 1691. Οἱ Σουρούμης κατήγετο ἔξι Ἀλυκιανοῦ Κυδωνίας καὶ ἐγράψε διαφόρους κώδικας²⁴. Τώρα γίνεται γνωστὸς καὶ ὡς ἀσματογράφος²⁵.

Κατόπιν τῆς εὑρέσεως τῆς αὐθεντικῆς μορφῆς τοῦ δημώδους κειμένου, ἔκρινα σκόπιμον ἀφ' ἐνὸς νὰ ἐκδώσω τοῦτο, διπερ εἶναι καὶ πληρέστερον κατὰ τὰς ὑπογραφὰς τῆς διαθήκης, καὶ ἔξι ἄλλου νὰ προτάξω ἐπανέκδοσιν τοῦ ἀρχαίου κειμένου τοῦ γνωσθέντος διὰ τοῦ Delehaye, τὸ διοῖον πολλαχοῦ ἀποκατέστησα. Εἰς τὸ ἐπακολουθοῦν τὴν ἐκδοσιν σύντομον ὑπόμνημα, διαφωτίζω τὰ τοπωνύμια τ' ἀπαντῶντα εἰς τὰ κρητικὰ αὐτὰ κείμενα καὶ δὴ τὰ Μέλιξ καὶ Δόμβρικας. Ἐκ τῆς σχετικῆς ἔξετάσεως ἐνισχύεται ἡ ἀποψις, ὅτι δι ἄγ. Ἰωάννης ὁ Ἐρημίτης τοῦ Γουβερνέτου εἶναι αὐτὸς οὗτος ὁ Ξένος, ἀφοῦ δι Ξένος εί-

²¹⁾ Περιεγράφη ὑπὸ τοῦ ἀειμν. Σ. Π. Βογιατζάκη: ΕΕΒΣ 9, 1932, σ. 347-8

²²⁾ Ἐξεδόθη ὑπὸ ἐμοῦ ἐν ΕΕΒΣ 9, 1932, σσ. 318-37.

²³⁾ Ν. Β. Τωμαδάκη - Σ. Π. Βογιατζάκη: Σημειώματα ἐκ τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Γωνιᾶς. Ἐν Χανίοις 1931, ἐν σ. 5.

²⁴⁾ Σημείωμα ἐκ τοῦ κώδ. τῆς Γωνιᾶς, διημοσιευθέντεν ἐνīτ' ἀνωτ. σ. 5, διμιλεῖ περὶ τοῦ ἐν λόγῳ Σουρούμη.

²⁵⁾ Καὶ καλὸς Ἑλλην. Πρβλ. ἐκ τῆς γ'. φδῆς :

«Στερέωσον κλογρυμένην τὴν ποίμνην σου, ὅσιε, ὑπὸ τῶν πικρῶν ἐχθρῶν νῦν καὶ δεινῶς κινδυνεύουσαν, ἐκ χαλεπῶν κολάσεων πατοίων καὶ θλίψεων καὶ πικρᾶς τυρραννίδος καὶ μάστιγος!»

ναι δε εἰς Μέλικα (Μελέχαν δηλονότι) οἰκοδομήσας μονήν, τὸν "Αγιον Γεώργιον Ντούμπρικαν ἢ Δόμβρικαν, τὸν σημερινὸν ἐν ἐρειπίοις Κουμπελῆν. Περαιτέρω θὰ ηδύνατο νὰ στηρίξῃ τις τὸ πρᾶγμα και ἐκ τῶν κειμένων τῶν ἀκολουθιῶν τῶν δύο πιθανῶν ἄγιων, ἀλλὰ τοῦτο θὰ γίνῃ, δταν, Θεοῦ εὑδοκοῦντος, δυνηθῶμεν νὰ ἔκδώσωμεν δλόκληρον τὴν Ἀκολουθίαν τοῦ Ξένου²⁶.

Πλὴν τῆς διαθήκης, δε 'Ιωάννης Ξένος ἀφῆκε και τὰς συγγραφάς του, δεικνυούσας αὐτὸν ἄνδρα περὶ τὴν Ἐκκλησιαστικὴν Φιλολογίαν ἐντοιβῆ. "Ηδη δὲ Χρύσανθος Νοταρᾶς, ἐν «Καταλόγῳ τῶν ἐν Ἀθωνί Βιβλιοθηκῶν»²⁷, εἶχε πληροφορήσει δτι ἐν τῇ Λαύρᾳ τοῦ Αγ. Αθανασίου εὑρίσκονται «'Ομιλίαι εἰς τὸ κατὰ Ματθαῖον ἐκλεγεῖσαι παρὰ 'Ιωάννου μοναχοῦ τοῦ Ξένου». "Οντως δὲ μεμβράνινος κώδιξ εἶναι τοῦ 12'. αἱ. και φέρει ἐνδειξιν 160-B40, ἀποτελεῖται δὲ ἐκ φύλλων 146. 'Εν φ. 70α: «Λόγοι ὡραῖοι ψυχωφελεῖς ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον τὸ πρῶτον ἐκλεχθέντες παρὸ ἐμοῦ 'Ιωάννου μοναχοῦ και ταπεινοῦ τοῦ λεγομένου Ξένου»²⁸. Δὲν δύναμαι νὰ εἴπω μετὰ βεβαιότητος, ἂν δὲ Ξένος εἶναι ἢ ἄλλος τις ὁ 'Ιωάννης μοναχὸς τοῦ δποίου Κανόνες και στιχηράρια ἀπαντῶμεν εἰς κώδικας τῶν 12'. και 13'. αἱ. και μεταγενεστέρων²⁹. Οὐδὲ γνωρίζω ποῦ ἐστηρίχθη δὲ ἀείμνηστος Κρῆς μελετητὴς δὲ γράψας δτι «δὲ κατὰ τὸν IA' αἰῶνα ἐν Κρήτῃ [']Ιωάννης] δὲ οημίτης, δὲ ἐπιλεγόμενος Ξένος, ἀριστοτελικὸς φιλόσοφος, μεταφράσας ἔργα τοῦ Αριστοτέλους (7 Οκτωβρ.).»³⁰.

²⁶⁾ 'Επὶ τοῦ παρόντος ἐκ τῆς ἀνεκδότου ἀκολουθίας τῶν Τσουρουνιανῶν: «Τῆς ἀσκήσεως πόνους δοκιμασθεὶς και ναοὺς ἐν τῇ Κρήτῃ οἰκοδομῶν . . . "Οθερ συναθροίσας μοναζόντων ἀγέλας, ποιμὴν τούτων γέγονας . . . ». Τοῦτο ἀριόζει και πρὸς τὴν σχέσιν τοῦ Ερημίτου πρὸς τοὺς ἐν Αζωγυρὲ ἀσκητὰς Πατέρας.

"Οτι δὲ ἡ ἀκολουθία αὗτη ἐγράφη οὐχὶ πρὸς χρῆσιν τῶν ἐν Κισάμῳ, ἀλλὰ τῶν ἐν Κυδωνίᾳ τιμώντων τὸν ἄγιον και δτι ἡ Μονὴ ἡ τιμῶσα τὴν μνήμην ἐκείνου ἐνδιεφέρθη πρὸς τοῦτο (φδὴ ἐνάτη): «Μονὴν τὴν ἄγιαν σου ταύτην, πάτερ πανόλβιε, και τοὺς ἐν αὐτῇ ἐπιτελοῦντας τὴν θείαν μνήμην σου και δοξολογοῦντας και ψάλλοντας εὐλαβῶς και ἀπαν τὸ πλῆθος τῆς πανηγύρεως ἐκ παντοίας βλάβης λύτρωσον». Και ἐν τῇ φδῇ ἐκτῇ: «τὰ τέκνα σου σήμερον ἐν τῇ σῇ μονῇ συνηγμένα . . . ». ἀλλὰ μονὴ Αγίου Ιωάννου δὲν ὑπῆρχε βεβαίως (δὲν μαρτυρεῖται ίστορικῶς) ἐν Κισάμῳ.

²⁷⁾ K. Σάθας: Μεσαιων. Βιβλιοθ. 1, 1872, σ. 272.

²⁸⁾ Σωφρ. Εὔστρατιάδον και Σπυρ. Λαυριότου: Κατάλογος τῶν Κωδίκων τῆς Μεγίστης Λαύρας, Paris 1925, σ. 17.

²⁹⁾ Π.χ. κώδ. 1157, 13, κώδ. 1491, τῆς μονῆς Βατοπεδίου. "Ιδε: Κατάλογος τῶν ἐν τῇ Ιερᾷ Μονῇ Βατοπεδίου ἀποκειμένων κωδίκων ὑπὸ Σωφρ. Εὔστρατιάδον και Αρχαδίον Ιεροδ. Βατοπεδίου, Paris 1924. "Εκ τῶν σημειουμένων κωδίκων δὲύτερος περιέχει Στιχηράριον τῆς Ινδίκτου και Στιχηρὰ ἀναστάσιμα, δὲ πρῶτος (τοῦ 12 αἱ.) Κανόνα εἰς τὴν Θεοτόκον ἐκ προσώπου ψυχορραγοῦντος και μὴ δυναμένου λαλῆσαι..

³⁰⁾ E. Γ. Παντελάχης ἐν MEE 13, 1930, σ. 350α.

“Οτι δέ Ξένος, δέ ως Κύρο Γιάννης ἢ Ἐρημίτης τιμώμενος σήμερον, ἵτο σοφὸς δῆλον γίνεται ἐξ αὐτῆς τῆς ἀκολουθίας του. Εἰς τὸ Κάθισμα τοῦ ὁσίου ἀναγινώσκομεν «ἀρετῶν εἰς τὸ ὑψος ἀναδραμὼν καὶ τὴν γνῶσιν τῶν ὅντων καταμαθὼν...», εἰς δὲ τὰ μακαριστικὰ «Μακαρίζομέν σε, Ἰωάννη σοφέ,.... Κυδωνίας φωστήρ...». Καὶ ἀλλαχοῦ τῆς ἀνεκδότου ταύτης ἀκολουθίας προσφωνεῖται «τῆς Κυδωνίας τὸ καύχημα», «τῆς Κοίτης τὸ καύχημα, Κυδώνων ἀγλαῖσμα καὶ προστάτα», «Ἰωάννην τὸν μέγαν καὶ σοφὸν ἀσκητήρα».

Β'.

‘Ο ἀνεοχόμενος τὴν βατὴν ὄδὸν ἐκ Φακωθιανῶν Χαλέπας πρὸς Προφήτην Ἡλίαν, ἐάν, ὅταν ὑπερβῇ τὰ τελευταῖα κτήματα εἰς τὰ ὄποια

ἔχουν φυτευθῆ δένδρα (ἐλαῖαι) καὶ φθάσῃ τὶς χαλέπες, ἀντὶ νῦν ἀνηφορίσῃ στραφῆ πρὸς τὰ ἀριστερά, διὰ στενῆς ἀτραποῦ δὲ προχωρήσῃ πλαγίως, καὶ παρακάμψῃ τὰ Φρούδια, τὰς προσβάσεις δηλονότι τοῦ ὑψώματος τοῦ Ἀκρωτηρίου, ἀφίνων πρὸς τὰ ἀριστερά του τὴν θάλασσαν καὶ τὰ ἔνετικὰ λατομεῖα ἐκ τῶν ὄποιων ἐκτίσθησαν τὰ τείχη τῶν Χανίων, θὰ εὑρεθῇ μετὰ 20' εἰς τοποθεσίαν ἀρκούντως γοητευτικήν. Εἰς μικρὸν λιμενίσκον ἐκβάλλει μικρὰ χαράδρα καὶ αὐλάκι, ἃ που φύονται σφάκες (ροδοδάφναι) καὶ μυρτίες (μυρσῖναι) ἐξαιρετικῶς χαμηλοῦ ἀναστήματος, λόγῳ τοῦ πετρώδοντος τοῦ ἐδάφους, ὃπου οὐδὲν δέν-



Εἰκὼν 1.

δρον ἢ θάμνος εἶναι δυνατὸν νῦν ἀναπτυχθῆ καὶ αὐτὰ τὰ συνήθη φυτὰ εἶναι πάντα νανώδη. Δεξιὰ τῆς αὐλακος καὶ εἰς μικρὸν ὑψωμα ὑπάρχει συγκρότημα ἐρειπίων ἀποτελούμενον ἀπὸ ἡμιερειπωμένον ναὸν (εἰκ. 1 καὶ 2) καὶ καταπεσόντα τινὰ οἰκοδομήματα. Ὁλίγα μέτρα πρὸ τῶν ἐρειπίων καὶ πρὸς τὴν αὐλακὰ ὑπάρχει ἀφ' ἐνὸς δεξιαμενὴ στέρνα, ἥ δποια, παρὰ τὴν πάροδον μακροτάτου χρόνου, δύναται ἀκόμη καθαριζομένη νὰ χρησιμοποιηθῇ, καθ' ὃ συγκεντρώνουσα καὶ τώρα τὰ ὅμβρια ὕδατα τῆς περιοχῆς, πρὸ αὐτῆς δὲ ποτιστήρια, σκάφαι δη-

λονότι πελεκηθεῖσαι ἐπὶ τοῦ βράχου καὶ διαδοχικαὶ διὰ τὴν χρῆσιν τῶν ἐν τῇ μονῇ ἀσκητῶν καὶ πότισμα τῶν ζώων αὐτῶν: Ὅπισθεν δὲ τῶν ἔρειπίων σῷζεται σειρὰ πελεκητῶν κατὰ τὰς πλευρὰς κελλίων, τῶν ὅποίων τὸ πρόσθιον καὶ πλάγιον μέρος θὰ ἦτο διὰ τοίχου κτιστοῦ καὶ δὲν ὑπάρχει πλέον. Πρόκειται περὶ κελλίων μοναχικῶν.

Ως πρὸς τὸ συγκρότημα τῶν οἰκοδομημάτων, τοῦτο, ὡς δεικνύει ἡ δημοσιευμένη Κάτοψις (εἰκ. 3), ἀποτελεῖται ἐκ δύο κυκλικῶν ναῶν (rotonda), ἐκ τῶν ὅποίων ὁ πρὸς Β., ὁ καὶ μεγαλύτερος, σῷζεται μό-



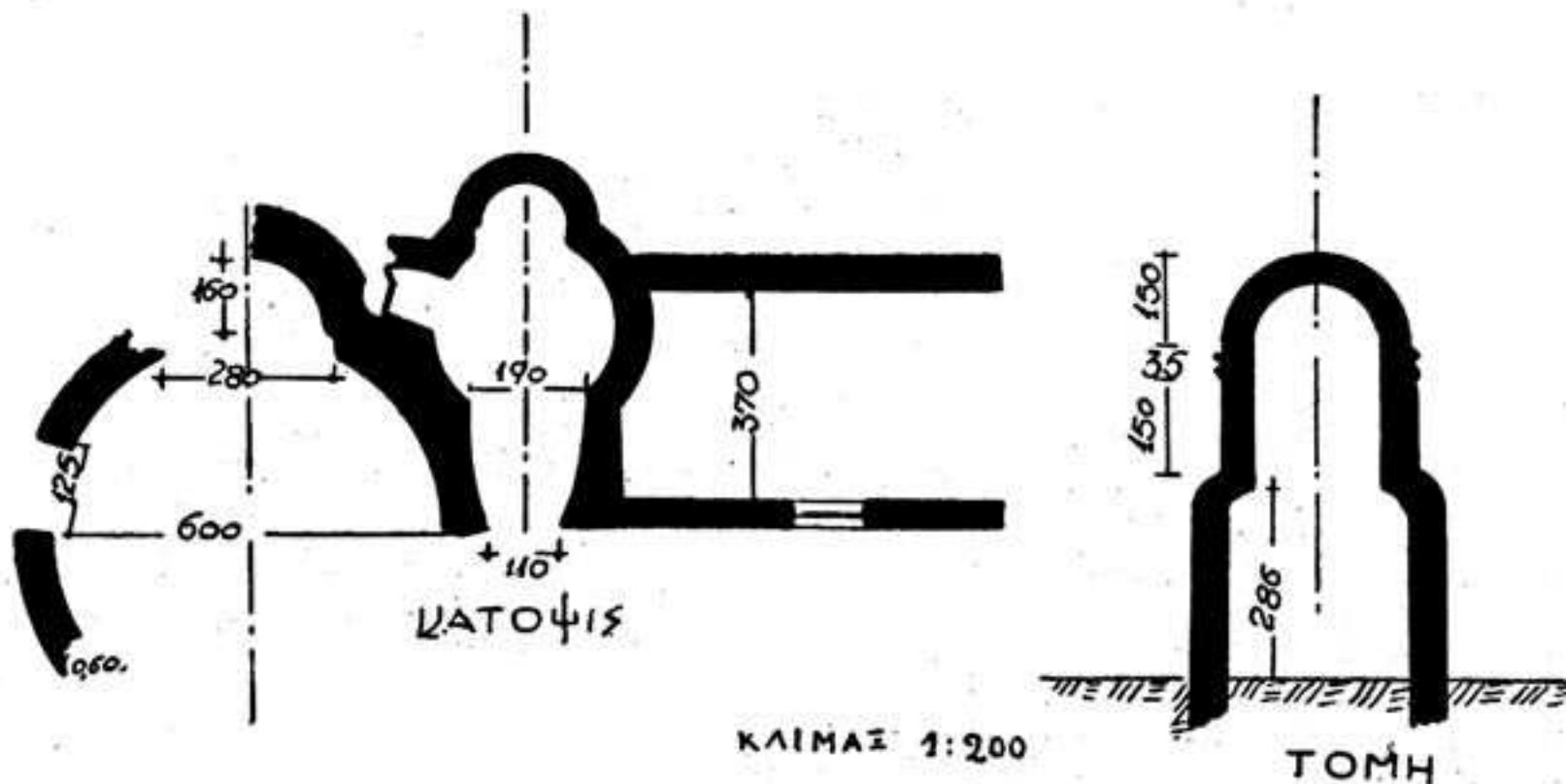
Εἰκὼν 2.

νον ὡς πρὸς τὴν κόγχην τοῦ ιεροῦ Βῆματος, ὁ δὲ μικρότερος διατηρεῖται ἴκανῶς καὶ εἶναι ἐπισκευάσιμος: Ἐκ τῆς δίκην προνάου εἰσόδου, εἰσέρχεται τις εἰς τὴν rotonda, εἰς τὸ ἀντικρὺ τῆς εἰσόδου τῆς ὅποιας ἀνοίγεται τὸ Ιερὸν Βῆμα καὶ ἀριστερὰ τούτου ἡ Πρόθυεσις. Αγία Τράπεζα δὲν ὑπάρχει, διότι καὶ σήμερον εἰς παρεκκλήσια τοιούτων ἀναλογιῶν, αὕτη συνέχεται πρὸς τὸ παράθυρον τῆς κόγχης καὶ εἶναι κτιστή. Ο δλος ναὸς καλύπτεται ὑπὸ τρούλλου (εἰκόνες 1 καὶ 2), κοινῶς ἐπὶ τουρκοχρατίας καλουμένου κουμπὲς (ὅ), ἐξ οὗ καὶ τὸ συγκρότημα καλεῖται ὁ Κουμπελῆς. Τιμᾶται δ' ὁ ναὸς ἐπ' ὄνόματι τοῦ Αγίου Γεωργίου, ὅπως ἔμαθον πρὸ δεκαπενταετίας ἀπὸ γέροντα ποιμένα, γνωρίζοντα τοῦτο ἐκ παραδόσεως, καὶ ἡ καταστροφὴ του ἀποδίδεται εἰς ἐπιδρομὰς πειρατῶν, οἵ ὅποιοι ἦτο εὔκολον

νὰ καταστρέψουν τὴν παραθαλασσίαν σχεδὸν ταύτην μονῆν⁸¹.

Δεξιὰ τοῦ ναοῦ ὑπάρχει ἐν ἔρειπίοις νεώτερον οἰκοδόμημα, ἥγουμενεῖον πιθανώτατα καὶ ξενών, προστεθὲν εἰς μεταγενεστέρους τῆς ἀλλης οἰκοδομῆς χρόνους, ὃς φαίνεται ἐκ τῆς δομῆς.

Τὸ δὲν μνημεῖον δὲν περιεγράφη οὔτε ἐδημοσιεύθη ἄλλως ὑπὸ τοῦ ἀειμν. Giuseppe Gerola εἰς τὰ Monumenti Veneti, ὅπου, ὡς γνωστόν, ὁ Ἰταλὸς οὗτος μελετητὴς περιέλαβε καὶ ἴκανὰ προενετικὰ μνημεῖα⁸². Νομίζω ὅτι κάθε λόγος συντρέχει ταυτισμοῦ τοῦ μνημείου τούτου πρὸς τὸν "Αγιον Γεώργιον τὸν Δούβρικαν ἐπὶ τοῦ Χαμοβου-



Εἰκὼν 3.

νίου τοῦ Μέλικος. "Ἄν Μέλιξ εἶναι ὁ Μελέχας, ὡς πιστεύω, χαμοβούνι ἄγονον θὰ εἶναι ἢ τοποθεσία ὅπου ὁ Κουμπελῆς. Τὸ ἐπώμυμον βέβαια Δούμπρικας δὲν ἐσώθη οὔτε ἐκεῖ οὔτε ἄλλοι. Ἀλλ' ἢ ἐρήμωσις τῆς μονῆς πρέπει νὰ ἐπῆλθε πολὺ πρὸ τῆς ἀλώσεως τῆς Κρήτης ὑπὸ τῶν Τούρκων (1645 προκειμένου περὶ τῆς περιοχῆς τῆς Κυδωνίας) καὶ τὸ ἐπώμυμον ἐλησμονήθη. Οὐδεὶς μὴ λόγιος γνωρίζει σήμερον ὅτι ἡ 'Αγία Τριάς τοῦ Ἀκρωτηρίου ἐλέγετο τῶν Τζαγκαρόλων καὶ τῶν Μορτάρων κατὰ τὸν 17'. αἱ. 'Ομοίως ἢ λαϊκὴ παράδοσις δὲν διέσωσε τὸν τύπον Γδερνέττο περὶ τῆς ἐτέρας τῶν μονῶν τοῦ Ἀκρωτηρίου, τύπον γνωστὸν ἐκ τῆς χειρογράφου παραδόσεως. Καὶ ὅμως αἱ δύο αὗται μοναὶ ὄνδεποτε ἐπαυσαν νὰ κατοικῶνται, ν' ἀκμάζουν μάλιστα, καὶ ἔχουν ἐνεργὰ τὰ θυσιαστήριά των⁸³.

⁸¹) Ὡς ἐγένετο καὶ μὲ τὸ Καθολικὸ καὶ μὲ τὴν μονὴν τῆς 'Αγίας Κυριακῆς εἰς αὐτὸ τὸ Ἀκρωτήρι καὶ ἄλλας ἄλλοι. Δι' αὐτὸ αἱ μεγάλαι μοναὶ εἴτε ἐκτίσθησαν μακρὰν τῆς θαλάσσης εἴτε ἐπροστατεύοντο ἀπὸ τείχη, ίσχυρὰ διὰ τὴν ἐποχήν.

⁸²) Μέγα μέρος τῶν τῆς 'Ενετοχρατίας εἶναι καὶ αὐτὰ βυζαντινά.

⁸³) Εἰμὴ προσκαίρως κατὰ τὴν μεγάλην Ἐπανάστασιν τοῦ 1821.

Γ'.

Codex Bodleianus Oxonii, Canonici 19, 278v - 283v (XV s.)

278v

*Bίος καὶ πολιτεία
τοῦ δσίου πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ ἐρημίτου
τοῦ τῇ ἐπωνυμίᾳ Ξένου.*

5

*Ἰωάννης μοναχὸς ὁ τῇ ἐπωνυμίᾳ Ξένος
καὶ ἐρημίτης προσέταξα.*

1. Πηγὴ ἀφθαρσίας ὑπάρχων δὲ Θεὸς ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστὸς
ἐν ἀφθαρσίᾳ δὲ τὸ πρῶτον ἐδημιούργησεν ἄνθρωπον δρῶν αὐτὸν
γένος ἐπὶ τοῦ ζωηροῦ χωρίου κατέστησαν. γένος Ἀπάτη οὖν καὶ
συμβονλίᾳ τοῦ κακογνώμου δφεως. τὴν ἐντολὴν δὲ προπάτωρ μὴ
10 φυλάξας, θανάτῳ κατεδικάσθη καὶ λοιπόν, ὃ ἀδελφοί, οὐκ ἔστιν
ἄνθρωπος δες ζήσεται καὶ οὐκ ὅψεται θάνατον. Οδεν· κάγδο δ εὐ-
τελῆς μοναχὸς καὶ Ξένος τῇ ἐπωνυμίᾳ, ἀρρωστίᾳ κατακλιθεὶς
καὶ τὸ τέλος τοῦ θανάτου προσδοκῶν, ἵδον τὸ κατ' ἐμὲ πάντα φα-
νερῶς γέγονα καὶ διατίθημι καὶ τί ἐπ' ἐμὲ δὲ Θεὸς δι' αἴγιος δι'
15 οἰκονομίας αὐτοῦ ἀνεδείξατο· ἔχων δὲ τὸ κατ' ἐμὲ οὗτος. Γε-
νέων γὰρ γέγονα πλουσίων ἀπὸ χωρίου τοῦ λεγομένου Σίβα, καὶ
279 γεννηθεὶς ἐξ αὐτῶν, ἐξῆλθον ἐκ τῶν σπλάγχνων μητρικῶν,
ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας ποθοῦντός μόν τὸν μονήρη βίον. Καὶ λοιπὸν
ἀπὸ δρός εἰς δρός καὶ ἐρημίας πλανώμενος, κακουχούμενος καὶ
20 κρύει πιεζόμενος, ἐποίησα χρόνους ἴκανους ἐντελευτόμενος καὶ
συγκαιόμενος τῷ καύσωνι τοῦ ἥλιου καὶ τῷ παγετῷ τοῦ χειμῶ-
νος· καὶ μετὰ τῶν ἀγρίων θηρίων καὶ ζώων συνοικῶν καὶ συ-
διάγων, ἥλθον ἄχρι τοῦ δρούς τῶν Λιθίνων τοῦ λεγομένου τοῦ
‘Ράξου· κάκεῖσε προσμείνας ἡμέρας ἴκανας καὶ τὸ δρός ὅλον
25 διαδραμὼν καὶ ενδρῶν πολὺν δάσος καὶ ἀδιάβατον, ενδρῶν δὲ ἐν
αὐτῷ τῷ τόπῳ σπήλαιον, δὲ καὶ ἐνδοθεν ὑπεισελθὼν ενδρον δύο
μνημεῖα, ἐν μὲν κατ' ἀρκτον, ἐτερον δὲ κατὰ μεσημβρίαν· δὲ καὶ
θεασάμενος καὶ καθ' ἑαυτὸν λογισάμενος, τί ἄρα ταῦτα εἰσίν, ἐξ-
ῆλθον τοῦ σπηλαίου· καὶ ἐν τῷ διαπορεύεσθαι με μικρόν τι κατ-
30 ἥλθέν μοι ἐκ τοίτον φωνὴ καλοῦσά με ἐξ ὀνόματος καὶ διακε-
λευομένη μοι τοιαῦτα «Ἰωάννη, Ἰωάννη, Ἰωάννη, ἀ εἶδας ἐν-

Primus Hip. Delehaye edidit.

3 ἐπορομίᾳ Ξέννου cod. 4. ἐπορομίᾳ Ξέννος cod. 21. τὸν παγετὸν cod. 23
Λιθίνων cod. 24 ‘Ράξου cod. 25 διάβατος cod. 26 δν καὶ cod.

ταῦθα δύο μνημεῖα εἰσὶν Εὐτυχίου καὶ Εὐτυχιανοῦ, καὶ μέλλεις
 279v ἐν αὐτῷ τῷ τόπῳ ἀνεγεῖσαι θεῖον καὶ ἄγιον ναὸν εἰς ὅν | μα τού-
 των». Κάγὼ δὲ ταῦτα ἀκούσας, ἔμειρα τῷ τόπῳ καὶ ἀγῶνα ἀγα-
 33 δυσάμενος, καὶ θέμενος δλοψύχως τὸν ἐμαυτόν μου, ἀπηρξάμην
 ἐξεδαφίζειν τά τε ξύλα καὶ τὰ φρύγανα καὶ καθαρίζειν τὰ ὅηθέν-
 τα μνημεῖα καὶ μετὰ πολλὰς ἡμέρας ταῦτα ποιήσας ἀγήγειρα
 θεῖον καὶ ἄγιον ναόν, τῶν ἀγίων Εὐτυχίου καὶ Εὐτυχιανοῦ.

2. Καὶ τοῦτο ποιήσας καὶ καταλείψας ἐκεῖσε ἔνα ἀδελφὸν ἀνε-
 40 χώρησα καὶ πάλιν τὸ δρός εἰς δρός ἀναδραμών ἀπῆλθον ἄχοι τῆς
 κεφαλῆς τοῦ δρούς Μυριοκεφάλου ἐπάνω τοῦ χωρίου τοῦ λεγομένου
 Τούρμα τοῦ Καλαμῶνος καὶ εὗρος <δ> ἦν ἄρω τοῦ δρούς κτί-
 σμα ἑλληνικὸν παμμέγεθες τοῦ λεγομένου Μυριοκεφάλου· καὶ διὰ
 τὴν δριμύτητα τοῦ χειριῶν εἰσῆλθον ὥδε καὶ ἄμα τοῦ εἰσελθεῖν
 45 με ἐποίησα ἡμέρας ἐπιὰ τυφλός· καὶ εὐχομένου μου πρὸς Κύριον,
 κατὰ τὴν ἐβδόμην ἡμέραν ἥλιθέ μοι φωνὴ τοιαύτη «ὦ Ἰωάννη,
 ἔξελθε τῶν ἐνταῦθα καὶ ἵδε κατὰ ἀνατολάς». Ἐγὼ δὲ ὡς ὑπό¹
 τίνος χειραγωγούμενος, ἔξῆλθον τοῦ κτίσματος καὶ κατὰ ἀνατο-
 280 λὰς στὰς | εἶδον φῶς μέγα καὶ διακελευόσης φωνῆς τοιαύτης διι
 50 «ἐνταῦθα ἀνεγεῖσαι μέλλεις οἶκον τῆς πανυμνήτου Θεοτόκου τῆς
 Ἀρτιφωρητρίας»· καὶ ἄμα τοῦτο γεγονός διῆλθον τοὺς φιλοχοί-
 στους καὶ ἐνδεής τούτων γεγονώς τὸν μὲν τόπον ἐξωρησάμην ἀπὸ
 τοὺς ἰδίους κληρονόμους· καὶ ἀγῶνας ἐαυτῷ θέμενος, πρῶτον ἔγ-
 γραφον πρός με ἐξέθεντο οἱ δηλωθέντες κληρονόμοι, τοῦ δηλω-
 55 θέντος τόπου τοῦ λεγομένου Μυριοκεφάλου, διαιρῶν τὸν τόπον
 δητῶς καὶ περικλείων· εἴτα ἐντελευόμενος ἐν τοῖς φιλοχοίστοις
 ἐδομησάμην τὴν τοιαύτην μονὴν τῆς θεομήτρας καὶ πανάγην
 Θεοτόκου τῆς Ἀρτιφωρητρίας, καὶ προσεκτησάμην ἀ αὐτῇ ηὔδο-
 κησεν καὶ οἶκονόμησεν καὶ οὕτως ἐκούρευσα ἔνα, τὸν μοραχὸν
 60 Λουκᾶν. Καὶ ἔξελθόντος μου τῆς τοιαύτης μονῆς, εὗρον τόπον
 ἔτερον τοῦ λεγομένου τοῦ Μέλικος· καὶ ἐπάνω τοῦ χαμοβουνίου
 ἀγελθὼν ἀροικοδόμησα τὸν ἄγιον Γεώργιον τὸν Δούβρικαν, ἐνθα
 οὕτε ξύλον εὑρίσκεται οὕτε χόρτον χλωρόν, ἀλλὰ πάντοτε ξηρὸς
 280v ἦν ὁ τόπος καὶ τρόπον τινὰ ἐπεννοηθεὶς ἐποίησα δεξαμενὴν εἰς | τὸ
 65 ὑποδέχεσθαι τὸ ὕδωρ· ἐκ Θεοῦ δὲ ὄδηγηθέντες οἱ κληρονόμοι
 τοῦ αὐτοῦ τόπου ἐδωρήσαντό μοι καὶ ἔτερον τόπον· καὶ ἐποίησα

35 καθέμενος cod. 36 ἐκδαφίζειν cod. 37 ἀνέγειρα cod. 38 τὸν ἄγιον Εὐ-
 τύχιον καὶ Εὐτυχιανὸν cod. 39-40 ἀναχώρησα cod. 42 <δ> supplevit De-
 lehaye 43 παμμεγέθη cod. 44 δρυμήταν cod. 48 χειραγούμενος cod. 53
 ἐαυτὸν cod. || ἔγραφον cod. 54 κληρονόμους cod. 59 ἐν cod. 60 Λουκᾶ
 cod. 62 ἀροικοδόμησαν cod. 64 δεξαμένην cod.

ἀμπέλιν καὶ περιβόλιν· δέδωκάν μοι δέ καὶ γῆν ὑπαργον ζευγαρίων τεσσάρων καὶ οὕτως προσελθὼν ἀνὴρ εὐχρηστος, ἐκούσιεντα
 αὐτόν· δοτις καὶ ὀνομασθεὶς παρ' ἐμοῦ καὶ τῆς συνεργίας τοῦ
 70 ἄγίου Πνεύματος ὁ μοναχὸς Νικόδημος· καὶ τοῦτον ἴερέα ἀπεκατέστησα καὶ καταλείψας αὐτὸν εἰς τὸ δηθὲν εὐκτήριον εὐθὺς ἀνεχώρησα καὶ κατέλαβα ἔτερον τόπον τὸν λεγόμενον Ἀριον· δοτις
 75 ἦν τόπος καλὸς καὶ εὐχρηστος καὶ πλησίον τοῦ χωρίου τῆς Πηγῆς· αἰτήσας τὸν οἰκήτορας τοῦ αὐτοῦ χωρίου, ἀνήγειρα ναὸν
 τὸν λεγόμενον ἄγιον Γεώργιον τὸν Ὁιφαροπιάστην καὶ ἰδόντες
 τὴν ταπείνωσίν μου, φέροντες καυχᾶσθαι μοι, οἱ δηλωθέντες
 χωρῖται δέδωκάν μοι χωραφίτζιν ζευγάριων δύο καὶ δενδρούτζικα δίλυγοστά, ἅτινα καὶ ἀφιέρωσα εἰς τὸ δηθὲν κελλίον
 καὶ ἀποκείρας τὸν μοναχὸν Εὐτύχιον ἴερέα εὐθὺς ἀρεχώρησα.
 281 3. Κάκεῖσε δὲ πάλιν ἀνυπέστρεψα εἰς τὴν | μονὴν τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου τοῦ Μυριοκεφάλου, καὶ εὑρὼν τὸν μοναχὸν οὓς
 81 κατέλιπον καὶ μὴ ἔχοντας πόθεν διοικεῖσθαι, ἐξῆλθον πρὸς τὸν φιλοχρίστον καὶ ἐνδεής γεγονὼς κατὰ τὴν τοῦ Χριστοῦ ἐντολήν,
 συνεστησάμην ζευγάρια ἐξ καὶ ἀπῆλθον εἰς τὸ χωρίον τὴν Μουσέλαν· εὑρὼν τόπον καλόν· καὶ ἔξωνησάμην ἀπὸ τὸν ἰδίους κληρονόμους τὸν Μεσοσταβλίτας μερίδας δύο, ἃς εἶχον εἰς τὴν τοιαύτην περιοχήν· καὶ ἰδόντες οἱ ἐκεῖ προσμένοντες ἐδωρήσαντο μοι
 85 ἐτέρας μερίδας δύο· καὶ ἀνήγειρα ἐκεῖσε εἰς μετόχιον τὸν ἄγιον Πατάπιον καὶ οὕτως ἐποίησα περιβόλιν <καὶ> πολυειδῆ δένδρα
 90 ἐν αὐτῷ κατεφύτευσα· εἴτα κατεφύτευσα καὶ ἀμπέλιν· μοδίων δώδεκα· ἔκτισα καὶ οἰκήματα κεραμόστεγα εἰς τὸ ἔχειν τὴν ἀνάπαυσιν οἱ μοναχοὶ καὶ ἐξ αὐτῶν προίζεσθαι τὴν ἐφῆμερον τροφὴν αὐτῶν· ἀπὸ δὲ τὸ φιλόχριστον <πλῆθος> ἐσώρευσα καὶ μελίσσια ἔκατὸν πεντήκοντα, ἅτινα καὶ ἀπέθεντο εἰς τὸ κηριαρόν,
 95 281ν ἔνθα καὶ [ἄν] εἰς τὴν περιοχὴν τῆς μονῆς καὶ τεφύτευσα καὶ ἐν αὐτῇ παντοῖα δένδρα· καὶ ἐφύτευσα καὶ κλήματα χειμέρια καὶ οὕτως ἐκατεφύτευσα ἐπάνω εἰς τὴν μονὴν ἀμπέλιν καὶ δένδρα παντοῖα καὶ εἰς παράδεισον ἀπεκατέστησα· κατέλιπα μοναχὸν δώδεκα, καὶ ἀπελθὼν εἰς τὸν δρυόδόξους ἡμῶν βασιλεῖς καὶ δεκαηδεῖς αὐτοῖς χρυσοβούλλου ἐπορισάμην τοῦ λαμβάνειν ἐτησίως ἡ μονὴ λόγου ψιχικῆς αὐτοῖς σωτηρίας ἀπὸ τοῦ δημοσίου νομίσματα λίτραν μίαν, δάσα δώδεκα, μανδία δώδεκα, καὶ βλατήν ἐνδυ-

67 ὑπεργος Delehaye 70 ἴερέαν cod. 71-72 ἀνηχώρησα cod. 74 ἀνήγειραν cod. 79 ἴερέαν.... ἀνηχώρησα cod. 89 πολυτελῆ cod || <καὶ> addidi 92 ἐφῆμερον cod. 94 κηριαρῶ cod. Ἀσκηριαρῶ Leledakis; forsitan Κυριάννα 100 χρυσοβόλλου cod. 102 βλαττὸν Delehaye

τήν, καὶ τοῦ εἶναι ταύτην ἀνέπαφον ἀπὸ παντὸς καὶ παντοίου ἀρχοντικοῦ καὶ ἐκκλησιαστικοῦ προσώπου, καὶ μηδ' ὅλως ἔχειν τὸν κατὰ
 105 χώραν μητροπολίτην ἢ τινα τῶν ἐπισκόπων ἐπίσχεσθαι εἰς τὰ δίκαια τῆς μονῆς ἢ εἰς ἄ προσεκτησάμην βιβλία, ἀγίας εἰκόνας <αἷς> κατεκόσμησα κελλίᾳ ὡς εἴρηται· καὶ ἐπιζητεῖν ἐπ' αὐτῶν ἢ σύνηθές τινα ἢ κανίσχιον ἢ τὸ καθόλου τι, ἀρχήν τινα ἢ ἔξουσίαν, ἀλλὰ τὸ καθόλου εἶναι πάντα αὐτοδέσποτα καὶ κύρια ἀπὸ χεῖρας εἶναι τῆς δηλω | θείσης μονῆς, μόνην τὴν ἀναφορὰν ποιήσασθαι τοῦ ἀγιωτάτου καὶ οἰκουμενικοῦ πατριάρχου κυροῦ Ἀλεξίου καὶ οὗτως τοὺς καθεξῆς. Καὶ κατελθὼν ἀπὸ τῆς Πόλεως μεθ' ὅν προσεκτησάμην ὑπὸ τῶν φιλοχοίστων ἐκεῖσε ιερὰ σκεύη, βιβλία, ἀγίας εἰκόνας, κατεκόσμησα τὴν μονὴν ἣν δρᾶτε καὶ οὗτως τὰ πάντα
 111 115 οἱ φιλόχοιστοι οἵ τε ἀρχοντες, ἐπίσκοποι καὶ οἱ λοιποὶ ἀφιέρωσαν εἰς τὴν μονὴν, πρόβατα χίλια τριακόσια, αλγίδια τριακόσια, φορβάδια δέκα ἔξ, δυοθήλειαι πέντε καὶ βορδόνια σαμαρικὰ τέσσαρα εἰς τὸ ἀποκομίζειν τὴν τροφὴν τῶν γερόντων ἀπὸ τῆς Μουσέλας, τοῦ ἐτέρου μετοχίου τοῦ Μέλικος, καὶ τοῦ Ἀρίου, τὰ δισκία
 120 125 τὰ πάντα, τά τε σίδηρα καὶ τὰ χαλκώματα, τὰ μυλάρια, τὰ κουνουμίκια, τὰς ἀπαλαρέας καὶ τὰ λοιπὰ ἄ καὶ ἐγράφησαν ἐπεβράβευσαν· ταῦτα πάντα ἀπὸ τῶν φιλοχοίστων μοι περιηλθον, γέ ὥστε τὸν Κύριον ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστὸν γέ καὶ ἡ βοήθεια τῆς παναχοάντου μητρός ἄ οὐκ ἔχοντες οἱ φιλόχοιστοι ἐπρο | σήφερον ταῦτα καὶ ἀπέθεντο, καὶ εἰς ἔτη ζέοντες πάντες ἐπὶ τὸ πλεῖστον εἰς ἐμὲ τὸν δύστηρον καὶ διέθειον κατεκενοῦντο πάντες.

4. Τὴν τοῦ Χριστοῦ ἐντολὴν καὶ ἐμαυτὸν εἰδήσας καὶ καταβλεψάμενος διὰ τὸ μηδ' ὅλως ἔχειν με ἀνάπανσιν μίαν ὥραν ἀνεσιν, ἐξῆλθον τῆς μονῆς καὶ οὗτως κατέλαβον τὸν τόπον τοῦ λεγομένου Κουφοῦ καὶ μέσον τοῦ χωρίου ἀνέγειραν ταὸν τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου, κατεφύτευσα ἀμπέλιν καὶ προσεκτησάμην καὶ χωραφίτιζα μοδίων τεσσαράκοντα καὶ ἀποκείρας τὸν μοναχὸν Κύριλλον καὶ ἀποκαταστήσας τὸ κελλίον ἀνεχώρησα· καὶ ἀπελθόντος μου εἰς ἔδημον τόπον Ὁπίσω Αλγιαλόν, καὶ προσέμεινα
 130 135 ἡμέρας ἵκανὰς καὶ οἴκησα εὔκτήριον τὸν ἄγιον Παῦλον καὶ ἐπάνω εἰς τὸν Ἀζωγυρέαν τὸν ἄγιον Γεώργιον καὶ ἐποίησα ἐκεῖ μελισσουργεῖον εἰς τὸ εἶναι εἰς τὴν εἰρημένην μονὴν· καὶ πάλιν διὰ

104 ἔχων cod.; correxi 106 βιβλία cod. || <αἷς> addidi 110 μονῆς cod.
 114 εἰκόνας cod. 117 δυοθήλειες cod. 119 δέσκια cod. 125 εἰσέτι correxit Delehaye || ζέοντες cod. 128 ἔχει cod. 130 ἀνέγειραν cod. 131 κατεφύτευσας cod. 133 ἀνηχώρησα cod. || ἀπελτος cod. 134 δπίσω ἐν γιαλῷ cod.
 136 Ναζωγυραῖαν cod.

τὸ πλῆθος τῶν πολλῶν μου ἀμαρτιῶν οὐκ ἔσπάν με ἀναπαυθῆ-
 233 ναι οἱ φιλόχοιστοι καὶ λοιπὸν εἰς ἔτεον τόπον ἔδημον | κατώκησα
 140 εἰς τὰ μέρη τῆς Κισάμου ἔξω εἰς τὴν Ἀκτὴν ἐν οἷς καὶ προσμέ-
 νειν ἥρετισάμην διὰ τὴν τῶν ἀνθρώπων σύγχυσιν· καὶ οὗτος πάν-
 τα τὰ κατ' ἐμὲ ἐπισυνάψας καὶ ἐγγράφως ποιήσας ἐν τῷ ὀνόματι
 τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ τοῦτο διορίζομαι καὶ ἐντέλ-
 λομαι πᾶσι, ώς ἀν πάσας ἐκκλησίας ἥγειρα ώς εἶρηται καὶ ἡ
 145 προσεκτησάμην κινητά, ἀκίνητα, καὶ αὐτοκίνητα, ἵνα εἰσὶν πάντα
 εἰς τὴν μονὴν τοῦ Μυριοκεφάλου ἔως συστολῆς τοῦ παρόντος κό-
 σμου· εἰ δέ τις τῶν ἐπιγείων ἀνθρώπων, εἴτε βασιλεῖς ἢ πατρι-
 ἀρχης ἢ μητροπολίτης ἢ ἐπίσκοπος ἢ ἄρχων ἢ ἄλλος τις τῶν
 ἀπάντων, κατατολμήσει ἀποσπάσαι τῶν εὐκτηρίων ὃν ἔκτισα ἢ
 150 ἀπό τινος τῶν ὑπ' αὐτῶν ἀκινήτων, ἢ καὶ ἀριέρωσα εἰς τὴν δη-
 λωθεῖσαν μονὴν, δι πρὸς ταύτην κατατολμῶν πρῶτον μὲν τῶν
 τῆς ἀκινησίας δεσμῶν ἄλιτος ἔστω καὶ ἡ μερὶς αὐτοῦ καὶ δικλῆ-
 ρος αὐτοῦ μετὰ τοῦ Ἰούδα, ἀγχόνη καθυποβαλλόμενος, καὶ ἀνα-
 θέματι [καὶ] τῶν τετρακοσίων δέκα καὶ δικτὸν θεοφόρων πατέρων |
 233v καὶ τῷ αἰωνίῳ πνῷ ἀποκεκλήρωται· ἀεὶ δὲ ταῦτα πάντα φυλάτ-
 155 τωρ, ἢ ἐποίησα καὶ προσεκτησάμην, δι Θεὸς δικαίου διπονδά-
 ριος καὶ ἡ μεσίτρια τοῦ κόσμου συγχωρήσει αὐτοῖς πάντα τὰ
 δοφλήματα αὐτῶν ἐν τῷ μένοντι νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τὸν αἰώνας
 τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Codex Cisamensis (XIX. s.)

Βίος καὶ πόλιτεία τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Κύρου
 Ιωάννου τοῦ ἐν τῇ Κρήτῃ.

Εὐλόγησον Πάτερ.

—Οὗτος δὲν Ἀγίοις Πατὴρ ἡμῶν Ἰωάννης ἐγεννήθη εἰς ἓνα χο-
 5ρίον τῆς περιφέρειας Κρήτης, λεγόμενον Σίβα ἀπὸ γονεῖς εὐσεβεῖς
 καὶ πλουσίους, εἰς τὸν καιρὸν τῶν εὐσεβεστάτων καὶ δοθοδόξων βα-
 σιλέων ἡμῶν Βασιλείου καὶ Κωνσταντίου τῶν πορφυρογεννήτων,
 ἔτει ἀπὸ Χριστοῦ γεννήσεως 970, ἀροῦ ἔξωλόθρευσεν δὲν
 10 δοξότατος Νικηφόρος δι Φωκᾶς τοὺς Σαρακηνοὺς ἀπ' αὐτὸν τὸ η-
 σίον. Ὁ δποῖος ἀπὸ μικρὸς ἡγάπησε τὴν μαναχικὴν ζωὴν, καὶ
 ἀπαροῦται τοὺς γονεῖς καὶ συγγενεῖς αὐτοῦ ἀδελφοὺς καὶ φίλους

141 αὔτιος cod. 142 ἐγράφως cod. 149 κατατολμῆσαι ἀπὸ πᾶσαι cod. || οἰκτη-
 ρίων cod. 152 ἄληται cod.; correxi 153 - 154 ἀραθέματα cod.; correxi.
 8 ἔτη cod.

καὶ πλοῦτον καὶ δόξαν πρόσωπαις, καὶ πᾶσαν καλοπάθειαν τοῦ κόσμου καὶ ὑπῆγεν εἰς τὰ δόῃ καὶ ἔφημον τῆς αὐτῆς υῆσου· καὶ ἐκατοίκησεν ἐκεῖ χρόνους πολλοὺς συντρεφόμενος μὲ τὰ ἄγρια
 15. θηρία, ὑπομένοντας τὸν καύσονα τοῦ ἥλιου καὶ τὴν κρυάδα τῆς ρυκτός, ὡσὰν νὰ ἦτο πέτρινος, καὶ περιπατῶντας ἀπὸ βουνὸν ἕως βουνὸν ἥλθεν εἰς ἕρα δόρος λεγόμενον "Ράξον, καὶ ἐκεῖ ἔμεινεν ἡμέρας πολλάς. εἴτα ἐπῆγε πλέον ἔσωθεν εἰς ἄλλο δόρος δόπου ἦτο δάσος καὶ ἀγριάδα πολλή καὶ ἐκεῖ εὑρίσκοντας ἔνα σπήλαιον εἰσ-
 20. ἥλθεν ἔσωθεν καὶ καθὼς εἰσέβη θεωρεῖ μέσα εἰς τὸ σπήλαιον δύο μνήματα ἔνα πρὸς τὸν Βορέα καὶ ἄλλο πρὸς τὸν Νότον, καὶ δια- λογιζόμενος τί νὰ εἴραι ταῦτα, ἀκούει μίαν φωνὴν ἀνθρώπου ἡ δποία τὸν ἐκάλεσε τρεῖς φορὰς καὶ λέγει του ἔτζι, Ἰωάννη, Ἰωάννη,
 25. Ἰωάννη, αὐτὰ τὰ δύο μνήματα τὰ δποῖα εἶδες εἶναι Εὐ- τυχίου καὶ Εὐτυχιανοῦ καὶ θέλεις κτίσει αὐτοῦ Ἐκκλησίαν εἰς τὸ δυνομα αὐτῶν. Ἀκούσας δὲ ὁ "Ἄγιος διι ἡ φωνὴ τὸν προστά- ζει νὰ κτίσῃ Ἐκκλησίαν, ἔμεινεν εἰς τὸν τόπον ἐκεῖνον καὶ μὲ πολὺν πόθον ἄρχισε νὰ παστρεύῃ τὸ σπήλαιον καὶ εἰς δλίγον και- ρόν, ἐκπισεν Ἐκκλησίαν εἰς αὐτό, καὶ ἀφίνοντας ἐκεῖ ἔνα καλό-
 30. γηρον ἀγεχώρησε. Καὶ πάλιν περιπατῶντας ὁ "Ἄγιος ἀπὸ τόπου εἰς τόπον καὶ ἀπὸ δροντος εἰς δρος, ὑπῆγεν ἐπάνω εἰς μίαν κορυ- φὴν ἐνὸς δροντος δρομαζομένου Μυριοκεφάλου καὶ ἐκεῖ εὗρεν ἕρα κτίσμα ἐλληνικὸν ἄνωθεν τῆς χώρας τῆς λεγομένης Τούρμας τοῦ Καλαμῶνος, τὸ δποῖον ἦτο πολὰ μεγάλον, καὶ διὰ τὴν δριμύτητα
 35. τοῦ χειμῶνος εἰσέβη μέσα καὶ ὡς εἰσέβη μέσα εὐθὺς ἐτυφλώθη. Ὁμως ὁ "Ἄγιος μέροντας οὔτως τυφλός, δὲν ἐβαρούνθη πρὸς τὸν Θεόν, ἀλλὰ μὲ εὐχαριστίας καὶ ὑπομονὴν ἐπροσηγέτο πρὸς αὐτὸν ἡμέραν καὶ τύχα καὶ εἰς τὰς ἐπτὰς ἡμέρας δόπου ἦτο τυφλός, ἔρ- χεται ἄνωθεν μία φωνὴ καὶ λέγει του Ἰωάννη, Ἰωάννη, ἐλθὲ
 40. ἔξω καὶ στράφον κατὰ ἀνατολάς, καὶ τότε τοῦ ἐφάρη πῶς τὸν ἐκρατοῦσε τιρὰς ἀπὸ τὴν χεῖρα καὶ ἐβγῆκεν ἔξω καὶ στρεφόμενος κατὰ ἀνατολὰς θεωρεῖ ἔνα μέγα φῶς, καὶ πάλιν ἀκούει ἄλλην φωνὴν ἡ δποία τὸν ἐπρόσταξε λέγοντάς του Ἰωάννη εἰς τὸν τό- πον τοῦτον θέλεις κτίσει Ἐκκλησίαν εἰς τὸ δυνομα τῆς Ὑπερα-
 45. γίας Θεοτόκου τῆς Ἀντιφωνήτριας καὶ μὲ τὴν φωνὴν εὐθὺς ἐξε- τυφλώθη. Καὶ ἔτζι ὁ "Ἄγιος ὑπῆγεν εἰς τὸν Χριστιανὸν ζητῶν- τας βοήθειαν διὰ νὰ κτίσῃ αὐτὴν τὴν Ἐκκλησίαν, καὶ αὐτοὶ ὡς καλοπροσαίρετοι, τοῦ ἔδιναν περισσότερον ἀπὸ δ, τι ἐζήτα καὶ ἔτζι ἀγόρασε τὸν τόπον ἐκεῖνον ἀπὸ τοὺς ἰδίους κληρονόμους, καὶ δι'

17. Ῥαξοῦ σφ.

50 ἔγγράφου ἔξεχώρησε τὸν τόπον μὲ σύνορα καὶ περιοχήν, κάμνοντας καὶ αὐτοὶ ἐξ ἴδιας των προαιρέσεως χάριν πολλὴν διὰ τὴν οἰκοδομὴν τῆς Ἐκκλησίας. Καὶ οὕτως ὁ "Αγιος" μὲ πόδον πολύν,
 55 ἔκτισε τὴν αὐτὴν Μονὴν εἰς τὸ ὅρομα τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου τῆς Ἀντιφωνήτριας, καθὼς ἡ φωνὴ τὸν ἐπιζόσταξε· εἰς τὴν δποίαν
 60 Μονὴν ἀφιέρωσεν δλα τον τὰ πράγματα ὑστερον κινητά, καὶ ἀκίνητα, καθὼς θέλετε ἀκούσει, δσα κατ' οἰκονομίαν Θεοῦ καὶ βοήθειαν τῆς Παναγίας ἀπόκτησε. Καὶ ἔτοι ἔβαλεν εἰς αὐτὴν καλογήρους ἐξ καὶ ἔνα ιερομόναχον Λουκᾶν διὰ προεστῶτα. Εἴτα ἐμίσσευσε καὶ ἀπ' αὐτὴν τὴν Μονὴν καὶ ὑπῆγεν εἰς ἄλλον τόπον κραζόμενον Μέλικα καὶ ἀναβαίνοντας ἀπάρω εἰς τὸ λεγόμενον Χαμιοβούρι, ἔκτισε μίαν Ἐκκλησίαν εἰς τὸ ὅνομα τοῦ Ἀγίου Γεωργίου τοῦ Δόμιβούρια, εἰς τὸν δποῖον τόπον οὔτε χλωρὸν χόρτον ἢ το
 65 οὔτε ξηρόν, ἀλλ' δ τόπος ἢτο ξηρὸς καὶ ἄρνυδρος· ἀλλὰ μὲ τέχνην ἔκαμε δοχὴν στέργαν καὶ ἐμάζευε τὸν χειμῶνα τὸ νερὸν διὰ τὴν
 70 χρείαν του. Οἱ δὲ κληρονόμοι τοῦ τόπου ἐκείνου δδηγηθέντες ὑπὸ Θεοῦ, τοῦ ἔχαρισαν καὶ ἄλλον τόπον καλὸν μὲ χωράφια εὑκαρπα καὶ ἔκαμε καὶ περιβόλιον καὶ ἀμπελῶνα, καὶ ἀφίγοντας ἔκει. ἔτα
 75 ιερομόραχον δρόματι Νικόδημον, μὲ ἄλλονς ἐξι ἀδελφοὺς ἐμίσσευσε ἀπ' ἔκει καὶ περιπατῶν ἀπὸ τόπον εἰς τόπον, μετὰ ἡμέρας τινὰς
 80. ἔφθασεν εἰς ἔνα τόπον καλὸν καὶ εῦμορφον καλούμενον Ἀρίου πλησίον εἰς τὸ χωρίον Πηγῆς, καὶ ζητῶντας ἀπὸ τοὺς κατοίκους τοῦ χωρίου τοῦ ἔχαρισαν ἔτα τόπον εἰς τὸν δποῖον ἔκτισε μίαν
 85 Ἐκκλησίαν εἰς τὸ ὅνομα τοῦ Ἀγίου Γεωργίου τοῦ Ψαροπιάστη, καὶ ἴδόντες οἱ αὐτοὶ χωρῖται τὴν καλὴν ἀρετὴν, καὶ τὰ ἔνθεα κατορθώματα τοῦ Ἀγίου, τὲς γηστεῖς, τὲς ἀγονπνίες, τὲς προσευχὲς, καὶ εὐχαριστίες, τοῦ ἐδώκασι καὶ χωράφια ζευγαριῶν δύο καὶ δλίγα δευδράκια, τὰ δποῖα ἀφιέρωσεν εἰς τὴν αὐτὴν Μονήν.
 90. καὶ ἀφίγοντας ἔκει ἔτα ιερομόραχον δρόματι Εὐτύχιον ἐγύρισε πάλιν εἰς τὴν Μονὴν τῶν Μυριοκεφάλων, καὶ εὗρε τοὺς καλογήρους πολλὰ στεροχωρημένους ἀπὸ τροφῆν καὶ τὰ ἄλλα χρειαζόμενα καὶ ἔβγαίγοντας εἰς τοὺς εὐσεβεῖς χωιστανοὺς ζητῶντας ἐλεημοσύνην, τὸν ἥλεησαν ὡς καλοπροσάρετοι καὶ φιλόχριστοι πλουσιοπάροχα. καὶ οὕτως ἐκυβέρνησεν αὐτοὺς καὶ ἔκαμε καὶ ζευγάρια ἐξ. Ἀπ' ἔκει πάλιν ὑπῆγεν εἰς τὸ χωρίον Μουσέλας, καὶ ἔτει
 95 ἀγόρασεν ἀπὸ τοὺς κληρονόμους τὸν τόπον δρομαζόμενον Μεσοσταβλῖτες μερίδια δύο, καὶ θεωρῶντας οἱ ἄνθρωποι τοῦ τόπου

50 ἔγραφον cod. 56 ἀκούσει cod. 60 Μέλικα cod. 62 δομβούρια cod.

70 Ἀρετὴν cod. 75 - 76 ταῖς γηστείαις ταῖς ἀγονπνίαις ταῖς προσευχαῖς καὶ εὐχαριστίαις cod. 85 Μεσοσταβλῖταις cod.

έκείνου τὸν πολὺν πόθον δποῦ εἶχεν δ "Αγιος πρὸς τὸν Θεὸν τοῦ
έχαρισαν ἄλλας δύο μερίδας καὶ ἔκτισε ἔκει μίαν Ἐκκλησίαν
εἰς τὸ δνομα τοῦ Ἀγίου Παταπίου καὶ Μοναστήριον φυοδόμησε
90 μὲ κελλία κεραμόστεγα πρὸς ἀνάπαυσιν τῶν καλογήρων, ἔκαμε δὲ
καὶ περιβόλιον καὶ ἀμπελῶνα μόδιων δώδεκα καὶ κληματερά·
καὶ καλογήρους μὲ προεστόν.—Είτα θέλοντας δ "Αγιος νὰ κάμῃ
τὴν Μονὴν ταύτην τῶν Μνημονεφάλων καὶ τὰ λοιπὰ μοναστήρια
δπὸν ἔκτισεν ἀνεμπόδιστα καὶ ἀσύδοτα ἀπὸ κάθε Ἐκκλησιαστι-
95 κὸν καὶ ἀρχοντικὸν πρόσωπον, ὑπῆγεν εἰς τὴν Κωνσταντινούπο-
λιν, πρὸς τοὺς δρυδόδξους βασιλεῖς ἡμῶν, βασιλεύοντος τότε
Ρωμανὸς δ Ἀργυρόπουλος, καὶ Πατριαρχεύοντος δ Κύριος Ἀ-
λέξιος, καὶ δεηθὲὶς αὐτῶν, ἔλαβεν ἀπὸ τὸν Βασιλέα χρυσόβουλον
νὰ λαμβάνῃ κατ' ἔτος ἀπὸ τὸ τελωνεῖον τῆς Κρήτης αὗτη ἡ Μο-
100 νὴ τῶν Μνημονεφάλων διὰ ψυχικήν των σωτηρίαν νομίσματα λί-
τρα μία, ράσα δύο, καὶ βλαντὶ κόκκινο ἔνα. Ἀπὸ δὲ τὸν Πατρι-
άρχην παίρνοντας γράμματα τὴν ἔκαμε Σταυροπήγιον, νὰ εἴναι
ἀνεμπόδιστη καὶ ἀπείρακτη ἀπὸ κάθε Ἐκκλησιαστικὸν καὶ ἀρ-
χοντικὸν πρόσωπον καὶ μηδόλως νὰ ἔχῃ ἄδειαν ἡ ἔξουσίαν δ
105 κατὰ καιρὸν μητροπολίτης ἡ ἐπίσκοπος νὰ ζητᾶ ἀπ' αὐτὴν φι-
λότιμον ἡ ἄλλο δικαίωμα ἡ κανίσκιον κατὰ τὸ σύνηθες ἄλλὰ
νὰ εἴναι αὐτοδέσποτος καὶ κυρία ἔαντῆς καὶ τῶν λοιπῶν αὐτοῦ
Μοναστηρίων εἰς τὸν αἰῶνα· μόνον δὲ τὴν ἀναφορὰν νὰ κάμνου-
σι, τοῦ κατὰ καιρὸν Παταπίου καὶ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρ-
χου, ὡς Σταυροπήγιον Πατριαρχικόν. Ἐχάρισαν δὲ αὐτοῦ καὶ
110 οἱ φιλόχριστοι ἀπὸ τὴν Κωνσταντινούπολιν σκεύη χρυσᾶ καὶ ἀρ-
γυρᾶ, ἵερὰ βιβλία, εἰκόνας, καὶ ἔτερα χρειαζόμενα τῶν Ἐκκλη-
σιῶν καὶ λαβῶν αὐτὰ ὑπέστρεψεν εἰς τὴν Κρήτην καὶ ὑπῆγεν εἰς
τὴν ἄνωθεν Μονὴν τῶν Μνημονεφάλων καὶ ἐστόλισεν αὐτὴν ὁραι-
115 ὀτατα· ἀφιέρωσεν εἰς αὐτὴν καὶ πρόβατα, αἰγίδια, φοράδια, καὶ
ἔτερα βορδοτικὰ διὰ τὴν ὑπηρεσίαν τῶν Καλογήρων καὶ ἄλλα
χρειαζόμενα· καὶ οὐ μόνον αὐτὰ ἄλλα καὶ ἔτερα σκεύη ἀργυρᾶ
καὶ χρυσᾶ καὶ χαλκωματένια πολλὰ ἔβαλεν εἰς αὐτήν, τὰ δποῖα
120 ἔδιδαν οἱ Χριστιανοὶ ἀπὸ τὴν πολλὴν εὐλάβειαν δποὺ εἶχασιν εἰς
τὸν "Αγιον, καὶ ἔθεταν αὐτὰ εἰς τοὺς πόδας αὐτοῦ χάριν προσκυ-
νήσεως αὐτοῦ καὶ τῆς Μονῆς ἵνα λάβωσι καὶ ἐνλογίαν ἀπ' αὐτοῦ.
"Ομως θεωρῶντας δ "Αγιος, δι τὸν ἐνοχλοῦσι πολλὰ οἱ εὐσε-
βεῖς Χριστιανοὶ ἀπὸ τὴν πολλὴν εὐλάβειαν δποὺ τοῦ εἶχασι καὶ

101 μία ράσα δύο cod. 111-112 ἀργυρᾶ ἵερὰ βιβλία εἰκόνας cod. 115 πρόβα-
τα αἰγίδια φοράδια cod.

ἀγάπην καὶ δὲν τὸν ἀφίνασι τὰ ἔχη καθόλου ἄγεσιν, ἐμίσσενσεν
 125 ἀπ' ἐκεῖ καὶ περιπατῶντας ἡμέρας πολλὰς ὑπῆγεν πρὸς τὰ μέοντα
 τῶν Χανίων εἰς ἓνα τόπον κραζόμενον Κουφὸν καὶ ἐκεῖ ἔκτισεν
 'Εκκλησίαν ὠραιοτάτην εἰς τὸ δνομα τῆς 'Υπεραγίας Θεοτόκου
 μὲν κελλία καὶ περιτείχιον ἐφύτευσε δὲ καὶ ἀμπέλι καὶ δένδρα
 πολύλογα, προσέκτησε καὶ τοιγύρω τῆς Μονῆς ταύτης χωράφια
 130 μοδίων σαράντα. Καὶ ἀφίνοντας καὶ ἐκεῖ καλογήρους ἄγεχώρησε
 καὶ ὑπῆγεν εἰς τὰ μέοντα τῶν Σφακίων εἰς τὸν 'Οπίσω Αλγια-
 λοὺς τῆς Κρήτης πρὸς Νότον, ἐκεῖ δὲ εἰς ἓνα ἔρημον τόπον, ἔκτισε
 μίαν 'Εκκλησίαν εἰς τὸ δνομα τοῦ 'Αγίου Παύλου. Καὶ πάλιν
 ἀναχωρῶντας ἀπ' ἐκεῖ ἐφθασεν εἰς τὸ χωρίον 'Αζωγυρέα καὶ ἐκεῖ
 135 ἔκτισε μίαν 'Εκκλησίαν εἰς τὸ δνομα τοῦ 'Αγίου Γεωργίου, εἰς
 τὸν δποῖον τόπον ἔκαψε καὶ μελισσονοργεῖον πλουσιώτατον. Καὶ πάλιν
 πάλιν θεωρῶντας ὅτι καὶ ἐκεῖ οἱ εὐλαβεῖς Χριστιανοὶ οἵτινες
 ἐσυντρέχασι πρὸς αὐτὸν χάριν ἐξομολογήσεως καὶ εὐλαβείας, δὲν
 140 τὸν ἄφιναν τὰ ήσυχάζῃ καὶ κατὰ μόρας τὰ προσεύχηται πρὸς
 τὸν Θεόν, καθὼς εἶχε πόθον, ἐφυγε καὶ ἀπ' ἐκεῖ καὶ ὑπῆγεν ἔξω
 εἰς τὴν ἄκρην τοῦ Νησίου κατὰ τὴν δύσιν εἰς τὰ μέοντα τῆς Κισά-
 μου εἰς τὴν 'Ακτήν, καὶ ἐκεῖ ενδρίσκοντας τόπον ήσυχον καὶ ἀρε-
 σκούμενόν του ἐκατοίκησεν ἐκεῖ, καὶ ἔκτισεν 'Εκκλησίαν καὶ Μο-
 ναστήριον ἐκατάστησεν. "Ομως βλέποντας δ 'Άγιος, ὅτι ἥλθεν δ
 145 καιρὸς τὰ μετασταθῆ ἐκ τοῦ προσκαίρου κόσμου τούτου καὶ τὰ
 ὑπάγη πρὸς τὸν ποθούμενόν του Χριστὸν ἐκάλεσε τὸν κάτωθεν
 στρατηγοὺς καὶ ἀρχοντας καὶ ἔκαψε τὴν παροῦσαν αὐτοῦ διαθή-
 κην, δ δποῖος διατιθέμενος λέγει.

Λιαθή κη.

150 — 'Ἐν δνόματι τοῦ Κυρίου ἡμῶν 'Ιησοῦ Χριστοῦ διορίζομαι
 τοῦτο καὶ ἐντέλλομαι, διατίθεμαι καὶ παραγγέλλω εἰς ὅλους ὅτι
 δλα τὰ Μοναστήρια καὶ 'Εκκλησίες δπον χάριτι Θεοῦ ἀνήγειρα
 καὶ ἔκτισα καὶ δσα ὑποστατικὰ κινητὰ καὶ ἀκίνητα ἀφιέρωσα εἰς
 αὐτά, θέλω τὰ εἶναι δλα ὑπὸ τὴν ἔξονσίαν τῆς Κυρίας Θεοτόκου
 155 τῶν Μυριοκεφάλων ἔως τέλος τοῦ παρόντος κόσμου χωρὶς καμ-
 μίας ἐναντιότητος. Εἰ δέ τις τῶν ἐπιγείων ἀνθρώπων εἴτε βα-
 σιλεύς, εἴτε πατριάρχης ἢ μητροπολίτης, ἢ ἀρχων ἢ ἀρχόμενος,
 ἢ μικρὸς ἢ μεγάλος τολμήσει τὰ ἐκβάλη ἀπὸ τὰ πράγματα δποὺ
 ἀφιέρωσα εἰς τὰ αὐτὰ Μονύδρια, τὰ δποῖα ἔκτισα κινητὰ ἢ ἀκί-
 160 νητα· ἀλλὰ τὰ εἶναι δλα αὐτὰ εἰς τὴν ἄνω εἰρημένην Μονὴν τῶν
 Μυριοκεφάλων ὡς ἐδιαταξάμην. Πρῶτον μὲν τὰ εἶναι ἀφωρι-

129 προσέκτισε cod. 134 'Αζωγυράία cod. 140 ἐπῆγεν cod.

σμένος ἀπὸ Θεοῦ Πανιοκράτορος καὶ Κυρίου ἡμῶν ὸΗΣΟῦ Χριστοῦ καὶ ἀκοινώνητος τῶν Ἀχράντων Μυστηρίων καὶ μετὰ θάνατον ἄλυτος. Ἡ μερὶς καὶ δὲ κλῆρος αὐτοῦ νὰ εἶναι μετὰ τοῦ 165 Προδότου Ἰούδα, καὶ νὰ ἔχῃ τὰ ἀναιθέματα καὶ τὰς κατάρας τῶν τριακοσίων δέκα καὶ δκτὸς Θεοφόρων Πατέρων τῆς ἐν Νικαίᾳ Πρώτης Συνόδου καὶ νὰ κληρονομήσῃ τὴν αἰώνιον κόβλασιν. Ὁ ποιος δὲ πάλιν φυλάξῃ τὴν διαθήκην μου ταύτην ἀπαρασάλευτον καὶ δος ἐπαράγγειλα νὰ τηρήσῃ ἀμετάτρεπτα, δὲ Θεὸς δὲ Ἅγιος δὲ Ἐπονοράνιος, καὶ ἡ Κυρία Θεοτόκος ἡ μεσίτρια παντὸς τοῦ κόσμου νὰ τοῦ συγχωρήσῃ δλα του τὰ ἀμαρτήματα· καὶ ἐν ὕρᾳ τῆς φοβερᾶς κοίσεως συγχωρήσει αὐτοῦ τὰ πταίσματα, ἐν τῷ νῦν αἰώνι καὶ ἐν τῷ μέλλοντι, καὶ στήσει αὐτὸν τῆς ἐκ δεξιῶν αὐτοῦ παραστάσεως καὶ κληρονόμος γένηται τῆς αὐτοῦ βασιλείας. Ἄμην.

170 Μηνὶ Σεπτεμβρίῳ Κ'. Ἀπὸ κτίσεως κόσμου 6536 ἀπὸ δὲ Χριστοῦ 1027.

175 Χεὶρ Μόσχου Διακόνου καὶ Νομικοῦ γραφέως Κάστρου Χάνδακος ὑπέγραψεν.

180 Φιλάρετος πρωτοσπαθάριος καὶ Στρατηγὸς Κρήτης δὲ Βραχέων παρὸν εἰς ταύτην τὴν διαθήκην τοῦ Μοναχοῦ Ἰωάννου προτροπεῖς ὑπέγραψα.

185 Εὐμάθιος πρωτοσπαθάριος καὶ Στρατηγὸς Κρήτης παρὸν εἰς τὴν παροῦσαν διαθήκην τοῦ Μοναχοῦ Ἰωάννου καὶ Ἐρημίτου ὑπέγραψα.

Παπᾶ Λέων Δαφερερᾶς Νοτάριος ὑπὸ τῆς Βασιλικῆς Ἐξουσίας ἐμετάγραψα τὴν παροῦσαν διαθήκην, τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ ἐν τῇ Κρήτῃ τῆς ἐπωνυμίας Ξένου Μοναχοῦ

Δ. ΥΠΟΜΝΗΜΑΤΑ ΕΙΣ ΤΑ ΚΕΙΜΕΝΑ

I. ΠΙΝΑΞ ΛΕΞΕΩΝ (καὶ τύπων)

(Οἱ ἀριθμοὶ παραπέμπουν εἰς τοὺς στίχους τῶν κειμένων Α καὶ Β. Ὁπου δὲν σημειοῦται τὸ γράμμα νοεῖται τὸ κείμενον Α).

ἀγριάδα, ἡ: βοσκότοπος B19.	ἀρχοντικὸν (πρόσωπον): τὸ ἔχον εὐγέ-
αἰγίδια, τά: αἴγες, ποίμνια αἰγῶν 116,	νειαν (nobilis) 103, B95, B104.
B115.	—ασι κατάληξις γ' πληθ.
ἀπαλαρέαι, αἱ: ἀπλᾶδες (σκεύη τρα-	ἀσύδοτος, ἡ (μονὴ) B94.
πέζης) 121.	αὐτοδέσποτος, ἡ (μονὴ) 109, B107.
ἀπαρνᾶται: ἀπαρνεῖται B11.	αὐτοκίνητα, τά, (ἐπὶ ζῷων) 145.
ἀρωστία, ἡ: (ἀρρωστίᾳ κατακλιθεῖς) 12.	βλαντί, τό: βλαττίν B101.

166 τῶν ἐν cod. 169 ἀμετάτρεπτα cod. 176 103I cod. 179-180 Βραχεων cod. 185 διαφερερᾶς cod.

- βλαττὴ* (ἐνδυτή), ἡ : ὕφασμα δι' ἀμφια
102.
- βορδόνια* (σαμαρικά), τά : βλ. Δουκάγ-
γιον 117.
- βορδονικά*, τά : (ἄλογα, ήμίονοι, ὄνοι),
ὑποζύγια B116.
- γέροντες*, οἱ : μοναχοὶ 118.
- (δέσκια), τά : δισκία, δίσκων διάφορα
εἶδη 119.
- δοχὴ στέρων*, ἡ B64.
- ἔγγραφον* (ἐκθέτω) : συμβολαιογραφι-
κῶς ἐκχωρῶ 54.
- ἔζήτα* : ἔζήτει, ἔζητοῦσε B48.
- εἰδήσας* μετχ. 127.
- ἐντελεύομαι* ρ. : ἀσκητεύω 20, 56.
- ἔξεδαφίζω*, ρ. 36.
- εὐκτήριον*, τό : 71, 135, 149.
- ζευγάρια*, τὰ (δύο, ἕξ) : ζεύγη βιῶν ἀ-
ρωτίρων 67, 77, 84, B76, B83.
- ζητῶ*, βλ. ἔζήτα.
- καρίσκιον*, τό, ἡ κανίσχιον: δῶρον 108,
B106.
- καταστάνω* (μονήν) : ἴδρυω και τακτο-
ποιῶ B144.
- κεραμόστεγος* ἐπ. 91, B90.
- κλήματα* (χειμέρια), τά, 96.
- κληματερά*, τά : κρεββατῖνες B91.
- κουκουνικία*, τά : σκεύη χαλκᾶ 120.
- κρυάδα*, ἡ, B15.
- λίτρα*, ἡ (μία): μέτρον νομισμάτων 102,
B100.
- μελίσσια*, τά: αἱ κυψέλαι μελισσῶν 93.
- μελισσονογεῖον*, τό : μελισσόκηπος 136,
B136.
- μετασταίνομαι* ρ. (παρὰ τὸ μετάστασις):
ἀποθνήσκω B145.
- μετόχιον*, τό : παράρτημα μονῆς, κτῆ-
μα 119.
- μισσεύω* ρ.: ἀναχωρῶ B58, B68, B124.
- μόδιον*, τό : μέτρον σιτηρῶν 90, 132,
B91, B130.
- μυλάρια*, τά : σκεύη μαγειρείου μῆλος
μικρὸς ἡ μυλόπετρες 120.
- ὄνομήλειαι*, αἱ : ὄνισσαι 117.
- ουσι· κατάληξις γ' πληθ.
- παστρεύω* ρ. : καθαρίζω B28.
- πολύλογα*, τὰ (δένδρα): διάφορα B129.
- ῥάσα*, τά, 102, B101.
- σίδηρα*, τά : σκεύη σιδηρᾶ 120.
- σταυροπήγιον*, τό (μοναστήριον), B102,
B110.
- στέρων*, ἡ : βλ. δοχή, B64.
- στράφον* προσταχτ. B40.
- συγκαίομαι* ρ. (τῷ καύσωνι), 21.
- συστολὴ* (τοῦ κόσμου): ἡ συντέλεια 146.
- τούρμα*, ἡ (τούρμα Καλαμῶνος) B33.
- ὑπαργος* (γῆ), ἡ, 67.
- φιλότιμον*: δικαίωμα ἀρχιερέως B105.
- χαλκώματα*, τά: σκεύη χαλκᾶ 120, B118.
- χωραφίτζιν*, τό, 77, 132.
- χωρῖται*, οἱ : χωριάτες 77, B74.
- ψαροπιάστης* ("Αγιος Γεώργιος), ὁ : εύ-
νοῶν τὴν ἰχθυαλιείαν 75, B73.
- ῶντας (—όντας) κατάλ. μετοχῆς.

II. ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

'Αζωγνοές, ὁ, νῦν Ἀζωγύρες, χωρίον τέως δήμου Παλαιοχώρας 'Επαρ-
χίας Σελίνου, ἀπαντώμενον εἰς πλαστὸν ἔγγραφον 1092 (1192) «νὰ ὑπάγῃ εἰς τὸ
Λουκιανῶν αὐλάκι ἐώς τοῦ 'Αζωγύρου τὰ μούρια» E. G e r l a n d : La noblesse
Crétoise σ. 108 και 108 σημ. 13, ὅπου ἀναγνωστέον «νὰ ὑπάγῃ εἰς τὸ Λουκιανὸν
αὐλάκι ἐώς τοῦ 'Αζωγύρου τὰ μούρια». Εἶναι δὲ αὐλάκι Λουκιανὸν ὁ χείμαρρος
τοῦ χωρίου Λουκιανὰ ὁ ἐκβάλλων εἰς Σούγιαν (ἀρχαίαν Συίαν) Σελίνου. Εἰς τὸ
χωρίον τοῦτο και σήμερον ναὸς 'Αγίων Πατέρων τῶν συνεορταζομένων μετὰ τοῦ
'Ερημίτου (8 'Οκτωβρ.). "Ετερον χωρίον ὅμωνυμον ἐν Κισάμῳ. Προβλ. L. P e-
t i t AB. 42, σ. 13-14.

Τὸ τοπωνύμιον ἐκ τοῦ φυτοῦ ἀζώγυρος (βλ. 'Ιστορικὸν Λεξ. 'Ελλ. Γλώσσης
ἐν τῇ λέξει).

'Ακτή, ἡ, τοπωνύμι. 'Εκτεταμένη παραλία, ἀκουομένη και σήμερον εἰς Με-
σόγεια Κισάμου.

**Αλέξιος*, οίκουμενικός πατριάρχης (1025-1043) τέως ἡγούμενος τῶν Στουδίου, ἐκλεγεὶς τὴν ἡμέραν τοῦ θανάτου Βασιλείου τοῦ Βουλγαροκτόνου, περὶ οὗ Μ. Γεδεών, *Πατριαρχικοὶ πίνακες σσ. 317-22.*

Τόμους συνοδικοὺς ἔξεδωσεν, οὓς ὅρα ἐν Ράλλη καὶ Ποτλῆ: Σύνταγμα Τερῶν Κανόνων Ε' σσ. 20-3.

**Αριον*, τό. Χωρίον καὶ ἐπισκοπὴ ἐν Μυλοποτάμῳ, τὸ πρῶτον παραδιδομένη ἐνταῦθα τοπωνυμικῶς. Κατὰ Ξανθούδιδην ΠΕΚ (=Πόλεις καὶ Ἐπαρχίαι τῆς Κρήτης) ΕΕΒΣ 3, 1926, σ. 50 «ἡ ἐπαρχία Μυλοποτάμου εἰχε κατὰ τὴν Βυζ. καὶ Ἐνετ. ἐποχὴν δύο ἐπισκοπάς, τὴν τοῦ Μυλοποτάμου εἰς τὸ χωρίον Ἐπισκοπήν, καὶ τὴν τοῦ Ἀγρίου (ἢ Ἀρίου) παρὰ τὸ σήμερον ἡρειπωμένον μετόχιον Βερράν Ἐπισκοπήν». Ο L. Petit (Anal. Bol. 42, 1924, σσ. 10-11) ἀντιλέγει, ὅτι ἡ εἰς Βερράν Ἐπισκοπή (βερράν = ἔρημον, ἐγκαταλειμμένην) δὲν ἦτο ἡ ἐδρα τῆς Ἀγρίου, ἀλλ' ἀπλῶς ἐπαυλις τοῦ Ἐπισκόπου. Τὸ δ' Ἀγρίον ἦτο παρὰ τὴν Ἀμνάτον, χωρίον τῆς ἐπαρχίας Ρεθύμνης, ὃπου τὰ Ἀγριώτικα, ἐρείπια ἐνετικὰ κλπ. Παρεῖδεν δῆμος ὁ Petit ὅτι δὲν ἥδυνατο ἐδρα μιᾶς Ἐπισκοπῆς νὰ ἦτο ἐντὸς τῆς ἐπαρχίας καὶ περιοχῆς ξένης ἐκκλ. ἐπαρχίας. Κατὰ τὴν γνώμην μου, κατὰ τὴν β' βυζαντινὴν περίοδον, τὸ πρῶτον ἀναφαίνονται αἱ δύο αὗται ἐπισκοπαὶ Μυλοποτάμου: ἡ παλαιὰ καὶ τὸ πρῶτον ἀναφαινομένη τῷ 451 ἐπισκοπὴ Ἐλευθέρην ἀνασυνέστη ὡς Ἐπισκοπὴ Μυλοποτάμου, (τὸ ἐκκλ. τοῦτο δῆμον ἀπαντᾶται εἴτα ὡς δῆμον ἐπισκοπῆς ἐπὶ Τουρκοκρατίας, καὶ νῦν ἐν τῷ τίτλῳ τοῦ Ρεθύμνης) ἡ κατ' ἔξοχὴν Ἐπισκοπὴ Μυλοποτάμου (νῦν κοινότης Ἐπισκοπῆς ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ ταύτῃ). Ἡ δὲ τὸ πρῶτον ἀπαντῶσα τῷ 535 μ.Χ. ἐπισκοπὴ Ἄξον ἀνασυνέστη ὡς Ἐπισκοπὴ Ἀγρίου ἢ Ἀρίου καὶ πιθανώτατα ἥδρευε κατ' ἀρχὰς εἰς τὸν συνοικισμὸν τὸν ἀκουόμενον σήμερον Ἀγρίδια, τά, (τῆς νῦν κοινότητος Κλεψιμίων Μυλοποτάμου), εἴτα δὲ μετηνέχθη εἰς τὴν πλησιόχωρον Βερράν Ἐπισκοπὴν (νῦν κοινότης Πρίνου) τῆς αὐτῆς ἐπαρχίας. Ἀγρίδιον (τὸ) δέ, συνοικισμὸς ἀγροτικὸς παρὰ βυζαντινοῖς. (Ορα προχειρώσ: Γ. Κόλιας: *Ιστορικὴ Γεωγραφία τοῦ Ἑλλην. Χώρου*, Ἀθ. 1948, σσ. 72-3).

Καὶ ταῦτα μὲν περὶ τοῦ τόπου. Η δ' ἐπισκοπὴ διετηρήθη καὶ ἐπὶ Ἐνετῶν καὶ εἰχε ποικίλας τύχας. Καὶ κατ' ἀρχὰς μὲν ἐπισκοποὶ δρθόδοξοι κατεῖχον αὐτήν, ἐκ τῆς οἰκογενείας Βαρούχα, ὡς ὁ Βασίλειος (1254-1260) (Περὶ ἐπισκόπου Ἀρίου Βασιλείου Βαρούχα (1260-62) Documents Gerla n d σ. 121.—Ξανθούδιδον: Οἱ ἀρχοντες Βαρούχαι ὡς φεουδάρχαι, ἐν Ἀθήναις 1908). Καὶ κατὰ τὴν συνθήκην τοῦ 1265 πρὸς τοὺς ἐπαναστάτας Χορτάτζας καὶ Σκορδύλας ἡ Ἐνετία εἰχεν ὑποσχεθῆ ὅτι «in facto episcopatus qui sunt a scala ultra versus ponente» (δηλ. ἀκριβῶς ἡ τοῦ Μυλοποτάμου, τοῦ Ἀγρίου καὶ τοῦ Καλαμῶνος) quod signoria Cretae se non intromittet, et si aliquid jus habuerint, cum pastore ecclesiae faciant». Scaffini: Notizie σ. 36. (Gerola Xρ. Κρ. 2. σ. 310 σημ.) Εἴτα δὲ διὰ τῆς συνθήκης Ἐνετίας-Ἀλεξίου Καλλιέργου (1299) παρεχωρήθη εἰς τὸν Ἐλλήνα τοῦτον φεουδάρχην, διὰ διατάξεως, ἵσ τὸ ἐλλ. κείμενον: «Ἀκμῇ περὶ τῆς ἐπισκοπίας τοῦ Ἀρίου μὴ ἔχοντος ποιμένα πρὸς τὸ παρόν, ἢγε τοῦ ζητεῖς δι' ἐγαν ἐπίσκοπον Ῥωμαῖον, ἢ Αὐθεντίανα ποιήσῃ κατὰ δύναμιν, ἵνα δὲ ἀρχιεπίσκοπος δώσῃ σοι ἐκείνην κατὰ τὴν διαχράτησιν τῶν γραφῶν αὐτοῦ, εἰδεμή, ἵνα σὺ καὶ τὰ μέρη σου καὶ οἱ σοὶ ποιήσετε μετὰ τοῦ ἀρχιεπίσκοπου, ἐπισκόπων καὶ κληρικῶν, εἴτι θελήσετε, μή ἀπομπαίροτα ἢ Αὐθεντία ἢ λαϊκός εἰς ἐποῦτον», (Στέφ. Ξανθούδιδης

Συνθήκη μεταξὺ τῆς Ἐνετ. Δημοκρ. και Ἀλεξίου Καλλιέργου, περ. Ἀθηνᾶ 14, 1902, σσ. 311-3. Περὶ τῆς συνθήκης βιβλιογραφίαν κλπ. Gerland, ἐνθ' ἀνωτ. σ. 52).

Καὶ μέχρι τινὸς μὲν ἡμιφεοβητεῖτο ἂν ἐγκατεστάθη ποτὲ ἐκεῖ Ἑλλην ἐπίσκοπος, ἀλλὰ διὰ προσφάτου ἀνακοινώσεώς μου εἰς τὴν Χριστ. Ἀρχαιολογικὴν Ἐταιρείαν, ἀπέδειξα ὅτι ἡ ἐπισκοπὴ Ἀρίου ὠνομάσθη Ἐπισκοπὴ Καλλιέργου τοῦ ἀναφερόμενος εἰς τὸ Συνοδικὸν τῆς Συβρίτου (V. Laurent: Le synodicon de Sybrita et les métropolites de Crète aux XIII siècles, περ. Echos d'Orient 32, 1933, σ. 385-412 και σ. 388 σημ. 3):

*Ἀλεξ[άνδρου] τοῦ Κ[α]λλιεργηπόλεω[ς] πολλὰ τὰ ἔτη.

Εἰς τὸν αὐτὸν ἐπίσκοπον Ἀλέξανδρον Καλλιέργην ἀναφέρεται ἔγγραφον 1322-24 σχετικὸν μὲ τὴν ἐπισκοπὴν Μυλοποτάμου (Θεοτόκης: Μνημεῖα Β', I σ. 77).

Κατὰ τὰ μέσα τοῦ 16. αι. ἡ ἐπισκοπὴ Ἀρίου, λατ. Ariensis, ἡνῶθη μετὰ τῆς Calamonensis-Καλαμῶνος εἰς τὴν λατινικὴν ἐπισκοπὴν Calamonensis δηλ. Ρεθύμνης (Creta Sacra II, σ. 173).

Bασιλείος, βασιλεύς. Ὁ Βουλγαροκτόνος, υἱὸς τοῦ Ρωμανοῦ Β' (859-63), συμβασιλεύσας (ώς και ὁ ἀδελφός του Κωνσταντίνος) ὀνομαστικῶς μετὰ Νικηφόρου Φωκᾶ (963-9), Ἰωάννου τοῦ Τσιμισκῆ (969-76) και μετὰ ταῦτα (976-1025). Ὁ ἀδελφός του ἐβασίλευσε μόνος (1025 - 1028) ὡς Κωνσταντίνος Η'.

Δαφερράς, Δαφερράς. Πιθανῶς τὸ ὄρθον εἶναι Λέων Da Ferrara (Δαφερράρας). Εὔνοητον ὅτι οὗτος ἦτο καθολικὸς (λατίνος) και τὸ ἀξιωμά του ἥσκησεν ἐπὶ ἑνετοκρατίας, κυρώσας διὰ τῆς ὑπογραφῆς του τὴν γνησιότητα τοῦ παλαιοῦ τούτου ἔγγραφου (διαθήκης). Ἀνάλογον παράδειγμα παρὰ Gerland: La Noblesse Crétioise σ. 98: 'Η οἰκογένεια Daferrara κατελέγετο μεταξὺ τῶν εὐγενῶν Κρητῶν Ρεθύμνης (NE 10, 1913, σ. 455) και τῶν εὐγενῶν τοῦ Χάνδακος (αὐτόθι, σ. 452). Σύγχρονον ἐπίθετον Δαφερράς ἀναγινώσκω ἐν Ἐφημ. Κυβερν. Γ' τεύχει 1947, ἀρ. 207, σ. 1255.

Δούβρικας, δ, ἡ Δόμβρικας, ἐπώνυμον ναοῦ τοῦ ἀγίου Γεωργίου, προελθὸν ἐκ τοῦ ἐπωνύμου τοῦ κυρίου τῆς γῆς ἐν ᾧ ἀνηγέρθη ὁ ναός.

'Ο Γεώργ. Λελεδάκης (παρὰ L. Petit, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 10) ὑπέθεσεν «ὅτι θὰ ἔλαβε τὸ ὄνομα Δούβρικας ἐκ τυρού θαύματος, ὅπερ ἐνήργησε, θεωρεύσας ὑδρωλα, ἢτοι ἀνθρωπον πάσχοντα ἀπὸ ὑδρωπίασιν, ἢτις κατὰ τὴν ἐπιτόπιον διάλεκτον καλεῖται δούβρικας και δρούμπικας, δρούμπων δὲ δονμπικας».

"Οντως ὁ K. Foy: Lautsystem der giechischen Vulgärsprache, Leipzig 1879, σ. 129, σημειοῖ δρούπικας ὁ ὑδρωψ.

Κατὰ τὰ ἀρχεῖα τοῦ Ἰστορ. Λεξικοῦ Ἑλλ. Γλώσσης, ὁ ὑδρωψ ἐν Θήρᾳ (X 115α σ. 32) λέγεται ντροπίκι, ἡ νόσος δὲ ντρομπικόχτικο (ὑδρωπικία και φυματίασις), ἐν Βελβενδῷ ἡ νόσος τὸ δρούπιγι, ἐν Κρήτῃ (Σέλινον, Κίσαμος, Κυδωνία) ρῆμα δρωπικάζω, και ὁ πάσχων δρωπικάρης. Ἐν Λέσβῳ δρούπιτσάζον.

'Ο L. Petit, ἐνθ' ἀνωτ. σ. 8-9, ἐτοποθέτησε τὸν ναὸν εἰς Ρούστικα, ὁ Γ. Λελεδάκης (αὐτόθι σ. 9) εἴκασεν ὅτι θὰ εἶναι ὁ εἰς Δράμια "Αγ. Γεώργιος. Καθ' ἡμᾶς ὁ Κουμπελῆς ἐν Ἀκρωτηρίῳ Κυδωνίας.

Εύμαθιος. Ὁ στρατηγὸς οὗτος γνωστὸς ἐξ ἐπιγραφῆς Ἀραστᾶ Ἡράκλειου, ἦν δὲ ἔχδον ἔχδονόλογησε 1090-1100:

*K(ύρ)οις βωΐθι τ(ό)ν δοῦλον σου
[Εύμ]άθιον προτοσπα
[θά]ριον κὲ στρατιγὸν
[Κρήτης.]*

Πβλ. Σπ. Μαρινᾶτος: Εύμαθιος ὁ Φιλοκάλης ΕΕΒΣ 7, 1930, σσ. 388-93.

Ο V. Laurent: Bulletin di Sigillographie Byzantine, περ. Byzantion V, 1930, σσ. 636-7 συνεσχέτισε τοὺς ἐν τῷ δημώδει κειμένῳ Λελεδάκη πρὸς τὸ κείμενον Delehaye, ὁ αὐτὸς δὲ αὐτόθι VI, 1931, σσ. 801-2 ἀποκρούει ὅτι δὲ Εύμαθιος τῆς ἐπιγραφῆς Ἀραστᾶ εἶναι δὲ Φιλοκάλης καὶ ἐταύτισεν αὐτὸν πρὸς τὸν κατὰ τὸ 1028 ὑπογράψαντα τὴν Διαθήκην μετὰ τοῦ Φιλαρέτου. Τὸν Laurent ἡχολούμησεν δὲ Δ. Α. Ζαχυθνός: Περὶ τῆς διοικητικῆς διαιρέσεως ἐν τῷ Βυζαντινῷ Κράτει, ΕΕΒΣ, 17, 1941, σσ. 263-7., πραγματευόμενος περὶ Κρήτης ως θέματος.

Ἄγιος Εύτύχιος. Ἀγνωστον ποῦ κείμενος ναός.

Ο L. Petit σ. 7 ὑποθέτει ὅτι πρόκειται περὶ ναοῦ εύρισκομένου εἰς δρεινήν περιφέρειαν τοῦ χωρίου Χρωμοναστήρι (τὸ) Ρεθύμνης.

Καλαμῶνος τούραμα. Περιοχὴ ἡ ὅποια πρέπει νὰ ταυτισθῇ πρὸς τὴν ἐκκλησιαστικὴν ἐπισκοπὴν Καλαμῶνος. Ὡνομάσθη δὲ οὗτω κατὰ τὴν β' βυζαντινὴν περίοδον ἡ κατὰ τὴν α' (—829) γνωστὴ καὶ τὸ πρῶτον τῷ 457 μ.Χ. μνημονευομένη ἐπισκοπὴ Λάμπης, ἡ ἀντιστοιχοῦσα πρὸς τὴν ἀρχαίαν κρητικὴν πόλιν Λάππαν, παρὰ τὴν σημερινὴν Ἀργυρούπολιν. Ἀντιθέτως δὲ ἡ ἐπισκοπὴ Συβρίτων, ὠνομάσθη Λάμπης. Διετηρήθη δὲ ὡς ἀγροτικὴ μέχρι τουλάχιστον τοῦ 1204 καὶ ἥδεν εἴκετον ὅπου σήμερον ἡ Μεγάλη Ἐπισκοπὴ Δυτικῆς Ρεθύμνης. Οἱ Ἐνετοὶ παρέδωκαν αὐτὴν εἰς τὴν λατινικὴν ἐκκλησίαν καὶ μετέφερον τὴν ἔδραν τῆς εἰς τὸ φρούριον Ρεθύμνης. Ἐκ σημειώματος τουλάχιστον τοῦ 14. αἰ. μανδάνομεν ὅτι εἰς τὴν Καλαμῶνα εἰχον τὰ φέουδά των οἱ Σκορδύλαι, οἱ Μουσοῦροι, οἱ Βλαστοί, οἱ Μελισσηνοί (Αθ. Παπ. Κεραμεὺς ΙΒ, Β', σ. 320, Gerland, σ. 170). Τῷ 1551 ἥνωθη μετ' αὐτῆς ἡ τοῦ Ἀρίου διατηρήσασα ὅμως τὸν τίτλον Calamoneensis (Ξανθούδης ΠΕΚ ΕΕΒΣ 3 1926, σ. 53-4). Ἀξιον σημειώσεως εἶναι ὅτι εἰς ἔγγραφον τῶν πρώτων χρόνων τῆς Τουρκοκρατίας (1687) τὸ χωρίον Ἐπισκοπὴ (Δυτ. Ρεθύμνης) ὀνομάζεται «Ἐπισκοπὴ τοῦ Καλαμῶνος» (περ. Χρ. Κρ. 2, σ. 416). Κακῶς δὲ Gerland, Nobl. Crèteoise, σ. 170 σημ. 3 (ὅπου καὶ πολλαὶ ἄλλαι εἰδήσεις περὶ Καλαμῶνος) ταυτίζει τὸν Καλαμῶνα πρὸς τὸ χωρίον Καλαμᾶς τοῦ Μυλοποτάμου, παρὰ τὸ Μελιδόνι.

Κονφός, δὲ, χωρίον τῆς πεδινῆς Κυδωνίας παρὰ τὸ χωρ. Ἀλυκιανοῦ. Φυίνεται ὅτι κατὰ τοὺς 11. καὶ 12. αἰ. ἡκμαζε σπουδαίως, ἀν κρίνωμεν ἀπὸ τὸ ὅτι ἀναφέρεται εἰς ἔγγραφον ὑποτιθέμενον τοῦ 1212 μ.Χ., ὅπερ βλέπε παρὰ F. Cornelius: Creta Sacra II, σ. 239. Πρβλ. σχετ. Τωμαδάκην, περ. Αθηνᾶ 48, 1938, σσ. 99-101. Ο Λελεδάκης: Ἀκολουθία Ἀσματ. σ. 18 σημ. 5' λέγει ὅτι σώζεται μέχρι σήμερον ὁ ὑπὸ τοῦ Ἀγίου ἀνεγερθεὶς ίερὸς ναὸς τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς φέρων χρόνολογίαν 1004. Ο ναὸς τοῦ ἀγίου Ιωάννου τοῦ Κυριανοῦ εἶναι ἐν τούτοις ἐν ἔρειποις παρὰ τὸ χ. Ἀλυκιανοῦ: πρβλ. G. Gerola: Monumenti Veneti nell'isola di Greta II, 1908, σ. 239 (ὅπου κάτοψις

τοῦ ναοῦ) καὶ σ. 253. 'Ο ναὸς οὗτος ἀναφέρεται ὡς ὑποκείμενος εἰς τὴν Μονὴν Χρυσοπηγῆς εἰς σιγίλλιον Γερηγορίου Ε' (1797) πρβλ. περ. Χρ. Κρ. 2, 1913, σ. 224, 228.

'Εσφαλμένη εἶναι ἡ ἀποψίς τοῦ L. Petit, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 12-13, καθ' ἥν πιθανὸν τὸ μετόχι Κουφοῦ (Νεροκούρου) εἶναι τὸ ἐν τῷ βίῳ τοῦ 'Αγίου ἀναφερόμενον.

Λιθίνων, τῶν, ὅρως. Σήμερον ἀκρωτήριον τοῦ νοτιωτέρου ἄκρου τῆς νήσου εἰς τὸν κόλπον τῶν Ματάλων, πλησιόχωρον πρὸς τὴν Σίβαν. Λιθίνες νῦν καὶ χωρίον ἐν τῷ τέως δήμῳ Χανδρῷ Σητείας.

Εἰς τὸ πλαστὸν ἔγγραφον 1192 (1092) ἀναγινώσκεται «οἱ δὲ Λίθινοι νὰ ἔχουν καὶ αὐτοὶ τὰ γονικά των ὁσπερ πρότερον εἰς τὸ μέρος τοῦ Χανδάκου εἰς τὴν Γορτύνην» Gerland, N. Crêteoise, σ. 109. Πρόκειται ἐπομένως περὶ τῆς Μεσαράς. Σήμερον ἡ πολυμελεστάτη οἰκογένεια Λίθινα ἐν νομῷ Ρεθύμνης.

Μέλιξ - ικος: 'Ο L. Petit, ἐνθ. ἀνωτ. σ. 9, ἀνεζήτησε τὸν τύπον παρὰ τὰ Ρουστικά, ὅπου εὑρε συνοικισμοὺς "Ανω, Κάτω Μαλάκι. Οὗτοι διμώς προέρχονται ἐξ οἰκήτορος δοτικού ωνομάζετο Μαλάκης. 'Ο Γ. Λελεδάχης παρὰ L. Petit, ἐνθ' ἀνωτ., ἐτοποθέτει τὸν Μέλικα ἀδικαιολογήτως εἰς Δράμια 'Αποκορώνου. 'Ο Ανθ. Λελεδάχης τέλος, 'Ακολουθία 'Ασματική, σ. 16 σημ. δ' θέλει καλούμενους οὗτω τοὺς γηλόφους τοὺς πρὸς Α τῆς ἐπαρχίας Ρεθύμνης «οἵτινες εἴραι σήμερον κατάφυιοι ἐξ ἀμπελώνων, παραγόντων ὡραίους οἴνους ξανθοὺς καὶ πολλάκις γλυκεῖς ὡς μέλι, δι' ὃ καὶ τὰ μέρη ἐκεῖνα ἐκλήθησαν Μέλικα, σήμερον δέ καλοῦνται Ηγαδιανά...». 'Αλλ' ἀτοπον θὰ ἥτο νὰ ωνομάζετο οὗτω μέρος κατάφυτον, ἐνῷ ὁ ἀγιος ρητὸς λέγει περὶ τοῦ Μέλικος Χαμοβουνίου, ὅτι «οὔτε ξύλον εὑρίσκεται οὔτε χόρτον χλωρόν, ἀλλά πάντοτε ξηρὸς ἥν διόπος».

Νομίζω ὅτι Μέλιξ εἶναι δὲ Μελέχας, τὸ 'Ακρωτήρι τῆς Κυδωνίας, ὑπὸ τῶν 'Αράβων οὗτω ἀποκληθέν. Μελέχης, μελέκης, μελέκη = δὲ κύριος, βασιλεύς. Εἰς βυζαντινὰ δὲ κείμενα ἀπαντοῦν κύρια μιαμεθανῶν ὄνόματα Μελέκη, Μελέκη, Μελίχη, Μελίκης. Καὶ τὸ ὄνομα τοῦ ὑπὸ τοῦ Γεωργίου Φραντζῆ μημονευομένου φρουρίου Μελέ, ἐν τῷ δήμῳ 'Αλαγονίας, εἶναι βεβαίως σχετικὸν πρὸς τὸ ἀραβικὸν μελίκη. Καὶ ὡς ἐπώνυμον: Μανουήλ 'Ραούλ Μελίκης ἐν ἐπιγραφῇ τοῦ 1440 Καρυταίνης. Περὶ τούτων πάντων δὲ N. A. Βέης, περ. Βυζ. Χρον. XI, 1904, σσ. 67-9. Καὶ νεώτερος συγγραφεὺς κερκυραῖος Μελίκης. Καὶ τουρκορητὸς ὄνομα Μελέκη μπέης: περ. Κρητ. Χρον. 1, 1947, σ. 366. Περὶ τῆς παραδόσεως τοῦ τοπωνυμίου: Σηκώνονται καὶ φτάνουσι στὸν κάβο τὸ Μαλέχα, | γιατὶ τὴ βάρδια τῶν Τουρκῶν ἐκεῖ τὴν ἀπαντέχα: Μπούνιαλῆς 159, 9-10.— «Μινώα ἡ πρὸς Μελέχην» 'Αθ. Πικρός: Κρητ. Πόλεμος, σ. 34 στ. 91.

Μόνσέλας, δ. Σήμερον μικρὸς ποταμός, δὲ χωρίζων τὴν ἐπαρχίαν 'Αποκορώνου τῆς Ρεθύμνης καὶ τὸν νομὸν Χανίων καὶ Ρεθύμνης. 'Ο Μουσέλας χωρίον καθ' ἥν ἐποχὴν ἔζη ὁ Ξένος. Τοῦτο καλῶς εἴκασεν δὲ L. Petit ἐ.ά. σ. 12 ὅτι εἶναι τὸ πρός Δ. τοῦ ποταμοῦ καὶ ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ 'Αποκορώνου νῦν Δράμια, τά, (ἀρχ. 'Υδράμιον), ὅπου καὶ ναὸς τοῦ 'Αγ. Γεωργίου.

Μνοκέφαλα, τά. Χωρίον τῆς ἐπαρχίας Ρεθύμνης Δυτ. τῆς πόλεως καὶ παρὰ τὰ σύνορα Ρεθ.-'Αποκορώνου, ὅπου ἡ μονὴ τῶν Μυριοχεφάλων (ἡ. λογιώτερον Μυριοφύτων) τιμωμένη εἰς τὸ Γενέσιον τῆς Θεοτόκου (8 Σεπτεμβρίου). Κατεστράφη ὑπὸ τῶν Τούρκων τῷ 1770 καὶ ἀνεκαινίσθη κατὰ τὸν παρελθόντα αἰώνα (β' ἥμισυ). Πρβλ. L. Petit, ἐνθ' ἀνωτ. σ. 8. Συνήθως ἐξάρτημα τῆς μονῆς Ρουστίκων. Εἰς ἔγγραφον ἐνετικὸν τοῦ 14. αἰ. «quod possint incantare et

accipere ad afflictum quoddam territorium sive casale vocatum Mirochiala de Rettimo», εἰς τῶν ἐνοικιαστῶν δ' ὀνομάζετο «Jani Mirochiafaliti de Rethymno» H. Noiret: Documents inédits, Paris 1892, σσ. 87-88.

Ξένος. 'Ως ἐπώνυμον ἀπαντᾶται καὶ μεταγενεστέρως ἐν Κρήτῃ: Οὗτο τῷ 1678 εἰς συμβόλαιον γενόμενον εἰς Σαΐτοῦρες Ρεθύμνης ὑπογράφονται ὡς μάρτυρες: *Bασίλειος καὶ Μανιός Ξένος* (περ. Χριστ. Κρήτη 2, 1915, σ. 403). 'Ἐν αρχητικῇ δὲ διαθήκῃ 1693 συνταχθείσῃ ἐν Ζακύνθῳ «*Hσαΐας ιερομόναχος δ' Ξένος*» μάρτυς (περ. Χρ. Κρ. 1, 1912, σ. 518). Καὶ σήμερον ἐν Κρήτῃ Ξενάκης, Ξενούδακης.

"Αγιος Παῦλος. Συνοικισμὸς παρὰ τὸν ἄγιον Κηρύκον Σελίνου ἐπὶ τοῦ Λιβυκοῦ πελάγους μεθ' ὁμονύμου ναοῦ. L. Petit, ἔνθ' ἀνωτ., σ. 14.

Πιθανώτατα πρόκειται οὐχὶ περὶ τοῦ ἀνωτέρου συνοικισμοῦ, ἀλλὰ περὶ τοῦ 'Αγίου Παύλου εἰς τὴν παραλίαν τῶν Σφακίων, περὶ οὗ δὲ Sieber M. Δέφνερ: 'Οδοιπορικαὶ Ἐντυπώσεις ἀπὸ τὴν Δυτικὴν Κρήτην, σσ. 174-5 (ὅπου καὶ φωτογραφία).

Πηγή, ἥ, χωρίον τῆς ἐπαρχίας καὶ τοῦ N. Ρεθύμνης, νοτίως ὁμονύμου πόλεως, ἀκμάζον καὶ σήμερον.

'Ράξος, ὁ, Σήμερον δὲν ἀκούεται τοιοῦτον τοπωνύμιον. Κατὰ Λελεδάκην: 'Ακολουθία 'Ασματικὴ σ. 14 σημ. β', τοποθεσία ἀπέχουσα μίαν περίπου ὥραν τῆς ἐν Πυργιωτίσσῃ μονῆς 'Οδηγητρίας.

Κακῶς δὲ L. Petit, ἔνθ' ἀνωτ., σ. 7, ἐσχέτισε τὸν 'Ράξον τοῦτον μετὰ τοῦ 'Αξοῦ Μυλοποτάμου. 'Η 'Αξὸς ἀκούεται καὶ σήμερον ἀναλλοίωτος (πρβλ. Ξανθουδίδην ΕΕΚΣ 2, 1939, σ. 311).

'Ρωμανὸς 'Αργυρόπουλος βασιλεύς. 'Ο αὐτοκράτωρ 'Ρωμανὸς Γ' δὲ 'Αργυρὸς (1028-1034).

Σιβα, ἥ, χωρίον τῆς ἐπαρχίας Πυργιωτίσσης, N. Ήρακλείου, ἡμίωρον ἀπέχουσα τῆς Φαιστοῦ. 'Ορθῶς εἶκασεν ὁ L. Petit, An. Bol. 42, σ. 6, ὅτι πρόκειται περὶ αὐτῆς, ὡς πλησιοχώρου τοῦ ἀκρωτηρίου Λιθίνες, καὶ οὐχὶ ἔτερας Σίβας κειμένης ἐν τῷ δήμῳ 'Αγίου Μύρωνος ἐπαρχίας Μαλεβιζίου τοῦ αὐτοῦ Νομοῦ.

Τὸ τοπωνύμιον πιθανῶς ἀραβικὸν κατὰ Στ. Ξανθούδην: Χάνδαξ-Ηράκλειον, 1927, σ. 16.

Φιλάρετος πρωτοσπαθάριος καὶ στρατηγὸς Κρήτης. 'Ο Schliemann, Sigillographie σ. 189, ἴσχυρόσθη ὅτι ἡ Κρήτη κατὰ τὴν β' βυζ. περίοδον (951 - 1204 μ. Χ.) δὲν διετέλεσε θέμα. Τοῦτο ἀνέτρεψεν ἡδη τῷ 1929 δὲ K. M. Κωνσταντόπουλος: Στρατηγὸς Κρήτης ΕΕΒΣ 6, 1929, σ. 316-20 δημοσιεύσας ἐπιγραφὴν «Θεοτόκε βοήθει τῷ σῷ δούλῳ Βασιλείῳ πατρικίῳ καὶ στρατηγῷ Κρήτης», τοῦ 11. αἱ., ἴσχυρόσθη δὲ ὅτι μετὰ ταῦτα (12. αἱ.) ἡ διοίκησις ἀντὶ στρατηγοῦ ἀνετέθη εἰς κατεπάνω μὲν εὑρυτέραν ἔξουσίαν.

"Ωστε οἱ δύο προστιθέμενοι στρατηγοὶ Φιλάρετος καὶ Εύμαθιος ἐπιφεύγουν τὴν γνώμην τοῦ Κωνσταντοπούλου.

Ψαροπιάστης ('Αγιος Γεώργιος). Κατὰ Ανθ. Λελεδάκην, 'Ακολουθία 'Ασματ. σ. 16 σημ. στ', οὗτος ὀνομάζετο δὲ ἐν τῷ νεκροταφείῳ τοῦ χωρίου Πηγῆς σήμερον ναὸς τοῦ 'Αγίου Γεωργίου.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Β. ΤΩΜΑΔΑΚΗΣ