

ΣΥΜΒΟΛΗ
ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑΝ ΤΗΣ ΜΟΝΗΣ ΒΡΟΝΤΙΣΙΟΥ *

Α'
ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ

Περὶ τῆς Ἱερᾶς μονῆς Ἀγίου Ἀντωνίου τοῦ Βροντισίου οὐδεμία ἔχει γραφῆ μέχρι τοῦδε εἰδικὴ μελέτη¹, παρ' ὅλον ὅτι πολλάκις ἀναφέρεται αὕτη ὡς σπουδαῖον πνευματικὸν κέντρον, εἰς τὸ δποῖον ἐκαλλιεργήθησαν καὶ ηὔδοκίμησαν, κατὰ τοὺς χρόνους τῆς Ἐνετοκρατίας, τὰ γράμματα, ἥ ζωγραφικὴ καὶ ἥ κωδικογραφία.

Ἡ σύνθεσις μιᾶς τοιαύτης μελέτης δὲν εἶναι βεβαίως ἔργον εὐχερές, ἀφοῦ ἐλλείπουν αἱ ἐπαρκεῖς ἔκειναι εἰδήσεις, διὰ τῶν δποίων θὰ καθίστατο δυνατὸν νὰ λυθοῦν πολλὰ κατ' αὐτὴν προκύπτοντα προβλήματα καὶ νὰ εὐκολυνθῇ ἥ ἔξιχνίασις, ἃν ὅχι ὅλων, τοῦλάχιστον τῶν σπουδαιοτέρων περιόδων τοῦ μακροῦ βίου τῆς Μονῆς. Αἱ πολλάκις μαρτυρηθεῖσαι συλήσεις καὶ συχναὶ ἔρημώσεις² αὐτῆς ὑπὸ τῶν Τούρκων, κατὰ τὴν 19ην κυρίως ἕκατονταετηρίδα, ἔξηφάνισαν πολλὰς τῶν ἐν αὐτῇ μαρτυριῶν περὶ τῆς ἴστορίας της. Οὕτω ὅλιγα μόνον καὶ ἀνεπαρκῆ στοιχεῖα δύναται κανεὶς νὰ ἀντλήσῃ σήμερον ἐκ τοῦ καλῶς διατηρουμένου τοιχογραφικοῦ καὶ εἰκονογραφικοῦ πλούτου τῆς Μονῆς³,

*) Ἡ παροῦσα μελέτη ἀνήκει εἰς τὸν κύκλον ἔργασιῶν τοῦ Φροντιστηρίου Βυζαντινῆς Φιλολογίας, τοῦ ἰδρυθέντος καὶ τελοῦντος ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν τοῦ σεβαστοῦ ἡμῶν διδασκάλου καὶ τακτικοῦ καθηγητοῦ τῆς Βυζαντινῆς Φιλολογίας εἰς τὸ Πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν κ. Νικολάου Β. Τωμαδάκη.

1) Ἡδε ὅσα μόνον σημειοῦνται ὑπὸ Νικ. Βέη, Κατάλογος τῶν χειρογράφων κωδίκων τῆς ἐν Ἀροανείᾳ μονῆς τῶν Ἀγίων Θεοδώρων, Φιλολογικὸς Σύλλογος Παρνασσός, Ἐπετηρίς, ἔτος 9ον (1906), σσ. 55 - 59 καὶ ἐπίμετρον σσ. 79 - 80. Ἡδε ὡσαύτως τὴν λέξ. «Βροντήσι» ἐν τῷ Ἐγκυκλοπαιδ. Λεξικῷ Ἐλευθερουδάκη, 3 (1928), σ. 573α τοῦ Σ. Ξ(ανθούδιδον). Νικ. Σταυρινίδον, Στὰ ἔρημοκκλήσια καὶ στὰ μοναστήρια τῆς Μεσσαρᾶς, Βροντήσι - Βαρσαμόνερο - Ἀπεζανές - Οδηγήτρια, ἐφημ. «Δρᾶσις», φύλλα 1499 - 1515 (Ἡράκλειον Κρήτης, Μάϊος - Ιούνιος 1937) Βασ. Λαούδα, Κρητικὰ παλαιογραφικά, Κρητ. Χρον., Ε' (1951), σ. 236.

2) Ὅσα σημειοῦνται ὑπὸ Νικ. Σταυρινίδον, ἐνθ' ἀνωτ., φ. 1507 (27 Μαΐου 1937), περὶ ἐπεισοδίων τῶν μιοναχῶν τοῦ Βροντισίου μετὰ τῶν Ἀμπαδιωτῶν τοῦ Ἀμαρίου καὶ (φ. 1504, 23ης Μαΐου) περὶ διαλύσεως τῆς Μονῆς. Ἡδε καὶ Κατίνας Τσατσαρωνάκη, Μία ἔκθεσις ὡμοτήτων τοῦ 1866, περ. Κρητικὰ Χρονικά, Η' (1954), σσ. 20 - 21.

3) Μανόλη Χατζηδάκη, Τοιχογραφίες στὴν Κρήτη, Κρητ. Χρον.,

ἐκ τῶν ἀρχιτεκτονικῶν μελῶν τοῦ σφέζομένου ναοῦ, καὶ τινων ἄλλων κτηριακῶν καὶ διακοσμητικῶν ὑπολειμμάτων⁴, ὡς καὶ μιᾶς μόνον σφέζομένης καὶ χρονολογουμένης ἐπιγραφῆς⁵.

Ἐγγραφοί μαρτυρίαι, αἱ ὅποιαι ἀποτελοῦν ἔκάστοτε τὰς πολυτιμωτέρας πηγὰς γνώσεως τῆς ἴστορίας τῶν παρομοίων ἰδρυμάτων, δὲν εὑρέθησαν εἰς τὴν μονὴν Βροντισίου, παρ' ὅλον ὅτι, ὡς θὰ ἴδωμεν κατωτέρω, ἐφυλάσσετο ἄλλοτε ἐν αὐτῇ μέγα πλῆθος χειρογράφων⁶. Ἀντιθέτως ἔχει διαπιστωθῆ ἡ ὑπαρξίας δεκάδος καὶ πλέον σχετικῶν μὲ αὐτὴν ἐγγράφων, ἀποκειμένων εἰς διάφορα ἀρχεῖα⁷, πολλῶν ἐνθυμήσεων καὶ σημειωμάτων εἰς κώδικας καθὼς καὶ ἀνεκδότων ἐπιστολικῶν κυρίως κειμένων, ἔχόντων πολλὴν τὴν σχέσιν μὲ τὴν Μονὴν καὶ τοὺς ἐν αὐτῇ δράσαντας ἐκκλησιαστικοὺς πατέρας.

Πάντα τὰ στοιχεῖα ταῦτα, χωρὶς νὰ λύουν τὸ πρόβλημα τοῦ χρόνου καὶ τῶν συνθηκῶν ἰδρύσεως τοῦ Βροντισίου, συμβάλλονταν ὅμως εἰς τὴν καλυτέραν γνῶσιν μιᾶς περιόδου χαρακτηριστικῆς καὶ σπουδαίας διὰ τὴν ἴστορίαν τῆς Ἐκκλησίας τῆς Κρήτης, τῆς περιόδου δηλ. τὴν ὅποιαν καλύπτουν ὁ τελευταῖος αἰών τῆς Ἐνετοκρατίας καὶ ὁ πρῶτος τῆς Τουρκοκρατίας εἰς τὴν νῆσον, καὶ κατατάσσουν τὸ Βροντίσι μεταξὺ τῶν ἀκμαιοτέρων ἐν Κρήτῃ κέντρων μοναχισμοῦ τῶν χρόνων ἐκείνων.

Ολων αὐτῶν τῶν στοιχείων τὴν συναγωγὴν καὶ τὸν ἔλεγχον ἐπιχειροῦμεν διὰ τῆς παρούσης διατριβῆς⁸, προσκομίζοντες καὶ νέα τινὰ

Σ' (1952) σσ. 71, 80 καὶ 86 - 89, τοῦ ίδιου, 'Ο Δομήνικος Θεοτοκόπουλος καὶ ἡ Κρητικὴ ζωγραφική, Κρητ. Χρον., Δ' (1950), σσ. 390 - 398.

⁴⁾ G. Gerola, Monumenti Veneti dell' isola di Creta, 2 (1908), σσ. 280 σημ. 3, 282 σημ. 2, 289 σημ. 1, τ. 3ος (1917), σσ. 189 - 190 σημ. 2 καὶ 191 σημ. 2 κοι τ. 4ος (1932 - 1940), σ. 157. 'Ιδε καὶ Ξανθούδιον, ἐνθ' ἀνωτ.

⁵⁾ Στεφ. Ξανθούδιον, Χριστιανικαὶ ἐπιγραφαὶ ἐκ Κρήτης, περ. Αθηνᾶ, 15 (1903), σσ. 142 - 143, πρβλ. καὶ Gerola, ἐνθ' ἀνωτ. τ. 3ος, σ. 190.

⁶⁾ Πρβλ. Νικ. Σταυρινίδην, ἐνθ' ἀνωτ. φ. 1506, 26ης Μαΐου 1937.

⁷⁾ Ἡδη ἔχει διαπιστωθῆ ἡ ὑπαρξίας ἐγγράφων σχετικῶν μὲ τὴν Μονὴν εἰς τὰ ἀρχεῖα τῆς Ἐνετίας, πρβλ. Κ. Μέρετζιον, Θωμᾶς Φλαγγίνης καὶ ὁ μικρὸς Ἐλληνομνήμων, ἐν Αθήναις 1939, σ. 32 σημ. 1, εἰς τὸ Ἀρχεῖον τοῦ Σταυρινίου Ἁρακλείου (περὶ αὐτοῦ κατωτέρω ὁ λόγος), εἰς τὸ Τουρκικὸν Ἀρχεῖον Ἁρακλείου (Τ.Α.Η.), πρβλ. Νικ. Σταυρινίδην, ἀνωτ. φ. 1504, καθὼς καὶ εἰς τὸ Ἀρχεῖον τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Μουσείου Ἁρακλείου, πρβλ. Δ. Α. Ζακυνθηνοῦ, Τὰ ἴστορικὰ καὶ Μοναστηριακὰ Ἀρχεῖα Κρήτης, περ. ΕΕΚΣ, 2 (1939), σ. 515, ἀρ. 82.

⁸⁾ Χάριτας ὁφείλομεν εἰς τὸν σεβαστὸν ἡμῶν διδάσκαλον κ. Ν. Β. Τωμαδάκην, διὰ τὴν παρότρυνσιν εἰς τὴν σύνταξιν τῆς παρούσης μελέτης καὶ τὴν διάθεσιν ἐκ τοῦ φροντιστηρίου του τῶν μικροταγιῶν τῶν Παρισινῶν χει-

στοιχεῖα, ἀναφερόμενα εἰς τὴν ἀλληλογραφίαν Λαυρεντίου τοῦ Μαρίνου, ἥγουμένου τῆς Μονῆς, μετὰ τοῦ Κρητὸς ἴεράρχου Μαξίμου τοῦ Μαργουνίου, ἐπισκόπου Κυθήρων καὶ τινων ἄλλων. Προαιτέως ἐλέγχομεν, σχολιάζομεν καὶ συντάσσομεν ἱστορίαν τοῦ κώδικος ὑπὸ ἀρ. 85 τοῦ Βυζαντινοῦ Μουσείου Ἀθηνῶν, τοῦ δποίου πολλαὶ ἐνθυμήσεις ἔχουν ἀμεσον σχέσιν μὲ τὴν ἱστορίαν τοῦ Βροντισίου· ἀκολούθως δὲ προβαίνομεν εἰς τὴν ἔκδοσιν τεσσάρων ἐγγράφων τοῦ Τουρκικοῦ Ἀρχείου Ἡρακλείου, σχετικῶν καὶ αὐτῶν μὲ τὴν Μονήν⁹⁾.

Αἱ ὑπάρχουσαι περὶ τῶν πρώτων χρόνων τῆς ἱστορίας τοῦ Βροντισίου πληροφορίαι εἰναι ἐλάχισται καὶ ἐνίοτε ἀσαφεῖς· κρίνομεν ὅμως ἀπαραίτητον τὴν μνείαν καὶ τὸν ἐλεγχον αὐτῶν ἐνταῦθα, διὰ τὴν μόρφωσιν μᾶς γενικῆς ἔστω ἵδεας περὶ τῆς περιόδου αὐτῆς.

Ἡ περιοχή, εἰς τὴν δποίαν ἔχει ἵδρυμη ἡ Μονὴ—τιμωμένη ἐπ' ὄνοματι τοῦ Ἀγίου Ἀντωνίου καὶ τῆς Ἀναψηλαφήσεως τοῦ Ἀποστόλου Θωμᾶ—εἶναι ἔξοχως κατάλληλος διὰ τὴν ἀνάπτυξιν ἡρέμου μοναστικοῦ βίου. Εὑρίσκεται εἰς τὸ μέσον σχεδὸν τῆς ἀποστάσεως τῶν σημερινῶν χωρίων Βορίζα καὶ Ζαρὸς Καινούργιου, εἰς τὰς κεντρικὰς νοτίους ὑπωρείας τοῦ Ψηλορείτου, ἐπὶ πυκνοφύτου κλιτύος, ἐκ τῆς δποίας δύναται νὰ ἀντικρύσῃ κανεὶς μέγα μέρος τῆς πεδιάδος τῆς Μεσαρᾶς, τὴν μακρὰν δροσειρὰν τῶν Ἀστερουσίων καὶ τὸ Λιβυκὸν πέλαγος. Ἀνατολικῶς καὶ δυτικῶς τοῦ Βροντισίου, εἰς μικρὰς ἀποστάσεις, εἶναι ἵδρυμέναι πολλαὶ ἀρχαιόταται μοναι καὶ παρεκκλήσια, τῶν δποίων ὁ διασφερόμενος τοιχογραφικὸς διάκοσμος καὶ ἐπιγραφαί τινες μαρτυροῦν μεγάλην ἄλλοτε ἀκμὴν τοῦ μοναχισμοῦ εἰς τὴν περιοχὴν αὐτήν. Ἐξ αὐτῶν γνωσταὶ καὶ παλαιόθεν μαρτυρούμεναι εἶναι αἱ μοναι Ἀγίου Φανουρίου τοῦ Βαλσαμονέρου¹⁰⁾ καὶ τῆς Παναγίας Καρ-

ρογράφων, πρὸς μελέτην τῆς ἀλληλογραφίας τοῦ Μαργουνίου, καθὼς καὶ εἰς τὸν ἀξιότιμον διευθυντὴν τοῦ Μεσαιωνικοῦ Ἀρχείου τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν κ. Μ. Ι. Μανούσα καν, διὰ τὰς χρησίμους ὑποδείξεις του καὶ εὴν παραχώρησιν τῶν σχετικῶν δελτίων καὶ σημειωμάτων του

⁹⁾ Τὰ ἐγγραφα ταῦτα παρεχώρησεν εἰς ἡμᾶς ὁ μεταφραστὴς τοῦ Ἀρχείου καὶ γνωστὸς ἱστοριοδίφης κ. Νικ. Σταυρινίδης, τὸν δποῖον ἐπίσης εὐχαριστοῦμεν θερμῶς.

¹⁰⁾ Περὶ τῆς μονῆς ταύτης μαρτυροῦνται πολλά, ἵδιος διὰ τὴν κατὰ τὴν Ἐνετοκρατίαν ἱστορίαν της. Ἰδε ἐνδεικτικῶς Στ. Ξανθούδιδος, Χριστιανικαὶ ἐπιγραφαὶ..., ἐνθ' ἀνωτ. σσ. 138 - 142. Νικ. Σταυρινίδος, ἐνθ' ἀνωτ., φ. 1516 κέξ (1η - 26η Ιουν. 1937). Charles Astruc. Maxime Margounios et les recueils Parisiens de sa correspondance, Κρητ. Χρον., Γ' (1949), σ. 229, ἀρ. 81 καὶ 82. Βασ. Λαούρδα, Κρητικὰ Παλαιογραφικά, Κρητ. Χρον., Δ' (1950), σ. 235. Μαν. Χατζηδάκη, Τοιχογραφίες...,

διωτίσσης¹¹ ώς καὶ τὰ μονύδρια καὶ παρεκκλήσια τῆς Παναγίας Μονοχώρου¹², τοῦ Ἀγίου Εὐθυμίου¹³, τοῦ Σταυρωμένου¹⁴ κ.ἄ. Ἐκ τοῦ πλήθους αὐτοῦ τῶν μονῶν καὶ ἐκκλησιῶν, ώς ἀρχαιότεραι καὶ σπουδαιότεραι θεωροῦνται αἱ καὶ πλησιέστεραι ἀλλήλων μοναὶ Βροντισίου καὶ Βαλσαμονέρου, τὰς διοίας ἡ παράδοσις φέρει ώς στενῶς συνδεθείσας μεταξύ των, τὴν δὲ πρώτην δημιουργηθεῖσαν ἐκ τῆς δευτέρας.

Τίθεται λοιπὸν τὸ ζήτημα τῶν σχέσεων τῶν μονῶν αὐτῶν πρὸς ἄλληλας καὶ τὸ τῆς τυχὸν ἔξαρτήσεως τῆς μιᾶς ἐκ τῆς ἑτέρας καὶ τῶν μικροτέρων, ἀνωτέρῳ ἀναφερθεῖσῶν, ἐκ τῶν δύο μεγαλυτέρων¹⁵. Υπάρχει σχετικὴ πρὸς τὸ ζήτημα αὐτὸς εἰδησις εἰς λαϊκὴν παράδοσιν, ἀκούμενην εἰς τὴν περιοχήν, ὅπου εὑρίσκονται ἴδρυμέναι αἱ μοναὶ. Κατὰ τὴν παράδοσιν αὐτὴν¹⁶ «τὸ Βαλσαμόνερον ὑπῆρξεν ἀλλοτε ἔδρα τῆς Μονῆς, τιμωμένης ἐπ' ὀνόματι τῆς Παναγίας, τοῦ Ἀγίου Ιωάννου καὶ τοῦ Ἀγίου Φανουρίου, ἢτο δὲ «κεφαλομονάστηρο» μὲ τὸ Βροντίσι έξαρτημά του καὶ μετόχια τὴν Παναγίαν Μονόχωρου, τὴν Παναγίαν Καρδιώτισσαν, ὅπου σώζεται τὸ αὐτὸς μὲ τὸ τοῦ Βαλσαμονέρου τέμπλον, τὴν Ἀγίαν Παρασκευήν, εἰς τὸ χωρίον Ἀμπελοῦζος Μεσαρᾶς καὶ μὲ κτήματα εἰς τὸ χωρίον Γαλλιά». Τὰ ἐν τῇ παραδόσει ἀναφερόμενα περὶ πολλῶν μετοχίων τοῦ Βαλσαμονέρου συμφωνοῦν ἐν μέρει μὲ τὰς πηγὰς τοῦ Τ.Α.Η.¹⁷ καὶ τὸ γεγονός τοῦτο προσδίδει ἵσως εἰς αὐτὴν

ἐνθ' ἀνωτ., σ. 72. Ἀλεξ. Κ. Χατζηγάκη, 'Εκκλησίες Κρήτης, Ρέθυμνο 1954, σ. 153 ἀρ. 156. Κ. Δ. Καλοκύρη, Αἱ Βυζαντιναὶ τοιχογραφίαι τῆς Κρήτης, Αθῆναι 1957, σ. 37 σημ. 4, σ. 43 ἀρ. 70, σ. 47 ἀρ. 16, σσ. 49 - 50, σ. 56 ἀρ. 83, κ.λ.

¹¹⁾ Στ. Ξανθούδιδος, Χριστ. Ἐπιγρ., ἐνθ' ἀνωτ. σ. 147 κεξ. καὶ Κατίνας Τσατσαρωνάκη, Μία ἔκθεσις..., ἐνθ' ἀνωτ. σ. 27.

¹²⁾ Στ. Ξανθούδιδος, ἐνθ' ἀνωτ. σσ. 135 - 138 καὶ Κ. Καλοκύρη, ἐνθ' ἀνωτ. σσ. 43, 44 ἀρ. 27, σ. 55 ἀρ. 75 κ.λ.

¹³⁾ Καλοκύρη, ἐνθ' ἀνωτ. σ. 46 ἀρ. 25.

¹⁴⁾ Μαν. Χατζηδάκη, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 75 καὶ Ἀλ. Χατζηγάκη, 'Εκκλησίες..., ἐνθ' ἀνωτ. σ. 153, ἀρ. 156.

¹⁵⁾ Ἡ Παναγία Μονοχώρου ὑπῆρξεν ἀρχικῶς μετόχιον τοῦ Βαλσαμονέρου, ώς μαρτυρεῖται εἰς ἔγγραφον τοῦ Τουρκ. Ἀρχ. Ἡρακλ. (τ. 41ος, σ. 152) ἀργότερον δὲ περιῆλθεν εἰς τὴν κυριότητα τοῦ Βροντισίου, πρβλ. καὶ Νικ. Σταυρινίδην, ἐνθ' ἀνωτ., φ. 1504, ἐνθα σημειοῦνται πολλὰ περὶ μετοχίων Βαλσαμονέρου. Σχετικὰ μὲ τὰ μετόχια τοῦ Βροντισίου, "Ἄγιος Ἀντώνιος, εἰς χωρίον Βρέλι καὶ Ἀγία Παρασκευή, εἰς χωρίον Ἀμπελοῦζος Μεσαρᾶς εἰναι τὰ ἔγγραφα τοῦ Τ.Α.Η. ἐν τ. 3φ σ. 85 καὶ 156 καὶ τ. 4φ, σ. 395.

¹⁶⁾ Τὴν παράδοσιν κατέγραψεν, ἐκ στόματος Κ. Νικολακάκη, ἐκ τοῦ χωρίου Γαλλιά Καινούργιου, ὁ γνωστὸς μεσαιωνοδίφης κ. Στέργιος Σπανάκης.

¹⁷⁾ Περὶ τῆς Μονῆς, τιμωμένης ἐπ' ὀνόματι τῆς Παναγίας, ἵδε καὶ Βασ. Λαούδα, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 235. Περὶ τοῦ Μονόχωρου, ώς μετοχίου τοῦ Βαλσαμονέρου, ἵδε ἀνωτέρω σημ. 15. Περὶ δὲ τῶν ἀλλων κτημάτων τῆς Μονῆς ἵδε

σχετικὴν ἀξιοπιστίαν. Τὰ ἀναφερόμενα ὅμως περὶ Βροντισίου δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἔξελεγχθοῦν περαιτέρω καὶ νὰ τεκμηριωθοῦν ἄλλοθεν.

Σχετική, ἀλλ’ ἀνακρίβωτος, εἶναι ἐτέρα πληροφορία, συμφώνως πρὸς τὴν ὅποιαν ἐν τῷ ἐν Ἡράκλειῳ Σιναϊτικῷ Μετοχίῳ τοῦ Ἀγίου Ματθαίου φυλάσσεται ἔγγραφον¹⁸, ἀναφέρον, ὅτι ἡ μονὴ Ἀγίου Φανουρίου τοῦ Βαλσαμονέρου ἴδούθη ὑπὸ μοναχῶν ἐλθόντων ἐκ Ρόδου ἢ δὲ μονὴ Βροντισίου ὑπῆρξε μετόχιόν της. Τὸ χειρόγραφον δὲν ἥδυνήθημεν νὰ ἴδωμεν, παρὰ τὰς προσπαθείας μας, ἀρνηθέντος τοῦ σημερινοῦ ἐφημερίου τοῦ Ἀγίου Ματθαίου τὴν ὑπαρξίν χειρογράφων εἰς τὴν βιβλιοθήκην τοῦ εἰρημένου μετοχίου¹⁹.

Τούτων οὕτως ἢ ἄλλως ἔχόντων, ἢ μελέτη τοῦ τοιχογραφικοῦ κυρίως διακόσμου καὶ τῶν κτηριακῶν ὑπολειμμάτων τῶν δύο μονῶν ἀποδεικνύει τὴν ὑπαρξίν καὶ τὴν λειτουργίαν ἀμφοτέρων ἥδη κατὰ τὸν 14ον αἰ.²⁰, παραλλήλως δὲ αἱ ἔγγραφοι περὶ αὐτῶν μαρτυρίαι ἐμφανίζονται μόλις μετὰ τὸ 1400, ἀναφερόμεναι κυρίως εἰς τὴν ἀκμὴν τοῦ Βαλσαμονέρου καὶ ἀπλῶς πληροφοροῦσαι περὶ τῆς ὑπάρξεως τοῦ Βροντισίου. Οὕτω ἐκ τῶν ἐπιγραφικῶν χαραγμάτων εἰς κτηριακὰ ὑπολείμματα τοῦ Ἀγίου Φανουρίου μανθάνομεν περὶ ἀλλεπαλλήλων οἰκοδομήσεων καὶ ἀνακαινίσεων τῶν ναῶν εἰς τὸ Βαλσαμόνερον κατὰ τὰ ἔτη 1404, 1407, 1426, 1428, 1431²¹. Τὰ χαράγματα αὐτά, μετὰ χρονο-

καὶ Νικ. Σταυρινίδου, ἐφημ. «Δρᾶσις» 25ης καὶ 26ης Ἰουνίου 1937, πρβλ. καὶ Ἀχιλλ. Α. Κύρου, Οἱ Ἑλληνες τῆς Ἀναγεννήσεως καὶ ὁ Δομήνικος Θεοτοκόπουλος, Ἀθῆναι 1938, σ. 372.

¹⁸⁾ Τὴν πληροφορίαν ἔδωσεν εἰς ἡμᾶς ὁ Σιναϊτης πατὴρ Θεόδωρος Τζεδάκης, ὁ ὅποιος βεβαιοῖ ὅτι εἶδε καὶ ἀνέγνωσε τὸ χειρόγραφον.

¹⁹⁾ Ἀγνωστον εἶναι διὰ ποίους λόγους ὁ ἐφημέριος τοῦ μετοχίου ὑποστηρίζει, ὅτι ἀπαντα τὰ χειρόγραφα τῆς βιβλιοθήκης τοῦ Ἀγίου Ματθαίου κατεστράφησαν κατὰ τὴν Γερμανικὴν εἰσβολὴν εἰς Ἡράκλειον, ἐνῷ καὶ μεταπολεμικῶς εὑρέθησαν καὶ ἐξεδόθησαν ἐκκλησιαστικὰ ἔγγραφα ἐξ αὐτῆς, πρβλ. Νικ. Ε. Ζευγαδάκη, Δύο Πατριαρχικά Σιγύλλια, Κρητ. Χρον. Β' (1948), σσ. 507 - 520.

²⁰⁾ Μαν. Χατζηδάκη, Τοιχογραφίες..., ἐνθ' ἀνωτ. σσ. 71, 80, 86 - 89. Περὶ ἀρχικοῦ ναοῦ αὐτόθι σ. 72 πρβλ. καὶ Ξανθούδιδην, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 143. Περὶ Βαλσαμονέρου ἴδε ἀμφότερα τὰ ἔργα Χατζηδ., καὶ Ξανθούδ., σσ. 138 - 142.

²¹⁾ Ξανθούδιδον, αὐτόθι καὶ G. Gerola Monumenti, τ. 2ος σσ. 300, 306. Ὁ Ν. Δ. Καλογερόπουλος ἀναφέρει ὅτι ἀνέγνωσεν εἰς Βαλσαμόνερον ἐπιγραφὴν τοῦ ἔτους 1332, (ἴδε Ἀχ. Κύρου, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 372). Δὲν λαμβάνομεν ὑπ' ὅψιν τὴν πληροφορίαν αὐτὴν ἀφοῦ ἔχει ἀποδειχθῆ ὅτι ὅσα ὑπεστήριξεν ὁ Καλογερόπουλος ἦσαν ἐν τῷ συνόλῳ των ἀβάσιμα· σχετικῶς ἴδε N. B. Τωμαδάκη, βιβλιοκρισίαν τοῦ βιβλ. Ἀχιλλ. Α. Κύρου, Οἱ Ἑλληνες τῆς Ἀναγεννήσεως κ.λ. κ.λ., ΕΕΚΣ, 1 (1938) σ. 580.

λογιῶν, συνεχίζονται μέχρι τοῦ ἔτους 1616, παράλληλοι δὲ ἔγγραφοι μαρτυρίαι τῶν χρόνων αὐτῶν περὶ τῆς Μονῆς²² πιστοποιοῦν μεγάλην αὐτῆς ἀκμὴν μέχρι τοῦ τέλους τοῦ 16ου αἰ., ζτε πλέον ἀρχίζει νὰ παρακμάζῃ. Ἀντιθέτως αἱ περὶ Βροντισίου εἰδήσεις μέχρι τοῦ ἔτους 1572 εἶναι ἐλάχισται. Ὁ Gerola, γράφων περὶ τῆς μνημειώδους μαρμαρίνης κοήνης²³ τοῦ προαυλίου τῆς Μονῆς, ἀποφαίνεται «*Malgrado i gravissimi guasti cui andò soggetta, essa mostra che il suo artefice, certamente cinquecentesco, sapeva usare lo scalpello con valentia non comune nell' isola*»²⁴. Ἡ διαπίστωσις αὐτὴ τοῦ Gerola δύναται νὰ ἀποτελέσῃ σοβαρὰν ἔνδειξιν ἀκμῆς τῆς Μονῆς ἡδη κατὰ τὸν 15ον αἰ. Τὴν πρώτην ὅμως καὶ μοναδικὴν ἵσως, κατὰ τὴν περίοδον αὐτῆν, ἔγγραφον περὶ Βροντισίου μαρτυρίαν εὑρίσκομεν εἰς σημείωμα ἰερομονάχου τινὸς Ἰωσὴφ Φλεβοτόμου, γράψαντος κατὰ τὸ ἔτος 1473 ἐπὶ τοῦ ὑπὸ ἀριθ. 482 (117) κώδικος Βιβλιοθήκης τῆς Μονῆς τοῦ Σινᾶ «...καὶ τὸν καιρὸν ὅπου ἐξόρισεν ἡ ἀφεντία τῶν Βενατικῶν τοὺς πνευματικοὺς πατέρας ἐκ τῆς ρήσου Κορήτης ἐν τῷ ,σ. Θος' (6976 = 1468) μηνὶ αὐγούστῳ ἐξῆλθεν καὶ ὁ ἐν ὄσιωτάτοις καὶ πνευματικοῖς πατράσι παπᾶς κῦρο Νίκων ὁ Καλοσυνᾶς ἐκ τὸν ἄγιον Ἀντώνιον τῷ Βροντήσῃ ἐκ τὴν Κορήτην καὶ ἐπέρασεν εἰς τὴν Κορώνην εἰς τὸ Νησίον δνόματι Πηγανοῦσαν...», καὶ κατωτέρω «...καὶ ἐπαρέλαβα τὸ τοιοῦτον βιβλίον ὡς ἱδιόν μου. Μηνὶ νοεμβρίῳ τοῦ ἡμέρᾳ εη τοῦ ,σ. Θοπβ' (6982 = 1473)²⁵. Ἡ ἐνδιαφέρουσα ἡμᾶς ἐνταῦθα

²²⁾ Ἱδε Charles Astruc καὶ Βασ. Λαούρδαν, ἔνθ' ἀνωτ.

²³⁾ Monumenti..., 4 (1932 - 1940), σσ. 73 - 74 πρβλ. καὶ Ξανθούδην ἔνθ' ἀνωτ. σ. 142.

²⁴⁾ Ἱδε V. Benesevic, Catalogus codicum manuscriptorum Graecorum, qui in Monasterio Sanctae Catharinae in Monte Sina asservantur, τ. 1ος, Petropoli 1911, σ. 268, № 482 (117), ἀρ. 7. Τὴν ἐνθύμησιν παρέχομεν δλόκληρον: «Ἐνθύμησιν πιῶ ἐγὼ Ἰωσὴφ τάχα δὲ καὶ ἰερομόναχος· γαῖνημα καὶ φρέμα τῆς πόλεως Μηζηθρά· ὁ κατακόσμον Ἰωάννης ὁ Φλαιβοτόμος υἱὸς των γάνων Τιμοθέου τοῦ Φλαιβοτόμου περὶ τῆς ἀγίας βίβλου ταύτης. τὸ πῶς ὑπάρχει ἡμέτερον ἥγουν πατρογονικόθεν μου· καὶ ἐξοδίασα καὶ ἐκοπίασα καὶ εἴφερα το εἰς τὴν Κορώνην καὶ μὲ ἐιερα βιβλία διάφορα. τὸν καιρὸν διαν ἐπείγεν ὁ σινιόρος Σιγισμούντος με τὰ φουσάτα τῶν Βενατικῶν εἰς τὸν Μηζηθράν· καὶ τὸν καιρὸν ὅπου ἐξόρισεν ἡ ἀφεντία τῶν Βενατικῶν τοὺς πνευματικοὺς πατέρας ἐκ τῆς ρήσου Κορήτης ἐν τῷ ,σ. Θος' (6976=1468) μηνὶ αὐγούστῳ, ἐξῆλθεν καὶ ὁ ἐν ὄσιωτάτοις καὶ πνευματικοῖς πατράσι παπᾶς κῦρο Νίκων ὁ Καλοσυνᾶς ἐκ τὸν ἄγιον Ἀντώνιον τῷ Βροντήσῃ ἐκ τὴν Κορήτην καὶ ἐπέρασεν εἰς τὴν Κορώνην εἰς τὸ νησίον δνόματι Πηγανοῦσαν. Καὶ ἐγόρασεν τὴν παροῦσαν βίβλον ὁ ἄνωθεν εἰρημένος παπᾶς κῦρο Νίκων· μὴ ἐξεύρων ὃν ὑπάρχει ἡμέτερον· διὰ δουκάτα β'. ἥγουν δύο δουκάτα βενέτικα. καὶ μὴ ἐξεύρων ὃ θεῖος μου ὁ παπᾶς κῦρο Παῦλος ὁ Φλαιβοτόμος καὶ διδάσκαλος τοῦ ἀγίου εὐαγγελίου τὸ ποῦ εὑρίσκομαι, ἐπώλησεν τὴν βίβλον μου ταύ-

χρονολογία εἶναι ἡ πρώτη (1468), ἡ ἀναφερομένη εἰς τὴν ἔξορίαν τοῦ εἰρημένου ἵερομονάχου Βροντισίου «παπᾶ κῦρο Νείλου Καλοσυνᾶ», τοῦ ὅποιου ἀναφέρεται καὶ ὁ θάνατος, λαβὼν χώραν μεταξὺ τῶν ἔτῶν 1468 - 1473, καθὼς ἐμφαίνεται ἐκ τῆς ἐνθυμήσεως, τὴν ὅποιαν παραθέτομεν δλόκληρον ἐν ὑποσημειώσει. ‘Υπὸ τὸ ὄνομα Καλοσυνᾶς, ἐκτὸς τοῦ ἀναφερομένου ἀδελφοῦ τοῦ παπᾶ Νείλου «κυροῦ Μακαρίου (Καλοσυνᾶ)», γνωρίζομεν πολλοὺς πνευματικοὺς ἄνδρας μαρτυρουμένους ἥδη ἀπὸ τοῦ ἔτους 1299 εἰς πλεῖστα κείμενα²⁵.

Ἐτέραν εἴδησιν περὶ Βροντισίου κατὰ τὸν αἰῶνα αὐτὸν καὶ κατὰ τὰ πρῶτα τρία τέταρτα σχεδὸν τοῦ ἐπομένου (16ου) αἰῶνος δὲν γνωρίζομεν, ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὸ Βαλσαμόνερον, τὸ ὅποιον, ὡς εἴπομεν, μαρτυρεῖται πολλαχόθεν κατὰ τὴν περίοδον αὐτήν, ὅχι δμως καὶ μετὰ τὸ 1600, ὅτε αἱ περὶ αὐτοῦ εἰδήσεις εἶναι ἀραιότεραι. Τοῦτο ἵσως εἶναι ἐνδεικτικὸν τῆς μετὰ τὸ τέλος τοῦ 16ου αἰ. παρακμῆς τοῦ Βαλσαμονέρου ἀφ' ἐνός, καὶ ἀφ' ἐτέρου ἐνδυναμώσεως τοῦ Βροντισίου καὶ συγκεντρώσεως ὑπ' αὐτὸς τῆς ἐκκλησιαστικῆς δυνάμεως τῆς περιοχῆς.

ιην· καὶ ἐγὼ εὑρισκόμενος εἰς τὸ ἄγιον ὅρος τοῦ Σινὰ εἰχα μεγάλην δίψαν περὶ τῆς βίβλου ταύτης. καὶ ἐμήνυσα εἰς τὴν Κρήτην περὶ τούτου πολάκις· καὶ ἔμαθα τὸ πῶς εὑρίσκεται εἰς τὰς χεῖρας τοῦ παπᾶ κῦρο Νίλου τοῦ Καλοσυνᾶ· καὶ ἐπαρεκάλεσα τὸν ἄγιον οἰκονόμον τῆς ἀγίας Αἰκατερίνας τῶν σιναϊτῶν κῦρο Λαυρεντίου τὸν καλοτάριν εἰς τὰ ἐξαίδραμη τὰ μοῦ ἐπάρῃ τὴν βίβλου ταύτην δμως δὲ ἐξέδραμεν μετὰ σπουδῆς καὶ ηὗρεν τὴν βίβλου ταύτην εἰς τὰς χεῖρας τοῦ παπᾶ κῦρο Νίλου· καὶ οὐδὲν ἔσωσεν τὰ τὴν ἐπάρῃ τὴν δέλτον ταύτην, διότι ἐκοιμήθη ὁ ἄγιος ὁ κῦρο Νίλος· δμως δὲ ἐμεινεν τὸ παρόν βίβλον εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἀδελφοῦ του κυροῦ Μακαρίου (Καλοσυνᾶ). καὶ ἔδωκέν το εἰς τὰς χεῖρας τοῦ κῦρο Λαυρεντίου τοῦ οἰκονόμου διὰ δουκάτα δ'. καὶ οὕφερέν το ὁ κῦρο Ηέτρος Λυβηνάδος μετὰ τοῦ κῦρο Μαλαζία τοῦ Ταγράδου εἰς τοῦ Σινᾶ. καὶ εὑρέθην καὶ ἐγὼ δ ἀνωθεν εἰρημένος παπᾶς Ἰωσὴφ ὁ Φλαιβοτόμος· μετὰ τοῦ ἄγιου τοῦ καθηγουμένου τοῦ ἄγιου ὄρους Σινὰ παπᾶ κῦρο Μακαρίου. καὶ ἄλλων ἀδελφῶν ε'. εἰς τὸ κάριος καὶ ἐπαρέλαβα τὸ τοιοῦτον βιβλίον ὡς ἴδιόν μου. Μηνὶ νοεμβρίῳ τοῦ ἥμέρᾳ ε' τοῦ ,57πβ' (6982 = 1473).

²⁵⁾ Περὶ τῶν ἀναφερομένων εἰς τὴν συνθήκην ‘Ἐνετῶν - Καλλέργη (1299) ἵδε Κ. Μέρετζιον, Κρητ. Χρον., Γ' (1949), σσ. 278, 282. Κωδικογράφους ὑπὸ τὸ αὐτὸς ἐπώνυμον Καλοσυνᾶ ἵδε παρὰ M. Vogel - Vict. Gardthausen, Die griechischen Schreiber..., Leipzig 1909, σσ. 37 - 38 καὶ 173. Πέντε μέλη τῆς οἰκογενείας ἵδε καὶ παρὰ Βασ. Λαούρδα, Κρητ. Χρον., Δ' (1950), σ. 251, περὶ δὲ τοῦ ἰατροῦ καὶ κωδικογράφου ἐν Τολέδῳ ‘Αντωνίου Καλοσυνᾶ ἵδε Ἀχιλλ. Κύρον, Οἱ Ἑλληνες τῆς Ἀναγεννήσεως..., ἔνθ' ἀνωτ., σσ. 349 - 350. Εἰς ἐγγραφον τοῦ T. A. H. τοῦ ἔτους 1658 (τ. 1ος, σ. 72, ἀριθ. μεταφρ. 129, σ. 67) εῦρομεν τὸ ὄνομα «Παπᾶ Μαθιὸς Καλοσύνης ἐκ τοῦ χωρίου Κυργιάννα», ὅπερ προσθετέον εἰς τὰ γνωστὰ ἥδη πρόσωπα ὑπὸ τὸ ὄνομα Καλοσυνᾶς.

Αἱ πρὸς τοῦτο ἄλλως τε συνθῆκαι τῆς ἐποχῆς ἦσαν κατάλληλοι. "Ηδη ἀπὸ τοῦ τελευταίου τετάρτου τοῦ 16ου αἰ. ἥρχετο μία νέα περίοδος, διὰ τὸν δρόδοιξον κλῆρον τῆς Ἐνετοχρατουμένης νήσου. Νέαι μοναὶ ἰδρύοντο, πολλαὶ παλαιότεραι ἀνεζωγονοῦντο καὶ ἔξειλίσσοντο εἰς μεγάλα ἐκκλησιαστικὰ κέντρα καὶ ὁ μοναχισμὸς ἐγνώριζε νέαν ἀκμήν²⁶, ἀπέκτα ἵσχυν καὶ ἀνεδείκνυε μεγάλους Ἱεράρχας καταλαμβάνοντας ὑψηλὰς ἐκκλησιαστικὰς θέσεις. Κατὰ τὴν ἐποχὴν αὐτὴν τοῦ θρησκευτικοῦ δργασμοῦ πολλαὶ παλαιαὶ μοναὶ, παρεκκλήσια καὶ μονύδρια ὑπήγοντο ὑπὸ μίαν, πολλάκις νεωτέραν, μεγάλην καὶ πλουσίαν, ἡ ὅποια καθίστατο οὕτω ἐκκλησιαστικὸν καὶ πνευματικὸν κέντρον τῆς περιοχῆς, ἔνθα ἦτο ἰδρυμένη²⁷. Τοῦτ' αὐτὸ συνέβη προφανῶς καὶ εἰς τὴν ἀνω, πρὸς βιορᾶν, περιοχὴν τῆς ἐπαρχίας Καινούργιου, ἔνθα πολλὰ μονύδρια καὶ παρεκκλήσια συνῳκίσθησαν περὶ τὸ Βροντίσι²⁸, τὸ ὅποιον ἀπέβη κατὰ τοὺς χρόνους αὐτοὺς τὸ πνευματικὸν κέντρον τῆς περιοχῆς.

B'

ΟΙ ΗΓΟΥΜΕΝΟΙ ΤΗΣ ΜΟΝΗΣ ΒΡΟΝΤΙΣΙΟΥ

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΤΣΑΓΚΑΡΟΠΟΥΛΟΣ - ΛΑΥΡΕΝΤΙΟΣ ΜΑΡΙΝΟΣ
ΚΑΙ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΑΥΤΟΥ

1. Γεράσιμος Τσαγκαρόπουλος, 18η Φεβρουαρίου 1572.

"Ο Γεράσιμος Τσαγκαρόπουλος, ἀγνωστος ἄλλοθεν, μαρτυρεῖται ὡς ἥγούμενος τῆς Μονῆς κατὰ τὴν 18ην Φεβρουαρίου 1572 εἰς ἔγγραφον

²⁶⁾ Στ. Ξανθούδιδος, Κρητικὰ συμβόλαια ἐκ τῆς Ἐνετοχρατίας, Χριστιαν. Κρήτη, 1 (1912), σσ. 4 καὶ 6. Τοῦ ἴδιου, Δύο νέα βιβλία περὶ τῆς Ἐκκλησίας τῆς Κρήτης ἐπὶ Ἐνετοχρατίας, Χριστ. Κρήτη, 2 (1914), σσ. 282-283. G. Gerola, Monumenti..., 3 (1917), σ. 157 κέξ. Νικ. Β. Τωμαδάκη, "Ανέκδοτοι ἐπιστολαὶ Μελετίου τοῦ Πηγᾶ πρὸς τὴν Ἱερὰν Μονὴν τοῦ Γδερνέττου, Κρητ. Χρον., Ε' (1951), σ. 264 σημ. 3 καὶ 4. Τοῦ ἴδιου, Ἰππόλυτος Χίου ὁ Κρής, Κρητ. Χρον., Ζ' (1953), σ. 38.

²⁷⁾ "Ἐνδεικτικῶς ἀναφέρομεν τὴν μονὴν Ἀρετίου, ἡ ὅποια «ηὐπόρησεν ἐπ' ὀλίγον καὶ ἐπτὰ μονύδρια προσετέθησαν εἰς αὐτὴν», ἵδε Ξανθούδιδος, Κρητ. συμβόλαια..., ἔνθ' ἀνωτ., σ. 6, ἵδε ἐπίσης, περὶ συγκεντρώσεως τῆς δυνάμεως μονῶν ὑπὸ μίαν, Ν. Β. Τωμαδάκη, "Ἡ Ἱερὰ Μονὴ τῆς Ἀγίας Τριάδος τῶν Τζαγκαρόλων ἐν Ἀκρωτηρίῳ Μελέχα Κρήτης, ΕΕΒΣ, 9 (1932), σ. 298 καὶ 299.

²⁸⁾ "Ιδε περὶ μετοχῶν τοῦ Βροντισίου ἀνωτέρω σημ. 15. πρβλ. καὶ τὰ ἀναφερόμενα ὑπὸ Ν. Σταυρινίδος (ἔνθ' ἀνωτ. φ. 1501 24ης Μαΐου 1937) τρία μετόχια τῆς Μονῆς. Εἰς ἐνθύμησιν τοῦ ὑπ' ἀριθ. 85 κώδικος (βλ. Φ. 79β) τοῦ Βυζαντινοῦ Μουσείου Ἀθηνῶν, εὑρίσκομεν καὶ τὸν «Σταυρωμένον» (ἵδε ἡμετέραν σημ. 14 ἀνωτέρω) ὡς παρεκκλήσιον τοῦ Βροντισίου, ἔνθα, κατὰ τὴν

ἀποκείμενον εἰς τὸ ἀρχεῖον τοῦ Δούκα τῆς Κρήτης ἐν Ἐνετίᾳ²⁹. Εἰς ὅσα εἶναι γνωστὰ περὶ τῆς οἰκογενείας τῶν Τσαγκαροπούλων³⁰ προσθετέα καὶ τὰ ἔξης στοιχεῖα, προερχόμενα ἐκ περιληπτικῆς μεταφράσεως τοῦ ἐν τ. 4φ, σ. 36 (ἀριθμ. μετφρ. 633, σ. 211) ἐγγράφου τοῦ Τ.Α.Η.:

«Ἡ Ἀρεζίνα, τὸ γένος Μανιοῦ, κάτιοικος τοῦ Μετοχίου Τσαγκαροπονλιανά, ὑπαγομένον εἰς τὸ χωρίον Ἀξέντι τῆς Επαρχίας Μονοφατσίου, διαμερίσματος Χάνδακος, δηλοῦ, ὅτι ἔλαβεν ἀνελλιπῶς παρά τυνος Γεωργίου γρόσα ἀσλάνια 100, ἀτυνα τῷ εἶχε δώσει ὡς δάνειον (χρονολ. 1672).

‘Υπῆρχον μάρτυρες οἱ Μάξιμος Τσαγκαρόπουλος, νῦν Μιχελῆ, Παπᾶ Θαλασσινός, νῦν Εμμανουήλ».

Τὸ ἀναφερόμενον χωρίον Ἀξέντι (= Αὐξέντη, τοῦ Αὐξέντιου) μαρτυρεῖται ἥδη ἀπὸ τοῦ 15ου αἰ., διεσώθησαν δὲ ἐν αὐτῷ πλεῖσται ἐπιγραφαὶ τῶν χρόνων τῆς Ἐνετοκρατίας³¹. Παρὰ τὸ μετόχιον Τσαγ-

ένθυμησιν, ἐτάφη ὁ ἡγούμενος τῆς Μονῆς Μητροφάνης Δέσος. (‘Ιδε περιγραφὴν τοῦ κώδικος ὑπὸ Δημ. Ι. Πάλλα εἰς Byzantinisch-neugriechische Jahrbücher, τ. 11 (1934/5), σ. 337η = Πρακτικὰ τῆς Ἀθήνας Χριστιανικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρείας, περίοδ. Γ', τ. 2 (1936) σ. χ').

²⁹) Κ. Δ. Μέρτζιον, Θωμᾶς Φλαγγίνης..., ἐνθ' ἀνωτ., σ. 32, σημ. 1.

³⁰) ‘Ιδε M. Vogel - V. Gardthausen, ἐνθ' ἀνωτ. σσ. 84 - 85 ἐνθα ἀναφέρεται «Γεώργιος ἐλάχιστος ἵερεὺς δ Τζαγγαρόπουλος, Κρήτης τὸ γένος, οἰκέτης τῆς [ἄγιας] Αἰκατερίνης [τῶν Σιναϊτῶν]» κωδικογράφος, γράψας κατὰ τὰ ἔτη 1457, 1461, 1463...1472. Γνωστὸς ἐπίσης ἐξ ἐγγράφου εἶναι «ὁ Πέτρος Τσανναρόπουλος, πρωτοπαπᾶς Ρεθύμνης μὴ ἀρεστὸς εἰς τοὺς Ἐνετοὺς 1461» (ἴδε N. B. Τωμαδάκη, ‘Επίμετρον περὶ Μελετίου τοῦ Πηγᾶ, Κρητ. Χρον., Ε' (1951), σ. 330). Εἰς τὴν παρὰ Trivan ἀπογραφὴν τῆς Κρήτης (1644) ἀναφέρονται Τσαγκαρόπουλοι nobiles cretenses καὶ cittadini εἰς Χάνδακα καὶ cittadini εἰς Χανιά, (ἴδε M. I. Μανούσακα, ‘Η παρὰ Trivan ἀπογραφὴ τῆς Κρήτης (1644), Κρητ. Χρον., Γ' (1949), σσ. 49, 51, 54).

Μεταξὺ τῶν εἰς Ζάκυνθον Κρητῶν προσφύγων ὑπάρχει καὶ Marietta Zancaropula, (ἴδε K. Δ. Μέρτζιον, Δύο κατάλογοι τῶν ἐν Κερκύρᾳ καὶ Ζακύνθῳ Κρητῶν προσφύγων, Κρητ. Χρον., Ε' (1951) σ. 28). Ισως ἐκ τῶν Τσαγκαροπούλων, οἱ ὅποιοι προσέφυγον εἰς Ζάκυνθον εἰς εἶναι καὶ ὁ ἀναφερόμενος ὡς ἐπιμεληθεὶς ἔκδοσιν τῆς «Κλίμακος» ἐν ἔτει 1693, «Ἀθανάσιος ἵερομόναχος Τζαγγαρόπουλος, ὁ ἐκ Ζακίνθου» (ἴδε A. Ξυγγυπούλος, ‘Ο Αγιος Γοβδελαᾶς τοῦ Εμμ. Ζάνε, Κρητ. Χρον. Α' (1947), σ. 479 σημ. 30). Εἰς ἐγγραφὸν τοῦ Τ.Α.Η. τοῦ ἔτους 1671 ἀναφέρεται «...ἐκεῖθεν διὰ τοῦ δρόμου φθάνομεν ἀνωθεν τοῦ μετοχίου Πορτὶ τοῦ φόρου ὑποτελοῦς Τζαγκαρόπουλον» (Γρηγ. Μιχ. Σηφάκη, Τουρκικὸν ἐγγραφὸν τοῦ 1671, Κρητ. Χρον. Ι' (1956), σ. 298 καὶ σημ. 32).

³¹) Πρβλ. Ξανθευδίδην, ἐνθ' ἀνωτ., σσ. 149 - 150 καὶ Vogel-Gardthausen, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 200, ὅπου ἀναφέρεται «Ιωάννης ὁ Ταβου-

καροπούλιανά του χωρίου 'Αξέντι συναντῶμεν ἔτερον «μετόχιον Πορτὶ τοῦ φόρου ὑποτελοῦς Τσαγκαροπούλου»³².

Τὸ «Πορτὶ» τοῦτο εἶναι τοπωνύμιον τοῦ χωρίου 'Αγία Βαρβάρα τῆς Ἐπαρχίας Μονοφατσίου, ἡ δ' ἀπόστασις, ἡ δρόμοια χωρίζει τὸ χωρίον τοῦτο ἀπὸ τὸ 'Αξέντι εἶναι μικρά. Οἱ κάτοχοι τῶν δύο μετοχίων προέρχονται προφανῶς ἐκ τοῦ αὐτοῦ κλάδου τῆς οἰκογενείας τῶν Τσαγκαροπούλων, οἵ δρόποιοι κατώκουν εἰς τὴν περιοχὴν αὐτὴν τῆς Κεντρικῆς Κρήτης.

2. Λαυρέντιος Μαρίνος 1593 - 1616.

Τὸν Λαυρέντιον Μαρίνον³³ γνωρίζομεν κατόπιν ἐκ τῆς ἀληλογραφίας του μετὰ πολλῶν ἐκκλησιαστικῶν προσωπικοτήτων τοῦ τέλους τοῦ 16ου καὶ τῶν ἀρχῶν τοῦ 17ου αἰ., μεταξὺ τῶν δρόμων συγκαταλέγονται ὁ Μάξιμος Μαργούνιος (1549 - 1602), ὁ Μελέτιος Πηγᾶς (1549 - 1601), ὁ Κύριλλος Λούκαρις (1572 - 1638) κ. ἄ.

Πρώτην μνείαν³⁴ περὶ τοῦ ἥγοιμένου τοῦ Βροντισίου εὑρίσκομεν εἰς ἐπιστολὴν Νικολάου τοῦ Ροδίου, Ἱερέως, ἀπευθυνομένην πρὸς Γερμανὸν τὸν Σεβῆρον, διαμένοντα ἐν Ἐνετίᾳ, ἐν ἔτει 1584 καὶ ἀναφέρουσαν «καὶ γὰρ διὰ γραμμάτων, ὡς ἔστι, τοῦ ἐν Ἱερομονάχοις δσιατάτου κυρίου Λαυρέντιου τοῦ Μαρίνου ἔγρων, ὡς τινες... κακῶς σοι καιήγγειλάν μου, ἐφ' ὃτε κωλύσωσιν ἵσως ἢ καὶ τέλεον ἀπαλείψωσι τὴν πρὸς ἡμᾶς σου σχετικὴν εὔνοιαν...»³⁵. Ἐτέραν μνείαν περὶ Λαυρέντιου Μαρίνου εὑρίσκομεν εἰς ἐπιστολὴν τοῦ Ἱερομονάχου Λεοντίου [Ἐνστρατίου τοῦ Κυπρίου], γράφοντος ἐκ Βιέννης τὴν 16ην Φεβρουαρίου 1440, 1449, 1451.

³²) *Ιδε Γρ. Μ. Σηφάκην, ἐνθ' ἀνωτ.

³³) Προέρχεται καὶ οὗτος ἐξ οἰκογενείας λίαν γνωστῆς ἐν Κρήτῃ, τὸ δ' ἐπώνυμον αὐτοῦ, ἐνετικῆς προελεύσεως, είναι τὸ Marino - Marin > Μαρίνος - Μαρῆς, πρβλ. Quirin > Κουρίνος - Κουρῆς, περὶ τῶν ὁποίων ἴδε Ν. Μ. Παναγιωτάκη, Τὸ τοπωνύμιον Πελεκαπίνα, περ. Κρητικὴ Ἐστία, τεύχ. 33 - 34 (Ν/βριος - Δ/βριος 1952), σ. 67.

³⁴) Τὴν 13ην Ιουνίου 1572 ἀπευθύνει ἐπιστολὴν «Τῷ εὐλαβεστάτῳ Ἱερομονάχῳ καὶ ὡς ἐν Κυρσίῳ ἀδελφῷ κυρίῳ Γαβριήλῳ τῷ Τρύφωνι Νικόλαος ὁ Μαρίνος». Τὸν Νικόλαον τοῦτον δὲν γνωρίζομεν ἄλλοθεν. Ἰσως πρόκειται περὶ τοῦ κατὰ κόσμον ὀνόματος τοῦ Λαυρέντιου. Τὴν ἐπιστολὴν ἴδε παρὰ Io. Lamius, Deliciae eruditorum seu veterum ἀνεκδότων opusculorum collectanea—[vol. XV: Gabrielis Severi et aliorum Graecorum recentiorum epistolae]—Florentiae MDCCLIV, σ. 140.

³⁵) Τὴν ἐπιστολὴν ἴδε παρὰ Io. Lamius, ἐνθ' ἀνωτ., σσ. 72 - 74.

1589 πρὸς τὸν ἐν Ἐπιστολῇ ἑφημέριον τοῦ Ἀγίου Γεωργίου Διονύσιον τὸν Κατηλιανὸν «...προσαγορεύσας μοι οἰκείως τὸν λογιώτατον κύριον ἐν Ἱερομοράχοις Λαυρέντιον τὸν Μαρῖτον³⁶».

Ἐκ τῆς ἐπιστολῆς αὐτῆς μανθάνομεν τὸ πρῶτον περὶ διαμονῆς τοῦ Λαυρέντιου Μαρίνου εἰς Ἐπετίαν. Ἡ εἰδησις ἐπιβεβαιοῦται καὶ ὡς αὐτοῦ τοῦ Διονυσίου Κατηλιανοῦ γράφοντος ἐξ Ἐπετίας, ἀχρονολόγητον διμως ἐπιστολήν, πρὸς τὸν Λαυρέντιον «ἀφ' ἣς ἀπεδήμησας, τὴν τὸν φίλιον, ὑπερφυᾶς τὴν καρδίαν δέδηγμαι...»³⁷. Τὴν διαμονὴν τοῦ Λαυρέντιου εἰς Ἐπετίαν πρέπει νὰ θεωρήσωμεν ὡς βεβαίαν καὶ κατὰ τὸ ἔτος 1584 (3η Σεπτ.) ὅτε ἔγραφεν δὲ ἀνωτέρῳ μνημονευθεὶς Νικόλαος ὁ Ρόδιος πρὸς Γαβριὴλ Σεβῆρον. Εἶναι φυσικὸν νὰ ὑποθέσωμεν, ὅτι «τὰ γράμματα... τοῦ ἐν Ἱερομοράχοις δσιωτάτου κυρίου Λαυρέντιου» ἔγραφησαν διατρίβοντος αὐτοῦ εἰς Ἐπετίαν καὶ οὕτω μόνον ὅντος εἰς θέσιν νὰ πληροφορήσῃ τὸν Νικόλαον τὸν Ρόδιον περὶ τῶν συκοφαντιῶν, αἵ διποῖαι ἔξυφαίνοντο ἐναντίον του. Ὁ Λαυρέντιος πάντως ἀνεχώρησεν³⁸ ἐξ Ἐπετίας πρὸ τοῦ³⁹ 1590 ἥ καὶ κατὰ τὸ ἔτος αὐτό, ὡς ἐμφαίνεται ἐξ ἑτέρας ἐπιστολῆς τοῦ αὐτοῦ Διονυσίου τοῦ Κατηλιανοῦ γράψαντος «Ἐξ Ἐπετίων, αφῆ» (= 1590). «Οὐ μόνον τὸν παρόντας τῶν φίλων ἡ εἰλικρινὴς φιλία ἀγαπᾶ, ἀλλὰ καὶ τὸν παρόντας παροιόντος ἀλλήλους ποθεῖσθαι, καί τοι δεῖγμα ταύτης τὸ γράφειν συνεχῶς, ὅπερ ὅσον ἂν συνεχέστερον ποιῆς, τοσοῦτο πλέω ἡμῖν χαριῆ»⁴⁰. Βάσει τῆς ἐπιστολῆς ταύτης δυνάμεθα νὰ χρονολογήσωμεν τὴν προηγουμένην τοῦ Διονυσίου Κατηλιανοῦ πρὸς τὸν Λαυρέντιον, τὴν δημοσιευθεῖσαν ἀνευ χρονολογίας. Ἡ ἐν λόγῳ ἐπιστολὴ πάντως ἔγραφη μετὰ τὸ 1589, ὅτε μαρτυρεῖται ἐτι τῇ παραμονῇ τοῦ Λαυρέντιου εἰς Ἐπετίαν. Ἐκ τῶν στοιχείων, τὰ διποῖα δυνάμεθα να ἀντλήσωμεν ἐξ αὐτῆς φαίνεται, ὅτι ἔγραφη πρὸ τῆς ἀνωτέρῳ χρονολογουμένης, ἐν ἔτει 1590, ἐπιστολῆς τοῦ αὐτοῦ Διονυσίου. Ἀνάλυσιν τῶν στοιχείων αὐτῶν ἐπιχειροῦμεν κατωτέρῳ, παρουσιάζοντες ἐν περιλήψει τὰς ἐπιστολὰς τοῦ Διονυσίου πρὸς τὸν Λαυρέντιον. Ὁ Διονύσιος Κατηλιανός, Ἱερομόναχος ἐκ Ζακύνθου, ὑπῆρξεν κατὰ τὰς δύο τελευταίας δεκαετίας τοῦ 16ου αἰ., ἐφημέριος τοῦ ἐν Ἐπετίᾳ ναοῦ τοῦ ἄγιου Γεωργίου⁴¹, ἔνθα συνῆψε

³⁶) Ιδε Ιο. Lamii, Deliciae eruditorum...—[vol. IX: Maximi Margunii, Dionysii Cateliani, Antonii Eparchi, Arsenii Monembansiensis epistolae]—Florentiae MDCCXL, σ. 71.

³⁷) Lamius, ἐνθ' ἀνωτ., vol. IX, σσ. 72 - 73, ἀρ. 40.

³⁸) Αὐτόθι, σ. 73 ἀρ. 41.

³⁹) Ιδε Κ. Σάθη, Νεοελληνικὴ Φιλολογία, ἐν Αθήναις 1868, σσ. 293 - 294. Πρβλ. καὶ Ém. Legrand, Bibliographie Hellénique ou description raisonnée des Ouvrages publiés en Grec par des Grecs aux XVth et

σχέσεις μετά πολλῶν ἰεραρχῶν τῆς ἐποχῆς, μεταξὺ τῶν ὅποίων καὶ ὁ Λαυρέντιος Μαρῖνος. Μετὰ τὸν ὑάνατον τοῦ Μαξίμου Μαργουνίου (1602), ὁ Διονύσιος προεχειρίσθη ἐπίσκοπος Κυθήρων ἀλλ’ ἀρχικῶς δὲν ἦδυνήθη νὰ ἀσκήσῃ τὰ ἐπισκοπικά του καθήκοντα, ἐμποδιζόμενος ὑπὸ τοῦ ἐπισκόπου Κεφαλληνίας, «ὅ ὅποιος ἦξιον τὴν ἐκκλησιαστικὴν ἐποπτείαν τῆς νήσου ἔκείνης»⁴⁰. Ἐπίσκοπος Κυθήρων πάντως τιτλοφορεῖται εἰς τὰς πρὸς αὐτὸν ἐπιστολὰς Μάρκου Μορεζήνου, Γαβριὴλ Ροδίτου, Ἰερεμίου Ζαγκαρόλου κ.ἄ.⁴¹. Ὁ ἕδιος ἔγραψεν πολλὰς ἐπιστολὰς εἰς διαφόρους, μεταξὺ τῶν ὅποίων καὶ ὁ Λαυρέντιος Μαρῖνος, τοῦ ὅποιου καὶ τὴν βοήθειαν ἔζητησε ὅτε συνήντα τὰς ἀντιδράσεις τοῦ ἐπισκόπου Κεφαλληνίας.

1. ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΤΟΥ ΚΑΤΗΛΙΑΝΟΥ ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΠΡΟΣ ΛΑΥΡΕΝΤΙΟΝ ΜΑΡΙΝΟΝ

1

Toῦ αὐτοῦ (Διονυσίου τοῦ Κατηλιανοῦ) λαυρεντίῳ τῷ μαρίνῳ.
(Lamius, [IX] (MDCCXL), σσ. 72 - 73, ἀρ. 40)

Ἴpc. Ἡτού ἡς ἀπεδήμησας, νὴ τὸν φίλιον, ὑπερφυᾶ τὴν καρδίαν δέδηγμαι....

[μεταξὺ 16ης Φεβρ. 1589 - 1590]

«Ο Διονύσιος δμιλεῖ περὶ τῆς μεγάλης ?ύπης, ὑπὸ τῆς ὅποίας κατέχεται ἀφ’ ἣς ἡμέρας ἀνεχώρησεν ὁ Λαυρέντιος. Ὁπου καὶ ἀν καταφύγη ἐνθυμεῖται, μετὰ πόνου, τὸν ἀπουσιάζοντα φίλον. Ὅθεν, διὰ νὰ καταπαύσῃ ὁ διακοῆς του πόθος, παρακαλεῖ τὸν Λαυρέντιον νὰ ἐπιστέλλῃ (μὴ φείδου καλάμου καὶ μέλανος), ὅχι μόνον εἰς αὐτὸν (τὸν Διονύσιον) ἀλλὰ καὶ εἰς ὅλους τοὺς εἱλικρινεῖς αὐτοῦ φίλους (τοῖς πᾶσι, τοῖς εἱλικρινῶς φιλοῦσι καὶ προσποιοῦσι τὰ σά). Ἐν τέλει στέλλει χαιρετισμοὺς πρὸς πάντας τοὺς γνωστούς».

Εἶναι προφανὲς ὅτι ἡ ἐπιστολὴ αὕτη ἔγραφη ἀμέσως μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τοῦ Λαυρεντίου ἐξ Ἐνετίας. Ο Διονύσιος λέγει δὲν ἔχει ἔτι συνηθίσει εἰς τὴν ἀπουσίαν τοῦ φίλου καὶ δὲν φείδεται περιπαθῶν ἐκφράσεων διὰ νὰ περιγράψῃ τὴν λύπην του. Ἀντιθέτως εἰς τὴν ἐπομένην ἐπιστολὴν (1590) εἶναι μετριοπαθέστερος εἰς τὰς ἐκφράσεις του καὶ ὑποστηρίζει, ὅτι ὑπάρχει τρόπος διατηρήσεως τῆς ἀγάπης μεταξὺ δύο φίλων, ὁ διὰ τῆς συνεχοῦς ἀλληλογραφίας. Ἡ τοιαύτη διατύπω-

XVI^ο siècles, τ. 2ος, Paris 1885, σ. 146 καὶ σημ. 6, ἐνθα βιβλιογραφικὸν σημείωμα περὶ Διονυσίου Κατηλιανοῦ.

⁴⁰) Κ. Σάθα, ἐνθ’ ἀν.

⁴¹) Αὐτόθι.

σις ἐπιστολῶν εἶναι συνήθης εἰς τὴν βυζαντινὴν καὶ μεταβυζαντινὴν ἐπιστολογραφίαν.

2

Toῦ αὐτοῦ τῷ αὐτῷ.

(*Lamius* [IX], σ. 73, ἀρ. 41).

Inc. *Oὐ μόρον τὸν παρόντας τῶν φίλων ἡ εἰλικρινὴς φιλία ἀγαπᾶ...*

(Ἐξ Ἐνετιῶν, αφ. 1 (= 1590)).

«Ἡ εἰλικρινὴς φιλία δὲν δεικνύεται μόνον εἰς τὸν παρόντας τῶν φίλων, ἀλλὰ παροτρύνει νὰ ἐπιθυμῶμεν πολὺ καὶ τὸν ἀπουσιάζοντας μακρὰν ἡμῶν φίλους. Δεῖγμα τῆς φιλίας αὐτῆς εἶναι ἡ συνεχὴς δι' ἐπιστολῶν ἐπιφῆ. Ὁπως τὰ φρέατα καθίστανται καλύτερα, ὅσον περισσότερον ἀντλοῦμεν ἐξ αὐτῶν, οὕτω καὶ τὰ συνεχῆ γράμματα τοῦ Λαυρεντίου εὐχαριστοῦν περισσότερον τὸν Διονύσιον. Ἄς γράφῃ λοιπὸν εἰς τὸν Διονύσιον ὁ Λαυρέντιος καὶ ἐξ εἶναι βέβαιος ὅτι θὰ λαμβάνῃ καὶ αὐτὸς ἐπιστολὰς τοῦ φιλτάτου του Διονυσίου παρ' ὅλον ὅτι οὗτος ἔχει πολλὰς φροντίδας».

Τὴν ἐπιστολὴν ταύτην μετὰ τῆς προηγουμένης ὁ Legrand⁴²⁾ ἀποδίδει εἰς τὸν Λεόντιον Εὔστρατιον καὶ ὅχι τὸν Διονύσιον Κατηλιανόν, παραπλανηθεὶς ἀπὸ τὴν διάταξιν, τὴν ὅποιαν ἔχουν τὰ κείμενα εἰς τὸ βιβλίον τοῦ *Lamius*. Αἱ ἐπιστολαὶ δηλαδὴ ἀκολουθοῦν εἰς τὸ βιβλίον τοῦτο μίαν ἐπιστολὴν τοῦ Λεοντίου Εὔστρατίου πρὸς τὸν Διονύσιον Κατηλιανὸν ἐπιγραφομένην: «Τῷ δσιωτάτῳ καὶ σπουδαιοτάτῳ ἐν ἴερομονάχοις κυρίῳ διονυσίῳ...λεόντιος ἰερομόναχος...»⁴³⁾. Αἱ ἐπόμεναι ἐπιστολαὶ δὲν ὀνομάζουν τὸν ἀποστολέα, ἀλλ᾽ ἀπλῶς ἐπιγράφονται: «τοῦ αὐτοῦ τῷ μαρονήλι τῷ βλαστῷ τῷ Κυδωνιάτῃ»⁴⁴⁾, «τοῦ αὐτοῦ τῷ λογιωτάτῳ λαυρεντίῳ τῷ μαρίνῳ» κ.λ. Ὁ *Lamius* δμως βεβαιοῖ περιτέρω ὅτι πρόκειται περὶ ἐπιστολῶν τοῦ Κατηλιανοῦ⁴⁵⁾, σημεῖον τὸ ὅποιον διέφυγε τὴν προσωχὴν τοῦ Legrand καὶ οὕτω ἐδημιουργήθη ἡ σύγχυσις περὶ τὸν ἀποστολέα.

⁴²⁾ Bibl. Hell... du Dix - septième siècle, t. III, σ. 140, ἀρ. 9, 10.

⁴³⁾ *Lamius*, [IX], σ. 70, ἀρ. 37.

⁴⁴⁾ Αὐτόθι, σ. 71, ἀρ. 38.

⁴⁵⁾ Αὐτόθι, σ. 270 σημ. 1: ...idque constat ex Epistola Dionysii Cateliani ad Manuelem Blastum Cydoniatem, quam superius pag. 71 exhibuimus, καὶ κατωτέρῳ ...Manuelem seu Emmanuelem Blastum, Cydoniatem, cui scribit laudatus Catelianus superius pag. 62, 69, 71 (*Lamius*, σ. 271 ἀνωτέρῳ).

3

Tῷ λογιωτάτῳ Λαυρεντίῳ τῷ Μαρίῳ καὶ οἰκονόμοις.

(Lamius, [IX], σσ. 76 - 77, ἀρ. 45)

Inc. "Οὐ μὲν οὕπω κόρον ἔλαβον ἐπηρεάζειν ἡμᾶς οἱ ἀπάτη καὶ δόλω τὰς εὔροιας κλέπτειν μεμαθηκότες..."

(Ἐνετίηθεν, 1592)

«Ο Διονύσιος κοινοποιεῖ εἰς τὸν Λαυρέντιον τὴν πρὸς Γαβριὴλ τὸν Σεβῆρον ἐπιστολὴν τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου Ἱερεμίου Β' καὶ τὴν ἐπὶ τούτῳ ἀπάντησιν τοῦ Σεβῆρου πρὸς τὸν Πατριάρχην. Ο Διονύσιος ἀποστέλλει ἀντίγραφα ἀμφοτέρων τῶν ἐπιστολῶν πρὸς τὸν Λαυρέντιον, παρακαλεῖ δὲ αὐτόν, ἀφοῦ λάβῃ αὐτὰ ἀνὰ χεῖρας, νὰ τὰ ἐπιδεικνύῃ, εἰς μὲν τοὺς φίλους διὰ νὰ εὐχαριστηθοῦν, εἰς δὲ τοὺς ἔχθρους διὰ νὰ λυπηθοῦν (ἀνὰ χεῖρας λαβών, τοῖς μὲν φίλοις πρὸς ἥδενήν, τοῖς δὲ ἔχθροῖς πρὸς λύπην ἀφόρητον δείκνυε συνεχῶς). Ἐν τέλει παρακαλεῖ νὰ τοῦ ἐπιστραφοῦν «αἱ βίβλοι» τάχιστα καὶ νὰ τὸν πληροφορῇ ὁ Λαυρέντιος περὶ ἑαυτοῦ δι' ἐπιστολῶν του».

Η ἀναφερομένη ἀνωτέρῳ ἐπιστολὴ τοῦ Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως Ἱερεμίου Β' πρὸς τὸν Γαβριὴλ Σεβῆρον εἶναι ἵσως ἡ κατὰ τὸ ἔτος 1592 ἀποσταλεῖσα αὐτῷ ἐν εἴδει προτροπῆς ἐπιστολὴ, ἡ ἀνακοινοῦσα τὴν ὑπὸ τοῦ συνοδικοῦ δικαστηρίου ἀθώωσιν τοῦ Μαξίμου Μαργουνίου καὶ προτρέπουσα τὸν Σεβῆρον εἰς διαλλαγὴν μετὰ τοῦ Μαργουνίου⁴⁶. Εἶναι γνωστὸν ὅτι ἡ ἔρις τῶν δύο ἐκκλησιαστικῶν ἀνδρῶν συνετάρασσε τὴν Ἑλλην. κοινότητα τῆς Ἐνετίας ἥδη ἀπὸ τοῦ ἔτους 1583⁴⁷, πολλάκις δὲ ἀνεμείχθησαν πολλαὶ προσωπικότητες τῆς ὁρθοδόξου ἐκκλησίας⁴⁸, διὰ νὰ συνδιαλλάξουν αὐτούς. Ἐν τέλει συνεκλήθη συνοδικὸν δικαστήριον, τὸ ὅποιον ἥθωσε κατὰ τὸν Ὁκτώβριον τοῦ 1592 τὸν Μαργουνίον καὶ προέτρεψε τὸν Γαβριὴλ Σεβῆρον πρὸς διαλλαγὴν, ἡ δποία τελικῶς ἐπετεύχθη κατὰ τὸ ἔτος 1593⁴⁹. Λαμ-

⁴⁶) Παναγ. Γ. Νικολόπούλος, Μαξίμου τοῦ Μαργουνίου ἐπιστολαὶ δύο ἀνέκδοτοι, ΕΕΒΣ, 20 (1950), σ. 334 καὶ τοῦ Ἰδίου, Μαξίμου τοῦ Μαργουνίου ὄμιλία ἐπὶ διαλλαγῆ, ΕΕΒΣ, 21 (1951), σ. 288.

⁴⁷) Εἰς ἐπιστολὴν τοῦ Μαξίμου Μαργουνίου, γράφοντος ἐν ἔτει 1590 πρὸς Γαβριὴλ τὸν Ροδίτην, ἀναγιγνώσκομεν περὶ τῆς διαφορίας τῆς ἔριδος τῶν δύο ἀνδρῶν τὰ ἐξῆς: «Οὐκ ἔφερον ὅλως τὴν κακήν, φεῦ, τυραννίδα, τυραννούμερος ὑπὸ τῆς συκοφάντιδος γλώττης ἔτος ἥδη τοντὶ ἔβδομον» (τὴν ἐπιστολὴν ἴδε παρὰ N. B. Τωμαδάκη, 'Υμνογραφικὰ καὶ Ἀγιολογικὰ Ἰωάννου τοῦ Ξένου καὶ τρεῖς νέοι συγγραφεῖς κανόνων, ΕΕΒΣ, 20 (1950) σ. 330).

⁴⁸) Παν. Νικολόπούλος, ἐνθ' ἀνωτ. ΕΕΒΣ, 20, σ. 333, ὅπου ἀναφέρεται ἡ ἀνάμειξις τοῦ Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως Ἱερεμίου Β' καὶ τοῦ τότε πρωτοσυγκέλλου Μελετίου τοῦ Πηγᾶ.

⁴⁹) Αὐτόθι, σ. 334.

βανομένης ὑπὸ ὄψει τῆς ἀνακουφίσεως, τὴν ὅποιαν ἐπροξένησεν εἰς τὴν ἐκκλησίαν ἡ ἀπόφασις αὐτὴ τῆς Συνόδου καὶ ἡ μετάνοια τοῦ Σεβήρου, εἶναι φυσικὸν νὰ δικαιολογήσωμεν τὴν ἀθρόαν διανομὴν ἀντιγράφων τῶν ἀνταλλαγεισῶν, διὰ τὴν ἐπίτευξιν τῆς διαλλαγῆς, ἐπιστολῶν εἰς τοὺς ἐκκλησιαστικοὺς κύκλους⁵⁰ καὶ τὴν μεθ' ἵκανοποιήσεως ἀγγελίαν τοῦ γεγονότος εἰς τοὺς φίλους τῶν διαλλαγέντων. Σημειωτέον ὅτι ὁ Λαυρέντιος ἦτο φίλος ἐκ τῶν καλυτέρων τοῦ Μαργουνίου. Κατὰ ταῦτα ἡ ἀνωτέρω ἐπιστολὴ τοῦ Διονυσίου, μαθητοῦ τοῦ Γαβριὴλ Σεβήρου καὶ ἐκ τῶν ἐπιστηθίων φίλων τοῦ Μαργουνίου, τὸν ὅποῖον διεδέχθη εἰς τὴν ἐπισκοπικὴν ἔδραν τῶν Κυθήρων, ἐγράφη κατὰ τὸ τέλος τοῦ 1592, γνωστοῦ ὅντος ὅτι ἡ ἀπόφασις τοῦ συνοδικοῦ δικαστηρίου ἐκοινοποιήθη κατ' Ὀκτώβριον τοῦ ἔτους αὐτοῦ⁵¹.

4

Tῷ πανοσιωτάτῳ καὶ λογιωτάτῳ καθηγουμένῳ τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἀντωνίου τοῦ Βροντησίου κυρίῳ Λαυρεντίῳ τῷ Μαρίνῳ, ἀδελφῷ ἐν Χριστῷ ἀγαπητῷ καὶ περιποθήτῳ τῆς ἡμῶν ταπειρότητος, χάροιν, ἔλεος, εἰρήνην παρὰ τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

(Lamius, [XV], σσ. 156 - 157)

Inc. Οὐ δίκαιον δεῖν ἡμῖν κέρδιται μὴ προσειπεῖν σου τὴν ἀγάπην, εἰς τοῦτο τοῦ βαθμοῦ τῇ τοῦ Θεοῦ χάριν ἀναχθεῖσι, φίλων ἀριστεί Λαυρέντιε....

[Ἐνετίηθεν, μετὰ τὸ 1602]

«Ο Διονύσιος πληροφορεῖ ὅτι ἀνεδείχθη ἐπίσκοπος Κυθήρων, ἀλλ᾽ ἡμποδίζετο, ὑπό τινων Κεφαλλήνων, νὰ μεταβῇ εἰς τὴν ἐπισκοπήν του καὶ νὰ ἀσκήσῃ τὰ ἐπισκοπικά του καθήκοντα. Ὅθεν, γνωρίζων ὅτι ὁ Λαυρέντιος ἀπέλαυς τῆς ἐκτιμήσεως πολλῶν καὶ εἶχεν ἴσχὺν καὶ ἐπιβολὴν εἰς τοὺς συγχρόνους ἐκκλησιαστικοὺς πατέρας, ζητεῖ τὴν βοήθειαν καὶ τὴν ἐπέμβασίν του, ὃν βέβαιος ὅτι δύναται νὰ πράξῃ τοῦτο ὁ ἡγούμενος τοῦ Βροντησίου (οἵδαμεν δὲ ὅτι ἴσχύεις αὐτόθι βουληθεῖς)».

Ἡ ἐπιστολὴ ἐδημοσιεύθη ὑπὸ Lamius ἀνευ τοῦ ὀνόματος τοῦ ἀποστολέως καὶ ἀνευ χρονολογίας. Γνωστοῦ ὅντος ὅμως ὅτι ὁ Διονύ-

⁵⁰) Ἱδε τὴν αὐτὴν ἐπιστολὴν Μαξίμου τοῦ Μαργουνίου πρὸς Γαβριὴλ τὸν Ροδίτην (Ν. Β. Τῷ μαδάκῃ, ἔνθ' ἀνωτ., σ. 330, στ. 21), ἔνθα ἀναγιγνώσκομεν περὶ παρομοίου συνοδικοῦ γράμματος «...τίνα δ' ἀν ἔχοιεν τὸν σκοπόν, ἀκριβῶς εἴσῃ τῷ πατρῷ αρχικῷ τοντῷ καὶ συνοδικῷ γράμματι ἐν τῷ ἀλλὰ γὰρ μὴ ἀραιτος εἴης παρὰ Θεῷ, εἰ μὴ παροησίᾳ ἐπιδεικνύοις αὐτός, καὶ τοῖς βουλομένοις ἐκδιδοῖς ἀντίγραφα».

⁵¹) Π. Νικολοπούλου, ἔνθ' ἀνωτ. ΕΕΒΣ, 21, σ. 288.

σιος διεδέχθη τὸν Μάξιμον Μαργούνιον († 1602) εἰς τὴν ἐπισκοπικὴν ἔδραν τῶν Κυθήρων καὶ ὅτι πράγματι συνήντησε μεγάλας δυσκολίας εἰς τὴν ἀνάληψιν τῶν καθηκόντων του⁵², ὡς ἄλλως τε καὶ ὁ προκάτοχός του Μάξιμος, δυνάμεθα μετ' ἀσφαλείας νὰ ἀποδώσωμεν ταύτην εἰς τὸν Διονύσιον καὶ νὰ δεχθῶμεν ὅτι ἐγράφη μετὰ τὸ ἔτος 1602, ὅτε ἀπέθανεν ὁ Μαργούνιος⁵³.

Ἐπιστολὰς δύο πρὸς Λαυρέντιον Μαρίνον ἐγράφειν⁵⁴ καὶ ὁ κλεινὸς Πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως Κύριλλος ὁ Λούκαρις, κατὰ κόσμον Κωνσταντῖνος, τοῦ δποίου τὰς σχέσεις μετὰ τοῦ Λαυρεντίου Μαρίνου γνωρίζομεν καὶ ἐξ ἑτέρων του ἐπιστολῶν πρὸς διαφόρους ἰεράρχας.

Οὗτοι ἐξ ἐπιστολῆς του πρὸς Νικόλαον τὸν Ρόδιον, γραφείσης ἐξ Ἐνετίας τὴν 29ην Σεπτεμβρίου τοῦ 1590, ὁ Κύριλλος λέγει «...τὸν δσιώτατον Λαυρέντιον τὸν Μαρίνον ὡς παρ' ἐμοῦ ἀσπάσειας»⁵⁵. Ἡ μνεία αὐτὴ περὶ τοῦ Λαυρεντίου ἐπιβεβαιοῖ τὴν ἐξ Ἐνετίας ἀπουσίαν του κατὰ μῆνα Σεπτέμβριον τοῦ 1590. Τὸν Λαυρέντιον εὑρίσκομεν καὶ εἰς ἑτέραν ἐπιστολὴν τῆς 13ης Ὁκτωβρίου τοῦ 1590, ἀπευθυνομένην ὑπὸ τοῦ Κυρίλλου Λουκάρεως πρὸς Λεόντιον Εὔστρατιον [Κύπριον], ὅπου ἀναγιγνώσκομεν «τὸ τῆς Λογικῆς χειρόγραμμα, ὅπερ αὐτὸς πάλαι ἀντέγραφον ἐκ τοῦ θεοφιλεστάτου»⁵⁶, διηροπάγη μοι καὶ τῷ Μαρίνῳ ἀπεδόθη. Ἐγὼ δὲ οὐ μετρίως φέρειν τὸ πρᾶγμα δεδύνημαι⁵⁷. Ἀγνωστον εἶναι ἂν ὁ Κύριλλος εἰς ἑτέρας ἐπιστολάς του, πρὸς τὸν Λαυρέν-

⁵²) Κ. Σάθα, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 294.

⁵³) Κ. Μέρτζιον, Θωμᾶς Φλαγγίνης..., ἐνθ' ἀνωτ., σ. 257 - 266. Περὶ Διονυσίου Κατηλιανοῦ ὡς ἐπισκόπου Κυθήρων ἵδε καὶ N. B. Τωμαδάκη, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 316.

⁵⁴) Ém. Legrand, Bibl. Hellén... du Dix - septième siècle, IV (Paris 1896), σσ. 207 - 208, ἀρ. 30 καὶ σσ. 265 - 266, ἀρ. 89. Βιβλιογραφίαν περὶ Κυρίλλου Λουκάρεως ἵδε παρὰ M. I. Μανούσακα, Ἡ ἀνέκδοτος μυστικὴ ἀλληλογραφία τοῦ Κυρίλλου Λουκάρεως πρὸς τὸν "Αγγλον πρεσβευτὴν ἐν Κωνσταντινουπόλει Sir Thomas Rowe (1625 - 1628)", Περφαγμένα τοῦ Θ' Διεθνοῦς Βυζαντινολογικοῦ Συνεδρίου Θεσσαλονίκης, τ. B' (1955), σ. 531, σημ. 2.

⁵⁵) Legrand, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 200, ἀρ. 21.

⁵⁶) Τοιως πρόκειται περὶ χειρογράφου ἀνήκοντος εἰς τὸν Μάξιμον Μαργούνιον, τὸν δποῖον καὶ εἰς ἑτέραν του ἐπιστολὴν, πρὸς Φρειδερίκον τὸν Συλπούργιον, ὃνομάζει ὁ Κύριλλος διὰ τοῦ αὐτοῦ, ὃς καὶ ἀνωτέρω, τρόπου: «Βιβλίῳ πρὸ μικροῦ ἐντεύχην ὁ θεοφιλέστατος Κυρίλλων ἐπίσκοπος (Μάξιμος Μαργούνιος)» (Legrand, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 198, ἀρ. 19). Σημειώτεον, ὅτι ὁ Λούκαρις ἐτύγχανεν μαθητὴς τοῦ Μαργούνιον καὶ συγκάτοικος αὐτοῦ ἐν Ἐνετίᾳ: «Ἐγὼ δὲ αὐτῷ (τῷ Μαργούνιῳ) συνδιαιρίζων καὶ ξυμβιοτεύων», (Legrand, αὐτόθι, σ. 199).

⁵⁷) Legrand, αὐτόθι, σ. 201, ἀρ. 22.

τιον Μαρῖνον, ἀναφέρεται εἰς τὸ θέμα τῆς διαρπαγῆς τῆς χειρογράφου Λογικῆς. Περὶ τῆς προσωρινῆς πάντως παρεξηγήσεως αὐτῆς τῶν δύο ἀνδρῶν οὐδεμία νῦν γίνεται εἰς τὰς δύο κατωτέρω ἐπιστολὰς τοῦ Κυρίλλου Λουκάρεως πρὸς τὸν Λαυρέντιον Μαρῖνον.

2. ΚΥΡΙΛΛΟΥ ΤΟΥ ΛΟΥΚΑΡΕΩΣ ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΠΡΟΣ ΛΑΥΡΕΝΤΙΟΝ ΜΑΡΙΝΟΝ

1

Τῷ δσιωτάτῳ ἐν ἰερομονάχοις καὶ σοφωτάτῳ ἀνδρὶ κυρίῳ Λαυρεντίῳ τῷ Μαρίνῳ, Κωνσταντῖνος ὁ Λούκαρις, εὖ πράπτειν.

(Legrand, Bibl. Hell... du XVIIIs., t. IV, σσ. 207 - 208 ἀρ. 30)

Ἴνα. Τὸν σκυτέως γενέτην, Ἰφικράτην τὸν Ἀθηναῖόν φημι, στρατηγὸν δοντα καὶ ρήτορα, ἐπύθετό τις τῶν πολιτῶν...

('Ενετίηθεν, 28 Αὔγουστου 1591)

«Ο Κωνσταντῖνος διαβεβαιοῦ ἐνταῦθα τὸν Λαυρέντιον, ὅτι, ἀνήρωτάτο κάποτε διατὶ «μέγα φρονεῖ», θὰ ἀπήντα διὰ τοῦ αὐτοῦ σοφοῦ τρόπου, διὰ τοῦ ὅποίου ἀπήντησε καὶ ὁ Ἰφικράτης ὁ Ἀθηναῖος εἰς παρομοίαν ἐρώτησιν Ἀθηναίου τινὸς πολίτου. «'Υπερηφανεύομαι», θὰ ἔλεγεν ὁ Κωνσταντῖνος, «ὅχι διατὶ εἴμαι Λάκων ἢ Ἀττικός, Κρήτης ἢ Ἀθηναῖος, ἀλλὰ διότι ἀπέκτησα φίλον τὸν Λαυρέντιον, τὸν κεκοσμημένον μετὰ πολλῶν τῶν ἀρετῶν (τῷ δοντι σοφόν, ἀκαπήλευτον τῷ ἥθει, τὸν τῆς κοινῆς πατρίδος δειτὸν ἀντιλήπτορα, λόγοις καὶ διδαχαῖς ἀλόγων ἐκδιώκοντα τὰ ἀρωστήματα). Περαιτέρω εὔχεται ὁ Κωνσταντῖνος, ὅπως αὐξάνηται ὁ ἀριθμὸς τῶν πνευματικῶν ἔργων (λόγων) τοῦ Λαυρεντίου, ὅσον αὐτὸς προχωρεῖ εἰς ἡλικίαν. Τὴν ἐπιστολὴν θὰ ἐπιδώσῃ εἰς τὸν Λαυρέντιον ὁ πατὴρ τοῦ Κωνσταντίνου, προσφιλέστατος καὶ αὐτὸς εἰς τὸν παραλήπτην. Διὰ τοῦ Λαυρεντίου χαιρετίζει τὸν δσιώτατον Νεόφυτον τὸν Βενέριον, ὁ ὅποιος δὲν εἶναι μὲν προσωπικός του φίλος, τυγχάνει δὲν ἐπιστήθιος φίλος τοῦ πατρὸς τοῦ Κωνσταντίνου καὶ συγχρόνως εἶναι ἐγκρατέστατος τῆς Ἑλληνικῆς Παιδείας, αὐτὸ δὲ εἶναι ἀρκετόν, διὰ νὰ τυγχάνῃ τῆς ἐκτιμήσεως τοῦ Κωνσταντίνου (ἔμοι γε γὰρ φίλατοι καὶ κύδιστοι ὅσοι Ἐλληνες).

Πρώτην μνείαν τῆς φιλίας τῶν δύο ἀνδρῶν ενδίσκουμεν εἰς τὴν ἀναφερθεῖσαν ἀνωτέρω ἐπιστολὴν τοῦ Κυρίλλου πρὸς Νικόλαον τὸν Ρόδιον, τῆς 29ης Σεπτεμβρίου 1590. «Οτι πάντως γνωρίζονται καὶ πρὸ τοῦ ἔτους τούτου δυνάμεθα νὰ τὸ διαπιστώσωμεν καὶ ἐξ ἐπιστολῆς τοῦ Μαξίμου Μαργούνιον πρὸς τὸν Κωνσταντῖνον Λούκαριν γραψεῖσαν τὴν 19ην Ἰουνίου 1589: «πέλεικα γὰρ καὶ τὴν κυρίαν τὴν μητέρα τοῦ πατερωτάτου Λαυρεντίου ἐπιστεῖλαί τε τῷ νεῖτ». Ὁ ἀναφερόμενος

Νεόφυτος Βενέριος ἵσως εἶναι ὁ ὑπὸ τοῦ Μελετίου Πηγᾶ προσφωνούμενος, εἰς ἐπιστολὴν πρὸς Λαυρέντιον, Νεόφυτος ἰερομόναχος: «Πολλά σοι καὶ τῇ τιμίᾳ ἀδελφῇ Νεοφύτῳ [τε] ἴερομονάχῳ τῷ ἐμῷ νίεῖ...»⁵⁸. Τῆς οἰκογενείας Βενέρη γνωρίζομεν πολλὰ μέλη ἥδη ἀπὸ τοῦ ἔτους 1302⁵⁹. Νικολὸς καὶ Ἀντρέα Βενιέρο ἀπαντῶμεν καὶ ἐν τῇ διαθήκῃ τοῦ Ἀνδρέα Κορνάρου⁶⁰, ὅκτῳ δὲ μέλη τῆς οἰκογενείας εὑρίσκονται μεταξὺ τῶν ἐν Κερκύρᾳ καὶ Ζακύνθῳ Κορητῶν προσφύγων⁶¹. Λαυρέντιον Βενέριον, Κορητα, εὑρίσκομεν εἰς τὰ Ἀνθη Εὐλαβείας (Ἐνετία 1708), ἐνθα δημοσιεύεται ὑπὸ αὐτοῦ ποιηθὲν «ἀσμάτιον ἐνδεκασύλλαβον εἰς ἓνα ἀμουσον ὅπον ἐλόγιαζε νὰ ψάλλῃ εὔμορφα»⁶².

2

Λαυρεντίῳ τῷ Μαρίνῳ τῷ ἐν τῇ Κορήτῃ ἰερομονάχῳ, καθηγούμέρῳ τῆς μονῆς τοῦ ἄγιου Ἀντωνίου τοῦ Βροτισίου (sic).

(L e g r a n d, Bidl. Hell... du XVIIIs., t. IV, σσ. 265 - 266, ἀρ. 89)

Inc. Λύπης ἦν ἐμπλεως ἡ σύντομος τῶν σῶν συμφορῶν ἀγγελία, ἦν ἐκ πρώτης ἀφετηρίας τὰ σὰ πρὸς ἡμᾶς παρίστανον γράμματα...

(Ἀλεξάνδρεια, 1 Απριλίου 1611)

«Ἀπαντᾷ ὁ Κύριλλος εἰς ἐπιστολὴν τοῦ Λαυρεντίου, εἰς τὴν ὅποιαν περιέγραφεν οὗτος τὴν ἀφατὸν λύπην του ἐξ αἰτίας τοῦ θανάτου στενῶς συγγενικοῦ του προσώπου. Ὁ Κύριλλος διαβεβαιοῦ ὅτι ἡ ἐπιστολὴ τοῦ φίλου του προῦξενησε καὶ εἰς αὐτὸν πολλὴν θλῖψιν, διότι εἴλικρινῶς ἀγαπᾷ οὗτος τὸν Λιυρέντιον. Ἐλυπήθη, διότι ὁ φίλος του ἀνεμιμήσκετο θανάτου, τὸν ὅποιον, ἂν καὶ εἶναι εἴς τὸ γένος, ἐν τούτοις ὁ Λαυρεντίος προετίμησε νὰ τὸν δονομάσῃ εἰς τὸν πληθυντικόν, ὑπενθυμίζων τοὺς πολλοὺς ἀδοκήτους θανάτους διαφόρων προσφιλῶν του συγγενῶν (διὰ τὸ διάφορον τῶν προσώπων τῶν σοι φιλιάτων συγγενῶν, ὡρ ἐκεῖνος (ὁ θάνατος), φεῦ, μὴ φειπάμενος ὑστέρησέ σε καὶ τὰ καίρια ἐξημίωσε). Τοῦτο περισσότερον ἔθλιψε τὸν σαρκικὸν ἀνθρωπὸν εἰς τὸν Κύριλλον. Καὶ θὰ ἔξετείνετο ἐπὶ πολὺ ἡ θλῖψίς του ἂν δὲν ἥρχετο βοηθὸς ἡ πνευματικὴ παρηγορία, ἡ ὅποια προέβαλε τὴν μοῖ-

⁵⁸⁾ Ἡ ώννον Σακκελίωνος, Μελετίου Πατριάρχου Ἀλεξανδρείας τοῦ Πηγᾶ ἐπιστολαί, ΔΙΕΕ, 1 (1883), σ. 57, ἀριθ. IZ' (λε').

⁵⁹⁾ Κ. Δ. Μέρτζιον, ἐν Κορητ. Χρον. Ε' (1951), σ. 433.

⁶⁰⁾ Στέργ. Γ. Σπανάκη, Ἡ διαθήκη τοῦ Ἀντρέα Κορνάρου (1611), Κορητ. Χρον., Θ' (1955), σ. 451.

⁶¹⁾ Κ. Δ. Μέρτζιον, ἐν Κορητ. Χρον., Ε' (1951), σσ. 13, 14, 15, 17, 18 19 καὶ 29.

⁶²⁾ Κ. Σάθα, ΝΦ, σ. 298.

οαν τῆς αἰωνίου ζωῆς, ἵς ἀπολαύουν οἱ ἀποθανόντες σαρκικῶς. Τὸ πρόσκαιρον λοιπὸν τῆς παρούσης ζωῆς ἐνθυμούμενος ὁ Λαυρέντιος ἃς παύσῃ νὰ ἀθυμῇ καὶ ἃς μὴ ἐμποδίζηται ὑπὸ τῆς ἀθυμίας νὰ τοῦ γράφῃ».

Ποίου ἐκ τῶν συγγενικῶν τῷ Λαυρεντίῳ προσώπων τὸν θάνατον ὑπαινίσσεται ἡ παροῦσα ἐπιστολὴ δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ γνωρίζωμεν. Ἐκ τῆς ἀναφερθείσης ἀνωτέρω ἐπιστολῆς τοῦ Μαξίμου Μαργουνίου, γράφοντος ἐξ Ἐνετίας τὴν 19ην Ἰουνίου 1589 πρὸς τὸν Κωνσταντῖνον Λούκαριν, μανθάνομεν ὅτι κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο εὑρίσκονται ἐν ζωῇ ὁ πατὴρ καὶ ἡ μήτηρ τοῦ Λαυρεντίου: «Πέπεικα γὰρ καὶ τὴν κυρίαν τὴν μητέρα τοῦ πανιερωιάτου Λαυρεντίου ἐπιστεῖλαί τε τῷ νεῖται, καὶ τὸν πατέρα συστήσαι αὐτῷ...»⁶³.

Περὶ Εὐγενίας, ἀδελφῆς τοῦ Λαυρεντίου, μοναχῆς καὶ ἡγουμένης τοῦ Ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Μεσαμπελίτου⁶⁴, μανθάνομεν ἐξ ἐπιστολῶν Μελετίου τοῦ Πηγᾶ πρὸς τὸν Λαυρέντιον. Εἰς μίαν τούτων, γραφεῖσαν ἐν Κωνσταντινουπόλει τὴν 4ην Μαΐου 1593, ἀναγιγνώσκομεν: «Πολλά σοι καὶ τῇ τιμᾷ ἀδελφῆ... πολλὰς καὶ τὰς χάριτας οἴδαμεν» καὶ ἐπιλέγει «Ὑγιαίνοις μετὰ τῆς ἀγαθῆς Εὐγενίας τῆς θυγατρὸς ἡμῶν...»⁶⁵. Πρὸς τὴν αὐτὴν Εὐγενίαν ἀπευθύνει ἴδιατέραν ἐπιστολὴν ὁ Πηγᾶς ἐν ἔτει 1595, «Τῇ πανοσιωτάτῃ καθηγουμένῃ τοῦ μεγάλου Ἰωάννου, λεγομένου Μεσαμπελίτη, Εὐγενίᾳ τῇ Μαρινοπούλῃ»⁶⁶.

Ο πεπαιδευμένος ἡγούμενος τοῦ Βροντισίου εἶχεν ἀνεπτυγμένας σχέσεις καὶ συχνὴν ἀλληλογραφίαν μεθ' ἑτέρας μεγάλης προσωπικότητος τῆς ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας, τὸν Κρῆτα Πατριάρχην Ἀλεξανδρείας Μελέτιον τὸν Πηγᾶν, τῇ ἐνεργείᾳ τοῦ δποίου ὁ Λαυρέντιος Μαρῖνος ἔχοισθη καὶ Μέγας Πρωτοσύγκελλος⁶⁷.

Αἱ ἐπιστολαὶ τοῦ Μελετίου Πηγᾶ πρὸς Λαυρέντιον Μαρῖνον ἀναφέρονται κυρίως εἰς τὸν θάνατον τῆς μοναχῆς Εὐγενίας, ἀδελφῆς τοῦ

⁶³) Legrand, ἔνθ' ἀνωτ., σ. 180, ἀριθ. 4.

⁶⁴) Περὶ τῶν Μονῶν Μεσαμπελίτη ἐν Χάνδακι ἵδε Στ. Σπανάκη, Ἡ διαθήκη τοῦ Ἀντρέα Κορνάρου (1611), Κρητ. Χρον., Θ' (1955), σ. 462, σημ. 40.

⁶⁵) Ἡδε σημ. 58.

⁶⁶) I. Σακκελίωνος, ἔνθ' ἀνωτ., σσ. 64 - 65, ἀρ. ΚΔ' (ρχδ) Τὴν ἴδιαν ἐπιστολὴν Ἡδε καὶ παρ' Ἀγαθαγγ. Νινολάκη, Ἡ πρὸς Κρῆτας ἀλληλογραφία Μελετίου τοῦ Πηγᾶ, Χανιά 1908, σ. 47, ἀρ. 20.

⁶⁷) Σχετικὴν ἐπιστολὴν τοῦ Μελετίου Πηγᾶ Ἡδε παρ' I. Σακκελίωνι, ἔνθ' ἀνωτ.. σ. 57, ἀρ. 12' (λς) πρβλ. καὶ Μητροπολίτου Ἀθηναγόρα τοῦ ἀπὸ Μ. Πρωτοσυγκέλλων, Ὁ θεσμὸς τῶν Συγκέλλων ἐν τῷ Οἰκουμενικῷ Πατριαρχείῳ, ΕΕΒΣ, 9 (1932), σ. 246.

Μελετίου, εἰς τὴν κηδείαν τῆς δποίας παρέστησαν πολλοὶ Κρήτες ἐκ-
κλησιαστικοὶ ἄνδρες καθὼς καὶ ὁ Λαυρέντιος Μαρῖνος μετὰ τῆς ἀδελ-
φῆς του Εὐγενίας, ἡγουμένης⁶⁸. Ὁ Μελέτιος Πηγᾶς ἀπηύθυνε τότε
πλῆθος ἐπιστολῶν πρὸς παρασταθέντας εἰς τὴν κηδείαν ιερωμένους ἐκ-
φράζων τὴν μεγάλην εὐγνωμοσύνην του πρὸς αὐτοὺς διὰ τὴν φιλικὴν
φροντίδα, τὴν δποίαν ἔδειξαν ὅπως ἡ ἀδελφή του Εὐγενία ταφῇ «ἐν
τυμῇ καὶ δσιότητι»⁶⁹. Αἱ ἐπιστολαὶ αὗται τοῦ Πηγᾶ ἐδημοσιεύθησαν,
ὅμοι μετὰ πολλῶν ἄλλων, τὰς δποίας ἀπηύθυνεν ὁ ἀνὴρ πρὸς διαφό-
ρους ιεράρχας καὶ πνευματικοὺς ἄνδρας τῆς ἐποχῆς του, εἰς τὰς πα-
λαιωθείσας ἐκδόσεις ἐπιστολικῶν κειμένων τοῦ Πηγᾶ⁷⁰ τῶν I. Σακκε-
λίωνος καὶ Ἀγ. Νινολάκη. Εὐχῆς ἔργον θὰ τῆτο ἡ συγκέντρωσις καὶ
μεθοδικὴ ἐκδοσις, εἰς πλήρες Ἐπιστολάριον, τῶν πολυτίμων αὐτῶν,
διὰ τὴν μελέτην τῆς προσωπικότητος τοῦ ἀνδρός, πηγῶν.

3. ΜΕΛΕΤΙΟΥ ΤΟΥ ΠΗΓΑ ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΠΡΟΣ ΛΑΥΡΕΝΤΙΟΝ ΜΑΡΙΝΟΝ

1

Λαυρεντίῳ ιερομοράχῳ [καὶ] ἡγουμένῳ [τῷ] Μαρίνῳ.

(Σ ακκελίων, ΔΙΕΕ, 1 (1883), σ. 57, ἀριθ. IZ)

Ἴσ. Πολλά σοι καὶ τῇ τυμίᾳ ἀδελφῇ Νεοφύτῳ [τε] ιερομοράχῳ τῷ
ἔμῷ νῦν φιλανθρωπευσαμένοις, πολλὰς καὶ τὰς χάριτας οἴδαμεν.

(Ἐν Κωνσταντινουπόλει, [4 Μαΐου] 1593)

«Πολλὰς χάριτας ὀφείλει ὁ Μελέτιος εἰς τὸν Λαυρέντιον, τὴν ἀ-
δελφήν του Εὐγενίαν καὶ τὸν ιερομόνιχον Νεόφυτον διὰ τὰς πρὸς
αὐτὸν ἐκδουλεύσεις των. Ἡλθεν ὅμως ὁ καιρὸς νὰ ἀμείψῃ αὐτούς. Αἱ
διὰ τῆς παρούσης ἐπιστολῆς διαμηνυόμεναι εὐχαριστίαι του εἶναι μία
μικρὰ ἀρχὴ ἐκπληρώσεως τοῦ χρέους του πρὸς αὐτούς (ἀμυδρά τις
ἔστιν ἀπαρχὴ) θὰ γίνῃ δὲ μεγαλυτέρα, ἐὰν ὁ Θεὸς βοηθήσῃ. Διὰ τῆς
παρούσης ὁ Μελέτιος ἀγγέλλει εἰς τὸν Λαυρέντιον, ὅτι εἰσῆλθεν ὁ δεύ-

⁶⁸) Πρβλ. N. B. Τωμαδάκη, Νικηφόρος ἡγούμενος Ἀρχαδίου καὶ
Πρωτοσύγκελλος τοῦ Πατριαρχικοῦ θυρόνου Ἀλεξανδρείας, Κρητικὴ Ἐστία, 1
(1949), τεῦχος 6, σσ. 6 - 7.

⁶⁹) Ἡδε τὰς σχετικὰς ἐπιστολὰς I. Σακκελίωνος, ἐνθ' ἀνωτ. σσ. 57 -
61 καὶ 62 - 63 ἀριθ. IZ, IΘ, K, KB καὶ ΚΔ, καὶ A. Νινολάκη, ἐνθ' ἀ-
νωτ., σσ. 39, 41 - 45, ἀρ. 11, 14, 15, 17. Πρβλ. καὶ N. B. Τωμαδάκη,
Ἀνέκδοτοι ἐπιστολαὶ Μελετίου τοῦ Πηγᾶ πρὸς τὴν Ιερὰν Μονὴν τοῦ Γδεο-
νέτου, Κρητ. Χρον., Ε' (1951), σ. 267.

⁷⁰) Πρβλ. N. B. Τωμαδάκη, Ἀνέκδοτοι ἐπιστολαὶ..., ἐνθ' ἀνωτ., σ.
264, ἐνθα δημοσιεύεται καὶ πλήρης βιβλιογραφία τῶν ἥδη ἐκδεδομένων ἐπι-
στολῶν τοῦ Πηγᾶ (σημ. 3 καὶ 4 αὐτόθι).

τερος εἰς τὴν ἰερὰν τάξιν τῶν πρωτοσυγκέλλων, διὰ τοῦτο πρέπει νὰ φέρῃ ὑπογονάτιον καὶ σκιάδιον μετὰ σταυροῦ καὶ νὰ ἔχῃ τὴν ἀξίαν καὶ τὴν ἐξουσίαν, ἥ δποία ἀκολουθεῖ τὸ ἀξίωμα τοῦ Μεγάλου Πρωτοσυγκέλλου (... ἡς πέρι σου τὴν φιλοκαγαθίαν τῇ ἵερᾳ τῷ πρωτοσυγκέλλῳ τάξει τάδε τὰ γράμματα ἐγκεντρίζει, μέγαν πρωτοσύγκελλον καθιστάμενα, κεκοσμημένον ὑπογονατίῳ, σκιαδίῳ τε μετὰ σταυροῦ, καὶ τῆς ἀξίας καὶ ἐξουσίας τῆς τῷ δφρικίῳ ἐπακολουθούσης). Εὔχεται ἐν τέλει ὑγείαν εἰς τὸν Λαυρέντιον καὶ τὴν ἀδελφήν του Εὐγενίαν μοναχήν, ἥ δποία μετὰ τῆς ἀδελφῆς τοῦ Πηγᾶ Εὐλογίας, ἀσθενούσης τότε, ἀποτελοῦν ζεῦγος ἀπολαῦον τῆς θείας χάριτος καὶ περιποιοῦν τιμὴν εἰς ἀμφοτέρους».

‘Η παροῦσα ἐπιστολή, γραφεῖσα ἐν ἔτει 1593, εἶναι τὸ πρῶτον, χρονολογικῶς, κείμενον, τὸ δποῖον ἀναφέρει τὸν Λαυρέντιον ὡς ἥγούμενον ἐνῷ εἰς τὰς γραφεῖσας πρὸς αὐτὸν πρὸ τοῦ ἔτους 1593 ἐπιστολὰς προσαγορεύεται ἰερομόναχος μόνον. ‘Ετέρα ἀξιόλογος πληροφορία, τὴν δποίαν ἀρυόμεθα ἐκ τῆς ἐπιστολῆς, εἶναι ἥ περὶ τῆς ἀναδείξεως τοῦ Λαυρεντίου εἰς τὴν τάξιν τῶν πρωτοσυγκέλλων ὑπὸ τοῦ Μελετίου, δ δποῖος σπεύδει νὰ γνωστοποιήσῃ τοῦτο εἰς τὸν Λαυρέντιον. Μανθάνομεν ἐπίσης ἐκ τῆς ἐπιστολῆς περὶ τῆς ἀδελφῆς τοῦ Μελετίου Εὐγενίας ⁷¹⁾, βαρέως νοσούσης τότε, εἰς τὴν θεραπείαν τῆς δποίας ἀναφέρεται ἥ ἐπομένη ἐπιστολή.

2

Λαυρεντίῳ ἰερομονάχῳ

(Σακκελίων, σ. 58, ἀρ. ΙΙ' (ογ) — Νινολάκης, σ. 39. ἀρ. 11)

Ιnc. Εὐλογίαν τὴν ἐμὴν ἀδελφὴν θανατηφόρῳ περιπεσοῦσαν νόσῳ παρεμυθήσω....

(Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ 1594)

«Ο Μελέτιος εὐχαριστεῖ ἐνταῦθα τὸν Μαρῖνον, διότι ἐπεσκέφθη οὗτος τὴν ἀδελφὴν τοῦ Μελετίου Εὐγενίαν, ὅταν εἶχε περιπέσει εἰς θανατηφόρον νόσον, καὶ ἐφρόντισε διὰ τὴν ἀποθεραπείαν της. Ο Μελέτιος παρακαλεῖ περαιτέρω τὸν Λαυρέντιον νὰ μὴ σταματήσῃ τὸ θεάρεστον ἔργον του, διότι ἥ θεραπευθεῖσα ἀδελφή του συναντᾷ δυσχερείας, καὶ ἔχει ἀνάγκας περισσοτέρας καὶ μεγαλυτέρας τῶν ὅσων εἶχε κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς νόσου. Εὐχαριστεῖ ἐκ νέου δ Μελέτιος τὸν φί-

⁷¹⁾ Τὰ κατὰ κόσμον δόνόματα τῆς Εὐγενίας εἶναι Βενέτα (= Benedetta) καὶ Εὐλογία πρβλ. ἐπιστολὴν τοῦ Μελετίου «Τοῖς κατὰ πᾶσαν τὴν λαμπροτάτην Κρήτην εὑρισκομένοις» (Νινολάκη, σ. 46, ἀρ. 19).

λον του διαβεβαιῶν, ὅτι ἡ θεραπεία, ἡ ὅποια ἐπιτυγχάνεται μὲ τὴν βοήθειαν τοῦ φιλανθρώπου Θεοῦ καὶ τῶν φιλοθέων ἀνδρῶν εἶναι «ἀξιεπαινετότερα πάσης ἄλλης καὶ γερῶν ἀθανάτων ἀνάπλεως»

‘Η ἐπιστολὴ ἐδημοσιεύθη ὑπὸ Ι. Σακκελίωνος ἀνευ χρονολογίας. Εἰς τὴν ἔκδοσιν ὅμως Α. Νινολάκη φέρει τὴν ἀνωτέρω τεθεῖσαν χρονολογίαν 1594. Τὴν χρονολογίαν αὐτὴν ἀποδεικνύει ὁ όμην ἐτέρα ἐπιστολὴ τοῦ Μελετίου Πηγᾶ, τοῦ αὐτοῦ ἔτους 1594, ἀναφερομένη καὶ αὗτη εἰς τὴν θεραπείαν τῆς Εὐγενίας καὶ ἀπευθυνομένη εἰς τὸν θεράποντα ἰατρόν της Ἡρακλῆ Κασιμάτην «Ἡρακλεῖ τῷ σοφωτάτῳ ἐν ἰατροῖς καὶ φιλοσόφοις τῷ Κασιμάτῃ»⁷²⁾. Ο Μελέτιος εὐχαριστεῖ τὸν εἰρημένον ἰατρὸν διὰ τὰς ὑπηρεσίας του εἰς τὴν θεραπείαν τῆς Εὐγενίας, κατὰ κόσμον Εὐλογίας, «εἴρηκε γὰρ (ὁ Σωτὴρ) ὡς «οὐ μὴ σε ἀνῶ οὐδὲ οὐ μὴ σε ἐγκαταλείψω» καὶ οὐ κατέλιπεν Εὐλογίαν θανατοφορούμενην, ἀγγέλῳ σε χρησάμενος ὁ φιλάνθρωπος ζωηφόρῳ» καὶ περαιτέρω «τὸν γὰρ μισθὸν τῶν ἀμισθίᾳ ἐξηρτημένων πόνων εἰς θεραπείαν τῆς ἐμῆς Εὐλογίας ἀποδώῃ σοι ἐν ἡμέρᾳ κρίσεως δίκαιος κριτής». Πρώτην εἴδησιν περὶ τῆς Εὐλογίας ὡς νοσούσης εὑρίσκουμεν εἰς τὴν προηγουμένην ἐπιστολὴν τοῦ Μελετίου, ἐνθα γράφει πρὸς τὸν Λαυρέντιον «οἴδας, νομίζω, τὴν ἐμὴν ἀδελφὴν χειμαζομένην καὶ κινδυνεύουσαν».

3

‘Ιππολύτῳ τῷ πανιερωτάτῳ πρώην Χίον σὺν τοῖς παροσιωτάτοις ἥγουμένοις τῶν σεβασμίων μοναστηρίων, Νικηφόρῳ Ἀρχαδίον, Λαυρεντίῳ Βροτιησίου καὶ τοῖς εὐλαβεστάτοις ἱερεῦσιν, ἱεροδιακόνοις τε καὶ μοναχοῖς μετὰ παντὸς τοῦ Χριστωνύμου λαοῦ, ἀνδρῶν τε καὶ γυναικῶν τῆς Θεοφυλάκτου Κρήτης....

(Σακκελίων, σ. 59 - 60 ἀρ. ΙΘ' (κξ')—Νινολάκης, σσ. 41-43, ἀρ. 14)

Inc. Ἰνωστή μοι καὶ πρώην πολλαχόθεν....

(Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ 1596)

«Εἶναι γνωστὴ εἰς τὸν Μελέτιον ἡ εὐλαβὴς ἀγάπη πάντων τῶν ἀνωτέρω, τὴν ὅποιαν καὶ αὐτὸς ἴνταποδίδει. Τοσαύτη ἦτο ἡ φιλανθρωπία τῶν ἀνδρῶν αὐτῶν παρασταθέντων εἰς τὴν κηδείαν τῆς Εὐγενίας, ἀδελφῆς του μοναχῆς, ὥστε αἰσθάνεται οὗτος ἐαυτὸν ἀνίκανον νὰ εὐχαριστήσῃ καὶ ἀνιαμείψῃ αὐτούς, διότι ἡ Εὐγενία ἦτο διὸ αὐτὸν ἡ μόνη ἀπομείνασα συγγενής. Στέλλει λοιπὸν πρὸς αὐτοὺς τὰς πατρικάς

⁷²⁾ Ιδε Νινολάκη, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 38, ἀρ. 10 καὶ περὶ τοῦ ἰατροῦ Ἡρακλέους Κασιμάτου σημ. 1 αὐτόθι.

του εὐχάς καὶ παρακαλεῖ νὰ λάβουν τὸν «ἐπάξιον μισθὸν» ἐκ τοῦ Θεοῦ. «Ἄς εἶναι εἰς αὐτοὺς παράδειγμα δὲ θάνατος τῆς Εὐγενίας διὰ νὰ ἀντιληφθοῦν «τοῦ βίου τὸ εὐμάραντον καὶ ὁξύρροπον». Ὁμιλεῖ ἐκ νέου περὶ τῶν ἀρετῶν τῆς ἀποθανούσης καὶ τελειώνει μὲ εὐχάς».

Τὴν χρονολογίαν τῆς ἐπιστολῆς 1596 εὑρίσκομεν μόνον εἰς τὴν ἔκδοσιν Νινολάκη. Ἐξ ἄλλων ἐπιστολῶν, αἱ ὅποιαι ἐγράφησαν κατὰ τὸ αὐτὸς καὶ ἀναφέρονται εἰς τὸν καταλυπήσαντα τὸν Μελέτιον θάνατον τῆς Εὐγενίας πειθόμεθα ὅτι ἡ παρὰ Νινολάκη χρονολογία εἶναι ὁρθή. Οἱ ἀναφερόμενοι ἀνωτέρω ἱεράρχαι εἶναι πολλαχόθεν γνωστοί, ἵδιως δὲ δὲ 'Ιππόλυτος Χίου, Κρήτης καὶ αὐτός⁷³⁾.

4

Λαυρεντίῳ τῷ πανοσιωτάτῳ καθηγουμένῳ τοῦ μεγάλου Ἀντωνίου τοῦ Βροντησίου.

(Σακκελίων, σσ. 60 - 61, ἀρ. Κ' (κη')—Νινολάκη, σσ. 43 - 44, ἀρ. 15)

Ἴνα. Ἐχάρη, εἰ μὴ πάνυ ἀλύπως, μαθὼν πρῶτον μὲν διὰ τῶν σῶν γραμμάτων... τὴν ἐμὴν ἀδελφὴν καταλεκτινῆν τὰ τοῦ βίου.

(Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ 1596)

«Ἐχάρη, γράφει δὲ Μελέτιος, ὅταν ἐπληροφορήθη, ἐξ ἐπιστολῶν τοῦ Λαυρεντίου καὶ ἄλλων τιμίων ἀδελφῶν, ὅτι ἡ ἀδελφή του Εὐλογία ἐγκατέλειψε τὰ ἐγκόσμια, προτιμήσασα τὸν μονήρη βίον, καθὼς ἐχάρη ὅταν ἐπληροφορήθη ὅτι δὲ θάνατος εὔρεν αὐτὴν ἐν δσιότητι καὶ εὐλαβείᾳ, ὡς ἀρμόζει νὰ ἀποθνήσκουν οἱ εὐλαβεῖς καὶ φιλάνθρωποι χριστιανοί. Εἰς τοῦτο συνετέλεσαν αἱ διδαχαὶ καὶ ἡ συμπαράστασις τοῦ Λαυρεντίου καὶ τῆς ἀδελφῆς του Εὐγενίας μοναχῆς, καθὼς ὅμολογεῖ ἡ ἴδια ἡ τρισμακάριος ἀδελφὴ τοῦ Μελετίου εἰς τὴν διαθήκην της, ἐνθα εὐφρογετεῖ καὶ τὸν Λαυρέντιον καὶ τὴν ἀδελφήν του διὰ τὰς πρὸς αὐτὴν ὑπηρεσίας των. Πάντα ταῦτα πληροφορηθεὶς δὲ Μελέτιος ἐδάκουσε. Πῶς ἦτο δυνατόν, στερούμενος τοιαύτης ἀδελφῆς, νὰ μὴν δακρύσῃ; Περαιτέρω παρακαλεῖ τὸν Λαυρέντιον νὰ φροντίσῃ διὰ τὴν ἐπικύρωσιν τῆς διαθήκης τῆς θανούσης καὶ πληροφορεῖ, ὅτι συγχωρεῖ τὸν Ἰωάσαφ, τὸν ὅποιον θεωρεῖ πρὸ πολλοῦ ἀθῶν. Παραγγέλλει τέλος νὰ τοῦ γράφῃ δὲ Λαυρέντιος καὶ νὰ εἶναι βέβαιος ὅτι πᾶσα δικαία αἴτησίς του θὰ τυγχάνῃ ὑποστηρίξεως, διότι δὲ Μελέτιος τὸν ἀγαπᾷ εἰλικρινῶς».

⁷³⁾ Ἱδε Ν. Β. Τωμαδάκη, 'Ιππόλυτος Χίου δὲ Κρήτης, Κρητ. Χρον. Ζ' (1953), σσ. 36 - 54. Περὶ τοῦ Νικηφόρου ἡγουμένου τοῦ Ἀρχαδίου Ἱδε τοῦ Ἱδίου, Νικηφόρος ἡγούμενος Ἀρχαδίου, ἐνθ' ἀνωτ.

Χρονολογίαν καὶ εἰς τὴν παροῦσαν ἐπιστολὴν εὑρίσκομεν μόνον παρὰ Νινολάκη. Περὶ τῆς ἐπικυρώσεως τῆς ἀναφερομένης διαθήκης ἔγραψεν δὲ Μελέτιος δύο ἐπιστολὰς κατὰ τὸ αὐτὸν ἔτος. Τὴν μίαν ἀπευθύνει «τοῖς κατὰ πᾶσαν τὴν λαμπροτάτην Κρήτην εὑρισκομένοις», ἐνθα εὐχαριστεῖ τοὺς παρευρεθέντας εἰς τὴν κηδείαν τῆς Εὐγενίας καὶ ἐπικυρώνει τὴν διαθήκην⁷⁴. Τὴν δὲ ἑτέραν ἀπευθύνει «τῇ πανοσιωτάτῃ καθηγουμένῃ τοῦ μεγάλου Ἰωάννου, λεγομένου Μεσαμπελίτη, Εὐγενίᾳ τῇ Μαρινοπούλῃ», ἐνθα εὐχαριστεῖ καὶ πάλιν καὶ ἐπικυρώνει τὴν διαθήκην⁷⁵. Οἱ ἀναφερόμενος Ἰωάσαφ εἶναι ἀσφαλῶς δὲ Ἰωάσαφ Δορυανδός ἢ Λαζαρῆς, χρηματίσας καὶ διδάσκαλος τοῦ Μαργουνίου⁷⁶, γνωστὸς ὡς ἀνυμιχθεὶς εἰς τὸ ἐν Κρήτῃ προκύψαν ἐκκλησιαστικὸν ζήτημα περὶ δευτέρου γάμου τῶν ιερέων, διὸ δὲ καὶ ἐτιμωρήθη ὑπὸ τῆς ἐν Κων/πόλει συνόδου εἰς ἀργίαν⁷⁷. Τελικῶς δημως ἥθωράθη ὑπὸ τῆς ἐπὶ τούτῳ συνελθούσης πάλιν συνόδου καὶ συνεχωρήθη ὑπὸ τοῦ Μελετίου Πηγᾶ⁷⁸.

5

Λαυρεντίῳ Ιερομονάχῳ.

(Σακκελίων, σσ. 62 - 63 ἀρ. ΚΒ' (ε) — Νινολάκης, σ. 45, ἀρ. 17 - 18
Ιnc. Γράφειν σοι, τυχόν, περιττὸν περὶ τῆς μακαρίας Εὐγενίας....
(Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ 1596)

«Πρέπει νὰ τιμηθῇ ἡ μακαρία Εὐγενία καὶ μετὰ θάνατον, ὡς ἐτιμήθη καὶ ἐν ζωῇ ὑπὸ τοῦ Λαυρεντίου καὶ τῆς ἀδελφῆς του. Διὰ τοῦτο ἃς λάβουν, μετὰ τῶν εὐχῶν τοῦ Μελετίου, ὅσα κληροδοτεῖ εἰς αὐτοὺς διὰ τῆς διαθήκης. Ἄς λάβουν ἐπίσης καὶ ἃς χαράξουν εἰς αὐτοσχέδιον λίθον, ἐπὶ τοῦ μνήματος τῆς Εὐγενίας, τὸ ἀποστελλόμενον ἐπίγραμμα, τὸ δποῖον συνέθεσε ἐπὶ τῷ θανάτῳ αὐτῆς. Δὲν εἶναι μισθὸς τῶν κόπων τοῦ Λαυρεντίου ἡ διὰ τῆς διαθήκης τῆς Εὐγενίας εὔεργεσία. Ἀπλῶς εἶναι δεῖγμα τῆς μακαρίας ἐκείνης ψυχῆς, ἡ δποία πάντοτε διεκήρυξτεν εὐγνωμόνως τὴν πρὸς αὐτὴν ἀγάπην τοῦ Λαυρεντίου. Τὴν

⁷⁴) *Ιδε Νινολάκην, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 46, ἀρ. 19.

⁷⁵) Σακκελίωνος, ἐνθ' ἀνωτ., σσ. 64 - 65, ἀρ. ΚΔ' καὶ Νινολάκη, σ. 47, ἀρ. 20.

⁷⁶) Πρβλ. Νινολάκην, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 33 καὶ ἐπιστολὰς τοῦ Μαξίμου Μαργουνίου πρὸς Ἰωάσαφ Δορυανδὸν παρ' A struc., ἐνθ' ἀνωτ., σ. 229, ἀρ. 73 - 77.

⁷⁷) Νινολάκη, ἐνθ' ἀνωτ., σσ. 33 - 36, ἀρ. 7.

⁷⁸) Ἐπιστολὴν τοῦ Μελετίου πρὸς τὸν Ἰωάσαφ ἵδε παρὰ Νινολάκη, ἐνθ' ἀνωτ., σσ. 32 - 33, ἀρ. 6.

πραγματικὴν ἀμοιβὴν θὰ λάβῃ ὁ Λαυρέντιος ἀπὸ τὸν Θεόν». Ἀκολουθεῖ τὸ ἐπίγραμμα, ὃπερ φέρει τὸν τίτλον:

Ἐπίγραμμα ἐντάφιον εἰς τὴν αὗτοῦ ἀδελφὴν Εὐγενίαν μοναχήν,
ὅπερ ἐνεκόλαψαν ἐπὶ τὸν τάφον αὐτῆς:

Οὐ θάνεσ, Εὐγενίη γ', οὐ κάτιθαρες, ἀλλὰ καθεύδεις,
Κονδιδίη Χριστοῦ, οὐρανίοις θαλάμοις.
Τοῦτονεκά σοι δακρύων οὐ χεύομεν, ἀλλὰ λιτάων
λοιβάς, δλυμπίοις ἀρμοδίους χορείαις.
5 Δέρκεο δν πόθεες πανακηράτησιν ὀπωπαῖς,
Σαῖς τ' εὐχωλῆσιν ἵλαον ἄμμι πόροις⁷⁹⁾.

Τὸ ἐπίγραμμα ἔκδίδει ὁ Νινολάκης ἰδιαιτέρως, ἐνῷ ὁ Σακκελίων ἐν τῇ συνεχείᾳ τῆς ἐπιστολῆς. Εἶναι προφανὲς ὅτι ὁ Νινολάκης ἡστόχησε, διότι δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ νοηθῇ τοῦτο μεμονωμένον καὶ ἔξω τῆς ἐπιστολῆς, ἥ δποία ἐγράφη κυρίως ἐπὶ τῷ σκοπῷ τῆς ἀποστολῆς τοῦ ἐπιγράμματος.

Αἱ ἀνωτέρω ἐπιστολαὶ τοῦ Μελετίου Πηγᾶ εἶναι ἐκ τῶν πλέον ἐντέχνων τοῦ πεπαιδευμένου ἀνδρός, τοῦ δποίου τὰ ἐπιστολικὰ κείμενα, σὺν τοῖς ἄλλοις, συμβάλλουν σπουδαίως εἰς τὴν ἔξιχνίασιν τῆς πλουσίας ἐκείνης εἰς πνευματικὰ ἔργα ἐποχῆς καὶ οίπουν πολὺ τὸ φῶς εἰς τὴν μελέτην τῆς προσωπικότητός του.

4. ΜΑΞΙΜΟΥ ΤΟΥ ΜΑΡΓΟΥΝΙΟΥ ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΠΡΟΣ ΛΑΥΡΕΝΤΙΟΝ ΜΑΡΙΝΟΝ

Ἐπιστολαὶ πέντε πρὸς Λαυρέντιον Μαρίνον ἐγράφησαν καὶ ὑπὸ ἑτέρου ἐλλογίμου κρητός ιεράρχου, τοῦ Μαξίμου Μαργούνιου (1549 - 1602)⁸⁰⁾, ἐπισκόπου Κυθήρων, μετὰ τοῦ δποίου ὁ

⁷⁹⁾ Ἰδε Σακκέλιωνος, ἐνθ' ἀνωτ., σσ. 62 · 63, ἀρ. ΚΒ' καὶ Νινολάκη, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 45, ἀρ. 18.

⁸⁰⁾ Διεξοδικὴν βιβλιογραφίαν περὶ τοῦ ἀνδρὸς ἦδε ἐν Παναγ. Γ. Νικολοπούλου, ἐνθ' ἀνωτ., ΕΕΒΣ, 20 (1950) σ. 332, σημ. 1 καὶ τοῦ ἴδιου, ἐν ΕΕΒΣ, 21 (1951), σ. 283, σημ. 5. Προσθετέα τούτοις καὶ τὰ ἔξης: Ἰωάννου Παπαδοπούλου, Μαξίμου Μαργούνιου ἐπισκόπου Κυθήρων ἐπιτάφιος λόγος εἰς Μελέτιον Πηγᾶν, π. Ἐκκλησιαστικὸς Φάρος, τ. 7 (1911), σ. 407. Eva Tea, Saggio sulla storia religiosa di Candia dal 1590 al 1630, Atti del reale Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti, τ. LXXII (1912 - 1913) σ. 1388 καὶ αὐτοτελῶς Venezia 1913, σ. 30. Προβλ. καὶ Στ. Σανθουδίδου, Δύο νέα βιβλία... Χριστ. Κρήτη, 2 (1914), σ. 259. K. Αμάντου, Σιναϊτικὰ μνημεῖα ἀνέκδοτα, παράρτημα τῶν «Ἐλληνικῶν» ἀρ. 1, Αθῆναι 1928, σσ. 23 · 27. K. Δ. Μέρτζιον, Θωμᾶς Φλαγγίνης καὶ ὁ μι-

Λαυρέντιος συνεδέετο δι' ἀρρήκτου φιλίας. Ἐκ τῶν πέντε αὐτῶν ἐπιστολῶν τοῦ Μαργούνιου, δύο ἔχουν δημοσιευθῆ δλόκληροι⁸¹ καὶ ἔξι ἔτέρας ἐπιστολῆς μικρὸν μόνον δίστιχον ἀπόσπασμα⁸². Κατωτέρω προβαίνομεν εἰς τὴν ἔκδοσιν τῶν τεσσάρων ἐκ τῶν πέντε αὐτῶν ἐπιστολῶν, παραλείποντες τὴν προσφάτως ἔκδοθεῖσαν ὑπὸ Κ. Κούρκουλα, οὐδενὸς λόγου συντρέχοντος εἰς τὴν ἀναδημοσίευσίν της, καθ' ὃσον εἶναι λίαν προσιτὴ εἰς τὸν ἐπιθυμοῦντα νὰ μελετήσῃ διεξοδικώτερον τὰς σχέσεις τῶν δύο ιεραρχῶν. Τὴν ἐν λόγῳ ἐπιστολὴν ἔγραψεν ὁ Μαργούνιος ἐν ἔτει 1587, εἰς ἀπάντησιν, ώς φαίνεται, ἐπιστολῆς τοῦ Λαυρέντιου, ὁ δποῖος ἔζητησε νὰ διδαχθῇ ὑπὸ τοῦ πεπαιδευμένου φίλου τοῦ «Περὶ τοῦ τρόπου διδαχῆς». Ἡ ἐπιστολὴ φέρει τὴν ἐπιγραφὴν «Μαξίμου τοῦ Μαργούνιου, περὶ τοῦ τρόπου διδαχῆς, ἐν εἴδει ἐπιστολῆς πρὸς τὸν αἰτήσαντα». Ακολουθεῖ ἡ προσφώνησις «Τῷ δσιωτάτῳ ἐν Ἱερομανάχοις καὶ ἐν Χριστῷ ἀγαπητῷ ἀδελφῷ κυρίῳ Λαυρεντίῳ τῷ Μαρίνῳ Μάξιμος ὁ Μαργούνιος πρεύματος ἀγίου ἐπίδοσιν εἰς ἔργα σωτηριώδη»⁸³. Δίδονται ὅδηγίαι περὶ τοῦ τρόπου κατὰ τὸν δποῖον

κρὸς Ἐλληνομνήμων, ἐν Ἀθήναις 1939, σσ. 204, 207, 257 - 266. Χροσοστόμος Παπαδόπουλος, Ὁ Κύριλλος Λούκαρις (ἐκ τῶν καταλοίπων αὐτοῦ) ἐν Ἀθήναις 1939, σ. 2 κέξις Βασίλειος Δασκαλός, Μάξιμος Μαργούνιος καὶ Φώτιος, π. «Ορθοδοξία», 26 (1951), σσ. 311 - 318. Νικολάου Γ. Κοντοσοπούλου, Τὰ ἐν Βενετίᾳ τυπογραφεῖα Ἐλληνικῶν βιβλίων κατά τὴν Τουρκοχρατίαν, Ἀθηνᾶ, ΝΗ (1954), σσ. 298 - 299 καὶ 317. Κ. Ι. Δυοβούνιώτος, Τὰ ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τοῦ Ξ. Α. Σιδερίδου κατάλοιπα αὐτοῦ, π. «Θεολογία», 28 (1957), σσ. 329 - 347 καὶ 493 - 508. Νικολάου Β. Τωμαδάκη. Βυζαντινὴ Επιστολογραφία, ἐν Ἀθήναις 1955, σσ. 137 - 139, ἐνθα ἀναδημοσιεύονται δύο ἐπιστολαὶ τοῦ Μαξίμου Μαργούνιου, ἡ μία «Γαβριὴλ τῷ Ροδίῃ» καὶ ἡ ἔτέρα «Σεμεῶνι τῷ ιεροδιακόνῳ». Κωνστ. Κούρκουλα, Μαξίμου Μαργούνιου «Περὶ τοῦ τρόπου τῆς διδαχῆς», π. «Ἐκκλησιαστικὸν Βῆμα», ἔτος 24ον, ἀρ. φύλ. 103 (Οκτώβριος 1957), σσ. 6 - 8. † Αγαθαγέλος Σηρούχακη, Μάξιμος Μαργούνιος ἐπίσκοπος Κυθήρων (1549 - 1602), 16ος αἰών, περ. «Αναγέννησις» 1956 - 1957, σσ. 2163 - 5, 2180 - 2, 2197 - 200, 2211 - 13, 2227 - 9, 2241 - 6, 2260 - 2, 2276 - 8, 2292 - 4, 2307 - 10, 2324 - 7, 2339, 2341, 2355 - 8, 2372 - 4, 2387 - 8, 2401 - 5, 2420 - 21, 2435 - 6, 2451 - 2, 2467 - 8, 2483 - 4, 2499 - 2500, 2515 - 6, 2531 - 3, 2548 - 50, 2566 - 7, 2583 - 4, 2595 - 6, 2610 - 11, 2626, 2642 - 3.

⁸¹) Ἡ μία ὑπὸ Ματθ. Παρανίκα, Μαξίμου Μαργούνιου ἐπιστολαί. Σαββατιαία Ἐπιθεώρησις 1 (1878), σ. 315 ἀριθ. 2, πρβλ. Ch. Astruc, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 230, ἀριθ. 83. Ἡ ἔτέρα ὑπὸ Κωνστ. Κούρκουλα, Μαξίμου Μαργούνιου «Περὶ τοῦ τρόπου τῆς διδαχῆς», Ἐκκλησιαστικὸν Βῆμα, ἔτος 24ον, ἀριθ. φύλ. 103 (Οκτώβριος 1957), σσ. 6 - 8, πρβλ. E. Legrand, BH du XVI s, II σ. LXXV.

⁸²) Legrand, ἐνθ' ἀνωτ.

⁸³) "Ιδε Κ. Κούρκουλα, ἐνθ' ἀνωτ.

πρέπει νὰ διδάσκωνται «ιὰ τοῦ πνεύματος», γίνονται πολλαὶ ἀναφοραὶ εἰς τὴν Γραφὴν καὶ σημειοῦται ἡ ἄξια τῶν οητορικῶν σχημάτων, διὰ τῶν δποίων ὁ ὅμιλητής «εἰς τὸ εὐπρεπέστερον τὸν λόγον κατακαλλύρει»⁸⁴. Ἐν τέλει ὁ Μαργούνιος σημειώνει «Τοσαῦτα σοι παρ' ἡμῶν, ὁ φιλότης, ὑπὲρ οὗ παρ' ἡμῶν ἔξαιτησαι προείλου, κατά γε τὴν ἡμετέραν δύναμιν, ...οὐχ ὡς τῶν τοιούτων τὴν ἐπιστήμην ἐπαγγελλόμενοι, ἀπαγε, ἀλλ' ἵτα μὴ καθήκοντος φιλικοῦ λιποτάκται τιτες λογισθείημεν»⁸⁵.

Αἱ κατωτέρω ἐκδιδόμεναι ἐπιστολαὶ τοῦ Μαργουνίου ἐγράφησαν μεταξὺ τῶν ἑτῶν 1590 καὶ 1591, εἰς περίοδον κατὰ τὴν δποίαν ὁ ἐπίσκοπος Κυθήρων ὑφίστατο τὰς ἀδίκους ἐπιθέσεις Γυβριὴλ τοῦ Σεβῆρου, παρεξηγοῦντος τὰς εἰλικρινεῖς προσπαθείας τοῦ Μαξίμου, ὅπως σμικρούνθῃ τὸ χάσμα τὸ χωρίζον τὰς δύο ἐκκλησίας, δρυθόδοξον καὶ καθολικήν. Ἀρχομένου τοῦ ἑτους 1590 ὁ Μάξιμος Μαργούνιος, μὴ ὑπομένων πλέον τὸν πόλεμον τοῦ Σεβῆρου, γράφει, κατὰ μῆνα «ἐλαφηβολιῶν», πρὸς τὸν πατριάρχην Κωνσταντινουπόλεως Ἰερεμίαν Β' καὶ πρὸς τὸν Μελέτιον Πηγᾶν, ζητῶν τὴν διὰ συγκροτήσεως συνοδικοῦ δικαστηρίου ἐκδίκασιν τῆς ὅλης ὑποθέσεως⁸⁶. Τὸν αὐτὸν μῆνα γράφει καὶ πρὸς «ιὸν πανοπιώτατον καὶ λογιώτατον κύριον Διονύσιον», κατηγορῶν τὸν Σεβῆρον, ὁ δποῖος δὲν ἐδέχετο τὰς συστάσεις τῶν ἐκκλησιαστικῶν ἀρχῶν καὶ ἀπέρριπτε τὴν συνδιαλλαγὴν⁸⁷. Κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ αὐτοῦ αὐτοῦ ἐγραψεν ὁ Μαργούνιος καὶ τὴν κατωτέρω ἐκδιδομένην ἐπιστολὴν I πρὸς τὸν Λαυρέντιον Μαρῖνον διαβεβαιῶν αὐτὸν κατ' ἀρχάς, ὅτι «δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ λησμονήσῃ τοιοῦτον φίλον, τὸν Λαυρέντιον, ὁ δποῖος ἀναγνωρίζεται ὑπὸ πάντων ὡς ὁ πλέον ἐπιστήθιος φίλος τοῦ Μαξίμου. Γράφει λοιπὸν εἰς αὐτὸν νῦν, διὰ νὰ τὸν πληροφορήσῃ, ὅτι σωματικῶς μὲν ὑγιαίνει, αἱ ψυχικαὶ δ' ὅμως καὶ πνευματικαὶ του δυνάμεις, αἱ ἀναγκαῖαι διὰ νὰ ὑψοῦται ὁ ἀνθρωπος πρὸς τὰ θεῖα, ἔξασθενοῦν δσημέραι, ἔξ αἰτίας τῶν δεινῶν, τὰ δποῖα προξενοῦν εἰς αὐτὸν αἱ συχναὶ καὶ εἰς μέγα πλῆθος ἐπιθέσεις τόσον τῶν οἰκείων δσον καὶ τῶν ἔξωτερικῶν ἔχθρῶν. Μὲ τὴν ψυχικὴν λοιπὸν αὐτὴν φθορὰν ἀντεπιτίθεται καὶ αὐτὸς προβάλλων ὡς ἀσπίδα τὴν ἀρωγὴν τοῦ θεοῦ. Λιὰ τοῦτο παρακαλεῖ τὸν Λαυρέντιον νὰ μεσολαβήσῃ, διὰ τῶν δεήσεών του πρὸς τὸ θεῖον, ὥστε καὶ αὐτὸς νὰ μένῃ ἄτρωτος καὶ τὰ ὅπλα τῶν ἔχθρῶν νὰ ἀποδεικνύωνται ἀνίσχυρα».

⁸⁴⁾ Αὐτόθι.

⁸⁵⁾ Αὐτόθι.

⁸⁶⁾ Ἱδε Παν. Νικολοπούλον, Μαξίμου Μαργουνίου Ὁμιλία..., ἔνθ' ἀνωτ., σ. 284.

⁸⁷⁾ Αὐτόθι σημ. 3.

Μετ' οὐ πολὺ ἐπετεύχθη ἡ ποθουμένη διαλλαγὴ μεταξὺ Μαξίμου Μαργουνίου καὶ Γ'αβριὴλ Σεβήρου, τοὺς πρώτους ἐκφωνήσαντος καὶ εἰδικὴν διμιλίαν «ἐπὶ διαλλαγῇ» κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ Πάσχα (7η Απριλίου) τοῦ αὐτοῦ ἔτους 1590⁸⁸.

Ἡ διαλλαγὴ ὅμως, ἡ ὅποια πρὸς στιγμὴν ἀνεκούφισεν πολλοὺς φίλους τῶν δύο Ἱεραρχῶν καὶ ἐπανέφερε τὴν τάξιν εἰς τὴν ἐκκλησίαν, δὲν ἐκράτησε πολύ. Ἐνα μῆνα μετὰ τὴν δημοσίως γενομένην συμφιλίωσιν τῶν δύο ἀνδρῶν, ὁ Μαργούνιος γράφει πρὸς τὸν πατριάρχην Ἰερεμίαν Β', παραπονούμενος διὰ τὴν σκαιὰν συμπεριφορὰν τοῦ Γαβριὴλ Σεβήρου⁸⁹.

Εἰς τὴν περίοδον αὐτὴν τῆς ἐπαναλήψεως τῆς ἔριδος ἀνήκει ἡ δευτέρα τῶν ἐκδιδομένων κατωτέρῳ ἐπιστολῶν, ἀνέκδοτος μέχρι τοῦ νῦν, γραφεῖσα τὴν 27ην Ἰουλίου 1591. Εἰς τὰ νέα δεινὰ τῆς ἔριδος ἀναφέρεται ἀσφαλῶς ὁ Μάξιμος ὅταν λέγῃ «ὅτι ἔχει ἀποκάμει πλέον ἀπὸ τὰ δεινά, τὰς ἀθυμίας, καὶ τοὺς κινδύνους, διὰ τοῦτο ἔχει ἀνάγκην τῶν εὐχῶν τοῦ Λαυρεντίου, αἱ ὅποιαι θὰ συντελέσουν εἰς παρηγορίαν του, καὶ τὸν παρακαλεῖ νὰ ἐκτείνῃ χεῖρας ἱκετηρίους πρὸς τὸν Θεόν, διὰ νὰ κατορθώσῃ οὗτος (ὁ Μάξιμος) νὰ ἀντιμετωπίσῃ τὸ πλῆθος τῶν δυσχερῶν του συνθηκῶν. Ὁ ἄγων εἶναι δεινός, οἵ ἔχθροὶ εἶναι πολλοὶ καὶ ἡ δύναμις τοῦ Μαξίμου μικρά, πηγάζουσα ἀπὸ ἀσθενικὸν σῶμα. Βεβαίως, κατὰ τὸν ψαλμόν, δὲν πρέπει νὰ φοβούμεθα κανένα, ἀφοῦ ἔχομεν ἀντιλήπτορα καὶ ὑπερασπιστὴν τῆς ζωῆς μας τὸν Κύριον. Ἄλλος ὅμως ἔχει ἀνάγκην καὶ τῆς δεήσεως τοῦ Λαυρεντίου ὁ Μάξιμος, διὰ τοῦτο διὸ ἔργων ἃς ἀποδεικνύῃ τὴν φιλίαν του, γενόμενος ἱκέτης ὑπὲρ τοῦ Μαξίμου πρὸς τὸν Θεόν».

Τῆς αὐτῆς περιόδου (Αὐγούστου 1591) εἶναι καὶ ἡ ἐπομένη ἐπιστολή, ἀνέκδοτος καὶ αὐτὴ μέχρι τοῦδε⁹⁰. Εἶναι περίεργον ὅμως διατὶ οὐδὲν ἀναφέρει ὁ Μαργούνιος εἰς τὴν ἐπιστολὴν αὐτὴν περὶ τῆς ἔριδος, ὡς ἐπραξεν εἰς πλῆθος ἄλλων ἐπιστολῶν του τοῦ αὐτοῦ μηνός⁹¹. Εἰς τὴν ἐπιστολὴν αὐτὴν πληροφορεῖ τὸν Λαυρέντιον ὅτι «τοῦ ἀποστέλλει μίκρον δῶρον, τὸ δποῖον ἐν τούτοις δὲν εἶναι τυχαῖον καὶ ἀνευ ἀξίας, διότι εἶναι ἔργον θεολογικόν, ἐκπονηθὲν ὑπὸ τοῦ κορυφαίου τῶν παρὸν ἥμιν θεολόγων. Τὸ δῶρον τοῦτο θὰ ἀποκτήσῃ μεγαλυτέραν ἀξίαν πλησίον τοῦ Λαυρεντίου, τοῦ φιλοῦντος τὸν Μάξιμον, διότι ἐκτὸς τοῦ

⁸⁸) Αὐτόθι σ. 285.

⁸⁹) Αὐτόθι σ. 286.

⁹⁰) Ἀπόσπασμα μόνον, ἐκ δύο στίχων, ἐδημοσίευσεν ὁ Legrand, ἵδε ἀνωτέρω σημ. 82.

⁹¹) Νικολοπούλος, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 287.

ὅτι περιλαμβάνει τὸ ὄνομα τοῦ Μαξίμου, περιλαμβάνει προσέτι καὶ ποιητικὸν ἔργον του, ἐξ ἐκείνων, τὰ ὅποια ἐποίησε παιζών καὶ ἐν παρέργῳ, ὅτε κατετρύχετο ὑπὸ δεινῆς νόσου. Ἐπραξε δὲ τοῦτο διὰ νὰ μὴ μείνῃ καὶ τότε ἀκόμη ἀργὸς ὁ νοῦς του (τὴν σημασίαν αὐτὴν ἔχει ἀλλωστε τὸ ὄνομά του). Ἐν τέλει προτρέπει τὸν Λαυρέντιον νὰ δεχθῇ τὸ δῶρον καὶ νὰ θεωρήσῃ τοῦτο ως δύναμιν παρακινοῦσαν αὐτοὺς εἰς ἀγάπην».

Ολίγον ἀργότερον, κατὰ τὸ αὐτὸν ἔτος καὶ κατὰ μῆνα μαιματηριῶνα, γράφει ἑτέραν ἐπιστολὴν πρὸς τὸν Λαυρέντιον ὁ Μάξιμος, ἀνέκδοτον καὶ αὐτῆν, εἰς τὴν ὅποιαν, ἐκτὸς ἀριστῶν τινῶν ὑπαινιγμῶν, οὐδένα πάλιν ποιεῖται λόγον περὶ τῆς ἔριδος, ως ἐπραττε συνήθως εἰς πρὸς ἄλλους ἐπιστολάς του καὶ μάλιστα ως ἐπραξε τρεῖς ἡμέρας πρότερον, γράφων πρὸς τὸν Πατριάρχην Ἱερεμίαν Β' διὰ τὴν ἀνειλικρινῆ στάσιν τοῦ Σεβήρου⁹²⁾.

Εἰς τὴν πρὸς Λαυρέντιον ἐπιστολὴν ἀσχολεῖται διὰ μακρῶν μὲ τὴν ἀνάπτυξιν τῆς περὶ λιτότητος ἐν τῷ βίῳ θεωρίας του, πληροφορῶν «ὅτι ἡ ἴδική του τράπεζα δὲν γέμει πολυτελῶν φαγητῶν καὶ καρυκευμάτων, τὰ ὅποια γεννοῦν τὴν πονηρίαν, ἀλλ' εἶναι πενιχρὰ καὶ περιέχει ἐκ τοῦ ἥδεος φαγητιῦ, τόσον δὲν ἀρκεῖ διὸ νὰ μὴν ἐκτρέπεται κανεὶς εἰς ἀγενεῖς τέρψεις. Ἡ ζήτησις τῆς ἥδονῆς ἀρμόζει μᾶλλον εἰς τὰ ἀλογαζῶα παρὰ εἰς τὸν λογικὸν ἀνθρωπον. Πρὸς τὴν λιτότητα εἶναι ἐπιρρεπὴς ὁ ἕδιος ἐκ φύσεως καὶ συνάμα ἐραστὴς τῶν θείων μαθημάτων καὶ τῶν λόγων τῆς σοφίας. Τὰ δύο ταῦτα δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ τὰ ἀποκτήσῃ αὐτὸς ἐὰν πρότερον δὲν ἐπιτύχῃ τὴν ψυχικήν του κάθαρσιν. Ο ἀρεσκόμενος λοιπὸν εἰς πολυτελῆ φαγητὰ καὶ εὐόσμους οἶνους δὲν θὰ φιλοξενηθῇ εἰς τὸ μέλλον ὑπὸ τοῦ Μαξίμου. Τὴν τοιαύτην δίαιταν προτιμᾶ ὁὗτος ὅχι φειδόμενος τῶν χρημάτων ἀλλ' ὑποψιαζόμενος φθορὰν τοῦ νοῦ, ἐὰν πράξῃ ἀντιμέτως. Καλεῖ λοιπὸν τὸν Λαυρέντιον νὰ ταχθῇ μὲ τὰς ἀπόψεις του αὐτὰς διὰ νὰ ἀποδείξῃ οὗτο τὴν πρὸς αὐτὸν φιλίαν, ἀλλὰ καὶ τὴν σοφίαν του».

Προβαίνομεν νῦν εἰς τὴν ἔκδοσιν τῶν ἐπιστολῶν τοῦ Μαξίμου Μαργουνίου, ἡ ὅποια ἐπιχειρεῖται βάσει τῶν κειμένων, τὰ ὅποια παρέχει ὁ Parisinus Supplément grec 621 (ιη' αἱ.)⁹³⁾ κατ' ἀντιπαραβολὴν πρὸς τὸν Parisinus Supplément grec 1310 (ιη' αἱ.)⁹⁴⁾, τοὺς ὑπ'

⁹²⁾ Ἡ πρὸς πατριάρχην Ἱερεμίαν Β' ἐπιστολὴ τοῦ Μαργουνίου ἀπεστάλη «Ἐνετίηθεν, μαιματηριῶνος ε' φθίνοντος, αφῆσαι» ἡ δὲ πρὸς Λαυρέντιον Μαργουνίου «Ἐνετίηθεν μαιματηριῶνος δευτέρᾳ φθίνοντος κατὰ τὸ αφῆσαι ἔτος τὸ σωτῆριον». Προβλ. καὶ Νικολόπουλον, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 287 σημ. 2.

⁹³⁾ Ch. Astruc, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 230 ἀρ. 83, 84, 85, 86.

⁹⁴⁾ Αὐτόθι, σ. 211 κέξ.

ἀριθ. 79 (ιθ' αἱ.) καὶ 101 (ιη' αἱ.) κώδικας τῆς Βιβλιοθήκης τῆς Βουλῆς τῶν Ἐλλήνων⁹⁵ καὶ τὸν ὑπ' ἀριθ. 1126 κώδικα (ιη' αἱ.) τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης ἐν Ἀθήναις⁹⁶.

I

Parisinus Supplément grec 621 (ιη' αἱ.), σ. 136, ἀρ. 83.

Tῷ δσιωτάτῳ Λαυρεντίῳ, Μάξιμος.

Ἄνθις δ' ἄρα τῶν γε παρ' ἡμῶν στερηθήσῃ, ἵερώτατε Λαυρέντιε; καὶ πῶς, ὦ εἰ̄ καὶ παρὰ πάντων συγκεχώρηται τὰ πρωτεῖα τῶν πρὸς ἐμὲ φίλιοι, καὶ τῶν παρ' ἐμοῦ πρὸς αὐτὸν ἀντιστρόφων, καὶ ἄλλως 5 ἡμᾶς διὰ γραμμάτων προφθάσαντι; οὐκοῦν καὶ κάλαμον μεταχειριζόμεθα, καὶ δπωσοῦν σου τῇ Ἱερῷ κεφαλῇ τὰ τῆς ψυχῆς ἐνθυμήματα ἐν γράμμασιν ἔγχαράττομεν, εἰ̄ δ' ἦν ἄρα καὶ αὐτὴν ἅμα ἐγαπεθέμεθα. Ἐρρώμεθα δὴ τὸν φθειρόμενον ἄν(θρωπ)ον, ὥφιλη καὶ ἱερά μοι ψυχή. Πιερορούεῖ δ' ἡμᾶς, φεῦ, δ πρὸς τὰ θεῖα φύσιν λαχών, καὶ ταῦτα 10 συγγηρῶ τοῖς πάθεσι βαρυνόμενος, τοῖς τε ἐξ ἡμῶν αὐτῶν ἐκάστοτε ἀναφυομένοις, καὶ τοῖς ἔξωθεν ἀλλεπαλλήλως καὶ μετ' οὐδεμιᾶς φειδοῦς προσβάλλοντο. Καὶ τίδοις ἀν ἐφ' ἡμῶν ἐμφύλιον τε ἅμα καὶ ἐξ ἀλλοφύλων ἔγειρόμενον πόλεμον. Ἡμεῖς δ' οὖτος ἀπολεγόμεθα τὴν ψυχήν, ἀντεμβάλλομεν δ' οὖν ταῖς ἐμβολαῖς, ὅση δύναμις, καὶ τοῦτο οὐκ εἰ̄ς 15 ἄμυναν, μὴ γὰρ οὗτοι ποτὲ μανείημεν, ἀλλ' εἰ̄ς τὸ μὴ τὰ καίσια ζημιοῦσθαι, καὶ πολὺν καὶ παρ' ἄλλοις δρλισκάρειν τὸν γέλωτα. Ἄντι⁹⁷ ἀσπίδος δὲ πάσης τὴν θεόθεν ἐπικαλούμεθα καὶ προβαλλόμεθα ἀρω-

SIGLA

A = δ ὑπ' ἀριθ. 79 κῶδιξ τῆς Βιβλιοθήκης τῆς Βουλῆς τῶν Ἐλλήνων.

B = δ ὑπ' ἀριθ. 101 κῶδιξ τῆς Βιβλιοθήκης τῆς Βουλῆς τῶν Ἐλλήνων.

C = δ ὑπ' ἀριθ. 1126 κῶδιξ τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης ἐν Ἀθήναις.

D = δ ὑπ' ἀριθ. 621 Parisinus Supplément grec.

E = δ ὑπ' ἀριθ. 1310 Parisinus Supplément grec.

Π = ἡ ὑπὸ Ματθ. Παρονίκα εκδοσις τῆς ἐπιστολῆς I, ἐν τῇ Σαββατιαίᾳ ἐπιθεωρήσει, τ. 1 (1878), σ. 315, ἀρ. B'.

1 *Tῷ δσιωτάτῳ Λαυρεντίῳ Μάξιμος δ Μαργούνιος εῦ πράττειν Π 2 γε ομ. Π 3 ω γε II εἰ̄ ομ. Π 7 ἐναπεθέμεθα ομ. Π 9 φύσιν ομ. Π 10 συγχωρῶ Π συγγηρῶ D συγγηρῶ scripsi 12 ἐφ' ἡμῖν Π 14 τοῦτο γ' Π 15 μανείοιμι Π 16 τὸν γέλωτα δρλισκάρειν Π.*

⁹⁵) Σπ. Λάμπρος, ἐν ΝΕ, Δ, σ. 220 κέξ. καὶ σ. 513.

⁹⁶) I. Σακκελίωνος, Κατάλογος τῶν χειρογράφων τῆς ΕΒΕ, 1892, σσ. 86, 204, 324.

γῆν. Ὡν μέντοι μὴ διψάσπιδές τινες ἔκόντες εἶναι, τελευτῶντες ἀναδειχθῶμεν, καὶ σὸν ἄν εἴη τὸ παρεμβάλλεσθαι, ώς ἄν καὶ ἡμεῖς ἀτρωτοι διαμένοιμεν καὶ αἱ παρὰ τῶν ἐκπολεμούντων ἡμᾶς ἐπήρειαι ἀνενέργητοι εἶνεν. Πρόττοις δ' ἄν τοῦτο ὑπερευχόμενος ἡμῶν πρὸς τὸ θεῖον, καὶ ταῖς πρὸς ἐκεῖνό σου εὐπροσδέκτοις δεήσεσιν ἡμᾶς τε ὑποστηρίζων, καὶ τὰ τῶν ἐχθρῶν ὅπλα ἀπελέγχων ἀνίσχυρα. Εὐδαιμονοίης μοι τοῦ λοιποῦ, ἄν(θρωπ)ε τοῦ θεοῦ, δ' πάντων, ὃν ἐγὼ πεφίληκα, τὰ πρωτεῖα ἀποφερόμενος. Ἐρωμένον σε διαρυλάττοι δ' Κύριος ψυχῇ τε καὶ σώματι.

Ἐνετίηθεν, ἐλαφηβολιῶνος ἔκτη ἴσταμένου κατὰ τὸ ,αφῆν ξτος τὸ σωτήριον.

19 καὶ ομ. Π 20 διαμείνωμεν ἀτρωτοι 21 ὥστε Π εἶν supplevi ἄν ομ. Π 22 ἐπιρρωνύων Π 28 σωτήριον ομ. Π.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

4 - 5... καὶ ἄλλως ἡμᾶς διὰ γραμμάτων προφθάσαντες; Τὰς πρὸς Διονύσιον Κατηλιανόν, Κύριλλον Λούκαριν, Μελέτιον Πηγᾶν, Μάξιμον Μαργούνιον, Λεόντιον Εύστρατιον⁹⁷ κ.ἄ. ἐπιστολὰς τοῦ Λαυρεντίου Μαρίνου δὲν γνωρίζομεν. Εἶναι ἐπίσης βέβαιον ὅτι δ' Λαυρέντιος ἐδέχθη ἐπιστολὰς καὶ ἐξ ἑτέρων⁹⁸, πολλαὶ τῶν ὅπωιν παραμένουν ἄγνωστοι.

12. Καὶ ἵδοις ἄν ἐφ' ἡμῶν ἐμφύλιόν τε... Σαφῆς ὑπαινιγμὸς περὶ τοῦ πολέμου τοῦ Γαβριὴλ Σεβήρου. Μίαν ἡμέραν προτοῦ γραφῆ ἡ παροῦσα ἐπιστολὴ, δ' Μαργούνιος ἀπευθυνόμενος «τῷ πανοσιωτάτῳ καὶ λογιωτάτῳ κυρίῳ Διονυσίῳ, Ἐνετίηθεν ἐλαφηβολιῶνος ε' ἴσταμένου κατὰ τὸ ,αφῆν ξτος τὸ σωτήριον» γράφει, ἀναφερόμενος εἰς τὴν ἐγωϊστικὴν στάσιν τοῦ Σεβήρου: «Δεινὸν ἡ οἰησις, τὸ δὲ λογχογνῶμον ἐν τοῖς κακῶς τισιν ἐγνωσμένως καὶ δλως παγγάλεπον, ἀδελφῶν ἐν Χριστῷ πανοσιώταιε ἄμα καὶ λογιώτατε, καὶ οὐκ ἄν φαδίως τοῖς οὕτω διακειμένοις ἀνθρωπίνη θεραπείᾳ τις ἐπιγένοιτο»⁹⁹. Ή πρὸς Διονύσιον, ώς καὶ ἡ πρὸς Λαυρέντιον, ἐγράφη δύο μῆνας περίπου πρὸ τῆς πρώτης καὶ προσκαίρου διαλλαγῆς.

II

Parisinus Supplément grec 621 (ιη' αἱ), σσ. 139 - 140, ἀρ. 86.

Λαυρεντίῳ τῷ Μαρίνῳ δσιωτάτῳ ἐν ἱερομονάχοις, Μάξιμος εὖ πράττειν.

Ο δὲ ἱερὸς Λαυρέντιος, τὰ ἡμέτερα παιδικά, τὸ διηνεκὲς τῆς ἡμέτέρας διανοίας μελέτημα, ἀποσαγόρευτος ἡμᾶς παραδομεῖται; ὅτι ἀ-

⁹⁷⁾ Προβλ. Ém. Legrand, BH du XVII s, III, σ. 140 ἀρ. 11.

⁹⁸⁾ Αὐτόθι, προβλ. καὶ ἡμετέραν σημ. 63, ἀνωτέρω.

⁹⁹⁾ Π. Νικολοπούλου, ἔνθ' ἀνωτ., σ. 284, σημ. 3.

5 θυμιῶν πλήθει κατηναλώμεθα; διτι ἐν τοῖς δεινοῖς ἀπειρήκαμεν; διτι
 ἐπικίνδυνοι σχεδόν που φερόμεθα; καὶ πόθεν, δπον γε ἐκεῖθεν ἡμῖν
 ἔξῆπται, καὶ τῆς ἐκείνου εὐχῆς ἐκκρέμαται διτι ἀν ἡμῖν συντελοίη εἰς
 μικρὸν γοῦν παραμύθιον; Οὐκοῦν καὶ προσαγορεύομεν τὴν ἰερὰν καὶ
 φίλην ἡμῖν κεφαλήν, καὶ δση περίεστιν ἡμῖν δύναμις, ἵκετηρίους χει-
 10 φρασις αὐτὴν πρὸς θεὸν ὑπὲρ ἡμῶν αἴρειν τε ἄμα καὶ ἐκτείνειν προσλιπα-
 ροῦμεν διηνεκῶς, ὡς ἀν ἀρώτεροι τῷ περικυκλουσῶν ἡμᾶς γιγνοίμεθα
 ἀναγκῶν, ὡς ἀν μὴ λιποτάκται τιτὲς ἀναφαρείημεν ἐν οἷς σιρατεύομε-
 θα. Δειρὸς δ ἀγών, πολλοὶ οἱ πολέμιοι, ἡ δύναμις ἀμυνδρά, καὶ τοσού-
 τω μᾶλλον, δσω τῷ σαρκίῳ συνδέδεται, πάσχειν μὲν πεφυκότι, ἀλλὰ
 15 τοῦτο ἀπαναντομένω καὶ μάλιστα. Κύριος μέντοι φωτισμός μου καὶ
 σωτήρ μου, καὶ ὑπερασπιστής τῆς ζωῆς μου, καὶ ἀντιλήπτωρ μου, τίνα
 φοβηθήσομαι; Ἀλλὰ γάρ μοι καὶ σοῦ τῆς πρὸς Ἐκεῖνον παροησίας
 προσδεῖ καὶ γάρ εἰ καὶ προφθάνει τῷ φιλανθρωπῷ τὴν ἡμετέραν αἴ-
 τησιν, καὶ σώζει ἐπικαλούμενος, ἀλλ' ὑπερασπιῶ, φησι, τῆς πόλεως
 20 ταύτης δι' ἐμὲ καὶ διὰ Δανίδ τὸν δοῦλόν μου, καὶ εἴ τι τοιοῦτον ἐν
 ταῖς ἰεραῖς σελίσιν ἐμπεριείληπται· φιλεῖς οὖν καὶ τοῦτο καθ' ὑπερβο-
 λήν. Οὐκοῦν καὶ ὅπερ ἀν μᾶλλον τὸ περὶ ἐμὲ φίλιον ἀποδεικνύοις,
 τοῖς ἔργοις ἐνσήμαινε. Ἔσται δὲ τοῦτο, ὅπερ ἔφην, εἴπερ ἴκετης ὑπὲρ
 ἐμοῦ πρὸς θεόν, καὶ θεῶ παριστάνοι.

25 Ἐρρωσο, ἀδελφῶν ἐν Χριστῷ ἰερώτατε καὶ παμφίλιατε, καὶ μου
 ἐπιτέλει τὰ καταθύμια.

Ἐρετίηθεν μεταγειτνιῶν τετάρτη φθίνοντος κατὰ τὸ αφῆταιον ἔτος
 τὸ σωτήριον.

6 ἐπὶ κινδύνοις Ε ὅπον BC 16 καὶ ὑπερασπιστής τῆς ζωῆς μου, καὶ ἀντι-
 λήπτωρ μου οι Ε.

Test.

15 Psalm. 26, 1: Κύριος φωτισμός μου καὶ σωτήρ μου· τίνα φοβηθήσομαι;
 Κύριος ὑπερασπιστής τῆς ζωῆς μου· ἀπὸ τίνος δειλιάσω;

19 IV, Βασιλ. 19, 34: καὶ ὑπερασπιῶ ὑπὲρ τῆς πόλεως ταύτης δι' ἐμὲ καὶ
 διὰ Δανίδ τὸν δοῦλόν μου.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

•Η ἐπιστολὴ εἰς τὸ χγφ., ἐκ τοῦ ὅποίου ἐκδιδομεν (Paris Suppl. græc 621)
 εῦρηται τετάρτη κατὰ σειρὰν ἀκολουθοῦσα τὰς δύο ἐπομένας, τὰς γραφείσας
 «βοηδομιῶνος ἐκτῇ ἐπὶ δεκάτῃ (16 Αὐγούστου 1591) καὶ μαιμακτηριῶνος δευτέρᾳ
 φθίνοντος (29 Σεπτεμβρίου 1591).¹⁰⁰ •Η φυσικὴ ὅμως αὐτῆς θέσις εἶναι ἡ πρὸ¹⁰⁰
 τῶν δύο τούτων, δεδομένου ὅτι ἡ ἀποστολὴ τῆς προηγεῖται χρονικῶς (ἔγραφη
 «μεταγειτνιῶν τετάρτη φθίνοντος» (27 Ιουλίου 1591).

•Η ἐπιστολὴ ἀναφέρεται εἰς τὴν δευτέραν περίοδον τῆς ἔψιδος, ὅτε ὁ Μαρ-

¹⁰⁰) Πρβλ. Ch. Astruc, ἐνθ' ἀνωτ. σ. 230 ἀρ. 84, 85, 86.

γούνιος γράφει πρὸς τὸν Πατριάρχην Ὁιερεμίαν Β' «μετὰ γὰρ πρῶτον καὶ δεύτερον καὶ τρίτον γράμμα συνοδικόν, προσπατεῖλοῦν αὐτῷ (τὸν Γαβριὴλ Σεβῆρον ἐννοεῖ) τὰ χειρόφ, εἰμὴ μεταμάθοι, ἀπερ αὐτόθεν κακῶς μεμάθηκε, μετὰ παραινέσεις τε καὶ προτροπὰς εἰς διαλλαγήν, μετ' αὐτὰς διαλλαγάς, μετὰ τὴν διὰ τῶν ἀχράντων μυστηρίων γενομένην ἀγάπην, ὑπούλως καὶ αὐθις, ἵνα μὴ τἄλλα λέγω, τοῦμὸν ὑποδείκνυσι γράμμα (τὸ Ἐγχειρίδιον περὶ Ἐκπορεύσεως τοῦ Ἀγίου Πνεύματος, συντεθὲν ἐν εἶδει ἐπιστολῆς) καὶ τὸν νοῦν, ὅπως καὶ πρότερον, διαστρέψῃ πανούργως»¹⁰¹.

III

Parisinus Supplément grec 621 (ιη' αι.), σσ. 137 - 138, ἀρ. 84.

Τῷ δσιωτάτῳ Λαυρεντίῳ τῷ Μαρίνῳ, Μάξιμος.

Μικρὸν τὸ δῶρον, ὃ σοι κατὰ τὸ παρὸν πέμπομεν, δμολογῶ. Ἄλλ' εἰ τοῦτο, οὐ μὴν καὶ τῶν τυχόντων, εἴπερ ἐνδότερον ἐναποκύψαι προέλοιο. Θεολογία γὰρ τὸ περιεχόμενον, καὶ τῶν παρ' ἡμῖν θεολόγων τοῦ ἀκροτάτου τὸ πόνημα, καὶ ἄρα καὶ μικρὸν καὶ μέγα (ἄλλὰ μή μου λογικῆς ἄγνοιαν καταμέμψῃ, οὐ γὰρ κατὰ ταῦτο, καὶ ἄμα, καὶ τῇ αὐτῇ ἀποβλέψῃ) τοῦτο εἰκότως ἔγω κατανόμακα. Προσκτήσεται δέ τι καὶ μεῖζον τὸ μέγα παρὰ σοὶ γοῦν τῷ φιλοῦντι με, δτι μὴ τοῦμὸν ἐμπεριείληφεν ὅνομα, καὶ μέτρον τι, οὗτο δόξαν τῷ ἐκτυπώσαντι, τῶν ἀπερ 10 ἡμεῖς ἥδη νόσῳ δεινῇ προσπαλαίοντες, ἵνα μηδὲ τότε ἀργὸς εἴη δ νοῦς, τοῦτο γὰρ ἐμοὶ τὸ Μαργούνιος, εἰ καὶ ἄλλος τις περὶ τὴν ἐπίκλησιν ἐξηπάτηται, παρερμηνεύων ταύτην κατ' ἐπήρειαν πάρεργον, προσπεπαίχαμεν, ἦ, τολμῶ γὰρ καὶ τοῦτο εἰπεῖν, παρεσπονδάκαμεν. Δέξαι οὖν προσηνῶς τὸ πειπόμενον, φιλιάτῃ μοι πασῶν καὶ ἴερᾳ ψυχῇ Λαυρέντιε, καὶ ὥσπερ τι ὑπέκκαμα τῶν μεταξὺ νῶν παιδικῶν παρὰ σαντῷ κάτεχε, ἵνα καὶ βουλόμενος τοῦ σοῦ Μαξίμου μὴ ἐπιλανθάνοιο.

Ἐρρωσο, καὶ τὸν παναιδεσιμώτατον οἰκονόμον σὺν τοῖς λοιποῖς ἐν Χ(ριστ)ῷ ἀδελφοῖς, καὶ πατρόσιν ὡς ἀπ' ἐμοῦ, φιλικώτατε, πρόσειπε.

Ἐνετίηθεν βοηδομιῶνος ἐκτῇ ἐπὶ δεκάτῃ κατὰ τὸ ,αφῆσαι τὸ σωτήριον.

3 εἰς ομ. C τοῦτο ομ. E 8 γε ABC 9 καὶ μέρος τι ABCE 14 κεφαλὴ C 16 ἐπιλάθοιο C 19 ,αφῆβ' A.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

Ο ὑπ' ἀριθ. 79 κῶδιξ (ιη' αι.) τῆς Βιβλιοθήκης τῆς Βουλῆς τῶν Ἑλλήνων παρέχει ὡς χρονολογίαν γραφῆς τῆς ἐπιστολῆς τὸ ἔτος 1592. Η γραφὴ αὐτὴ εἶναι μεμονωμένη προέρχεται δὲ ἀπὸ κώδικα, εἰς τὸν δόποιον αἱ λανθασμέναι ἀναγραφαὶ χρονολογιῶν εἰς τὰ κείμενα εἶναι συνήθεις¹⁰².

¹⁰¹⁾ Π. Νικολοπούλος, ἔνθ' ἀνωτ., σ. 287 σημ. 2.

¹⁰²⁾ Πρβλ. Π. Νικολοπούλος, Μαξίμου Μαργουνίου ἐπιστολαὶ..., ΕΕΒΣ 20 (1950). σ. 335 καὶ σημ. 4.

4 - 5, «Θεολογία γὰρ τὸ περιεχόμενον, καὶ...τὸ πόνημα» καὶ 8 - 9 «ὅτι μὴ τοῦμὸν ἐμπεριείληφεν δυναταὶ καὶ μέτρον τι». Τὸ ἀποσταλὲν ὑπὸ τοῦ Μαξίμου Θεολογικὸν ἔργον, τὸ ὅποιον ἔκτὸς¹⁰³ τοῦ ὀνόματός του περιέχει καὶ ποιήσεις του, εἶναι ἀσφαλῶς τὸ κατὰ τὸ αὐτὸν ἔτος (1591) ἐκδοθὲν ὑπὸ Δαυὶδ Ἐσχελίου ἔργον τοῦ Γρηγορίου Ναζιανζηνοῦ, τὸ ὅποιον φέρει τὸν πλήρη τίτλον:

S. GREGORII Nazianzeni, Theologi, ARCANA; seu DE PRINCIPIIS versus CCCCXXCII. cum Paraphrasi Graeca....nunc primum publicata studio & opera Davidis Haeschelij, A. M. E BIBLIOTHECA REIPUBLICAE Augustanae. LUGDUNI BATAVORUM...apud Franciscum Raphelengium¹⁰⁴.

Τὸν Γρηγόριον τὸν Ναζιανζηνὸν ὁ Μαργούνιος ἀναφέρει καὶ εἰς ἐπιστολὴν του πρὸς τὸν Πατριάρχην Ἱερεμίαν Β': «...ὅτις θεολογίας γρῆγορος νοῦς, ὁ θεολογικώτατος Γρηγόριος ἀπεφήνατο»¹⁰⁵. Ἐν τῇ ἀπολογίᾳ του ἐπίσης «τῇ κατὰ Κωνσταντινούπολιν ἐν Χριστῷ συναθροισθείσῃ ἵερᾳ συνόδῳ» ὄνομάζει τὸν Γρηγόριον «ἔνα τῶν καθ' ἡμᾶς ἀγίων πατέρων καὶ διδασκάλων»¹⁰⁶. Ταῦτα ὡς πρὸς τὸ «τῶν παρ' ἡμῖν θεολόγων τοῦ ἀκροτάτου τὸ πόνημα» τῆς παρούσης ἐπιστολῆς (στ. 4 - 5). Τὸ ἀνωτέρω βιβλίον περιέχει ἔκτὸς τοῦ θεολογικοῦ ἔργου τοῦ Γρηγορίου καὶ τρία ἐπιγράμματα τοῦ Μαργουνίου ἐν σσ. 104 - 106¹⁰⁷:

ΜΑΞΙΜΟΥ ΤΟΥ ΜΑΡΓΟΥΝΙΟΥ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΚΥΘΗΡΩΝ

εἰς τὸ εὐαγγελικὸν ὅητὸν: «Πᾶς ὁ πίνων ἐκ τοῦ ὕδατος τούτου διψήσει πάλιν, ὃς δὲ ἀν πίη ἐκ τοῦ ὕδατος οὐ ἐγὼ δώσω αὐτῷ, οὐ μὴ διψήσει εἰς τὸν αἰῶνα. ἀλλὰ γενήσεται ἐν αὐτῷ ὕδωρ ἀλλόμενον εἰς ζωὴν αἰώνιον:

Μέχρι τένος καμάτοισιν ἀλιτροτάτοισιν υδοιο,
θυμέ, ἀπαντλήσεις αὐαλέης πίδακος....

Τοῦ αὐτοῦ

Εἰς τὴν εὐαγγελικὴν παραβολὴν τὴν λέγουσαν: «ῶμοιώθη ἢ βασιλεία τῶν οὐρανῶν ἀνθρώπῳ σπείροντι καλὸν σπέρμα ἐν τῷ ἀγρῷ αὐτοῦ»:

Δεῦρος ἄγε, παρθολίησιν ἐφέσπεο δὴ σαοτῆρος,
θυμέ, ἀλαθείης φῆματ' ἐρευγόμενος....

Τοῦ αὐτοῦ¹⁰⁸

μετάφρασις διὰ στίχων τοῦ ϕλβ' ϕαλμοῦ:

Τίπις ἀδελφοσύνας πέλε φέρτερον; τίπις δὲ αὐθις
τερπνότερον γλυκερᾶς ἦεν ὁμοφροσύνας;....

“Οτι τοῦτο εἶναι τὸ βιβλίον, περὶ οὗ ὁ ὄμιλεῖς ὁ Μαργούνιος ἐν τῇ ἐπιστολῇ του οὐδεμία ἀμφιβολία, λαμβανομένων ὑπὸ ὅψει τῶν στενῶν σχέσεων αὐτοῦ μετὰ τοῦ ἐκδόσαντος τὸ βιβλίον Δαυὶδ Ἐσχελίου, εἰς τὸν ὅποιον ὁ Ἐπίσκοπος Κυθήρων ἔστελλε πολλάκις ἔργα του καὶ συνειργάζετο μετ' αὐτοῦ εἰς ἐκδόσεις θεολογικῶν κ. ἄ. ἔργων¹⁰⁹.

¹⁰³⁾ Ὅτι μὴ... = ἔκτὸς τοῦ...πρβλ. Ἡροδ. 1. 18, Θουκ. 4. 26 κ.λ.π.

¹⁰⁴⁾ É. Legrand, BH du XVIIs , 2 (1885), σ' 79.

¹⁰⁵⁾ Αὐτόθι, σσ. 67 - 69.

¹⁰⁶⁾ Αὐτόθι, σ. 21.

¹⁰⁷⁾ Αὐτόθι, σσ. 79 - 81.

¹⁰⁸⁾ Αὐτόθι, σ. 81.

¹⁰⁹⁾ Ἐπιστολὰς τοῦ Μαργουνίου τῷ Ἐσχελίῳ ἴδε πολλαχοῦ τῆς BH du XVIIs. τοῦ Legrand. Πρβλ. καὶ Βασ. Λαούρδα, Μάξιμος Μαργούνιος καὶ Φώτιος, π. «Ορθοδοξία», τ. 26 (1951), σσ. 311 - 318.

10. «ἡμεῖς ἡδη νόσῳ δεινῇ προσπαλαίοντες...». Περὶ τῆς ἀσθενείας τοῦ Μαργουνίου, τῆς νεφρίτιδος, ἡ ὁποία, κατὰ τὴν τελευταῖαν δεκαετίαν τῆς ζωῆς του, ἔβασάνιζε τὸν ἄνδρα συχνάκις καὶ ἐπροκάλεσε τὸν πρώτον θάνατόν του (1602) γνωρίζομεν πολλά¹¹⁰. Εἰς ἐπιστολήν του πρὸς Μελέτιον τὸν Βλασιὸν γράφει σχετικῶς: «Προσπαλαίομεν γὰρ πολλοῦ ἡδη ἀγιάτῳ πάθει, τῇ πιρᾳ τῶν ἀσκληπιαδῶν λεγομένῃ τεφρίτιδι, μόνον δι τοῦ ζῶμεν ἡμῖν συγχωρούσῃ τὰ δ' ἄλλα οὐτως ἡττώμεθα τῇ τῶν ἐγγιγνομένων ἡμῖν δδυνῶν ὑπερβολῇ, ὡς μικρὸν οὐδὲν διαφέρειν τεκνῶν»¹¹¹.

10 - 11 «...ἴτα μηδὲ τότε ἀργός εἴη ὁ νοῦς, τοῦτο γὰρ ἐμοὶ τὸ Μαργούνιος, εἰ καὶ ἄλλος...». Ο Μαργούνιος ὑπαινίσσεται ἐνταῦθα τὰ περὶ τὸ ἔτυμον τοῦ ὄντος του λεγόμενα καὶ γραφόμενα δεικτικῶς ὑπὸ τῶν ἔχθρῶν του, οἱ ὅποιοι διέδιδον ὅτι τὸ ὄνομα προέρχεται ἐκ τοῦ μάργος νοῦς ἢ ἀργὸς νοῦς¹¹². Ο Γαβριὴλ Σεβῆρος γράφων ἐν ἔτει 1590 πρὸς τὸν Μαργούνιον, ἐπιστολήν ἐπιθετικήν, ἀναφέρεται εἰς τὴν προέλευσιν τοῦ ὄντος αὐτοῦ: «Τοῖς ἀπὸ μάργον τὴν ἐπωνυμίαν φέρονταν οὐτωσὶ γράφειν εἰδισται, αὐτὸς δὲ μαργούνης ὡν, οὐκ ἄλλως εἶχες ποιῆσαι ἢ τὴν ὅσην ἀναίδειαν ἐνδεδυμένος ἦς κατὰ τῶν εὐεργετησάντων σε πολλάκις ἐξεμέσαι»¹¹³.

Εἰς ἐπίγραμμα πάλιν ἐπιθετικὸν τοῦ Ἰωάννου Ματθαίου Καρυοφύλλη, ὁ ὅποιος ἔγραψε τοῦτο ὅτε ἐκυκλοφορήθη βιβλίον, περιέχον ἔργα ὁρθοδόξων ἵεραρχῶν, σχετικὰ μὲ τὸ σχίσμα τῶν ἐκκλησιῶν¹¹⁴, εὑρίσκομεν τὸν γνωστὸν περὶ Μαργουνίου στίχον:

Νοῦς μάργος ἢ νοῦς ἀργός ἢν Μαργούνιος;¹¹⁵

Ο Μαργούνιος ἀπαντῶν εἰς τὸν Γαβριὴλ Σεβῆρον τὸ αὐτὸν ἔτος γράφει περὶ τοῦ ὄντος του: «Τυφλώττεις, ὡς ἔοικας, περὶ τὸ τοῦ ὄντος ἔτυμον οὐ γὰρ ἀπὸ τοῦ μάργον, ἀλλὰ ἀπὸ τοῦ μὴ ἀργοῦ νοὸς παρήχθη μοι τὸ ἐπώνυμον, καὶ συνάδει μου τούτῳ τὸ ἐπιτήδευμα, μὴ ψευδόμενον τὴν ἐπίκλησιν»¹¹⁶. Γράφων πάλιν, ἐξ Ἐνετίας τὴν 4 Σεπτεμβρίου 1590, πρὸς τὸν Θεοφάνη τὸν Καρύκην ἀναφέρεται εἰς τὴν περὶ τὸ ὄνομά του παρεξήγησιν «πῶς ἂν ἡμεῖς τὸ μὴ ἀργὸν τοῦ νοός, κανὸν ἄλλοι ἄλλως φθόνῳ τηκόμενον τὸ τοῦ Μαργουνίου διερμηνεύωσι ψευδῶς ἐπώνυμον, καὶ ἔργοις αὐτοῖς ἀποδεικνύομεν»¹¹⁷. Σχετικὸς τελος εἶναι καὶ ὁ πρῶτος στίχος τοῦ ἐπιγράμματος, τὸ ὅποιον φέρεται ὡς γραφὲν ἐπὶ τοῦ τάφου του¹¹⁸:

Οὐ μάργος ἐνθάδε προνούσιατον δρέπει....

¹¹⁰) Legrand, ἐνθ' ἀνωτ., σσ. LXIII - LXIV.

¹¹¹) Αὐτόθι, σ. LXIII.

¹¹²) Ἐτυμολογίαν τοῦ ὄντος ἴδε παρὰ Φαίδ. Κουκούλε, Βυζαντινῶν τινῶν ἐπιθέτων σημασίᾳ καὶ ὁρθογραφίᾳ, ΕΕΒΣ, 5 (1628), σ. 13. Περὶ τῶν γραφέντων σχετικῶς ὑπὸ τῶν συγχρόνων τοῦ Μαργουνίου ἴδε Legrand, ἐνθ' ἀνωτ., σ. LXIV. Προβλ. καὶ B. A. Μυστακίδον, 'Ο ιερὸς κλῆρος κατὰ τὸν ιστ' αἰώνα (Μάξιμος Μαργούνιος), ἐν Ἀθήναις 1892, σσ. 11 - 13 καὶ σημ. 2.

¹¹³) B. A. Μυστακίδον, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 38

¹¹⁴) Legrand, BH du XVII^s, 1 (1894) σ. 238 κέξ. προβλ. I. Σακκελίωνος, Μελετίου Πατριάρχου..., ἐνθ' ἀνωτ., σσ. 74 - 76.

¹¹⁵) Legrand, BH du XVII^s, 2 (1885), σ. LXIV.

¹¹⁶) Μυστακίδον, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 39.

¹¹⁷) Legrand, ἐνθ' ἀνωτ., σ. LXIV.

¹¹⁸) Αὐτόθι.

IV

Parisinus Supplément grec 621 (ιη' αι.), σσ. 138 - 139, ἀρ. 85.

Λαυρεντίῳ τῷ Μαρίνῳ δσιωτάτῳ ἐν λερομονάχοις, Μάξιμος εὖ πράττειν.

'Εμοὶ τράπεζα οὐ πολυτελεῖαις δψων, καὶ τὸν νοῦν γοητευούσαις καρυκείαις καταβαρύνεται, ταῖς ἄσωτον ὡδινούσαις τὴν φιλοτιμίαν,
 5 καὶ πολλὴν ἀπογεννώσαις τὴν φλεγμονήν, καὶ κόρον τὸν ὑβρεως αἴτιον,
 ἀλλ' αὐτοσχέδιος μᾶλλον ἴσταται αὕτη καὶ πενιχρά, καὶ τοσοῦτον ἔχου-
 σα τροφῆς, δσον ἔξαρκεῖν πρὸς τὴν χρείαν τῆς φύσεως. Τοῦ δὲ ἥδεος,
 δσον μὴ εἰς ἀγενεῖς τέρψεις ἐκφέρεσθαι, καὶ τὸ τῆς ψυχῆς καταμαλα-
 κίζειν ἀρρενωπόν. Τὸ δὲ εἰ; ἥδονὴν ἐκκεχεῖσθαι, καὶ μὴ ταῖς ἀπαραι-
 τήτοις καὶ μόναις τοῦ σώματος χρείαις ὑπείκειν, ἀλόγων μᾶλλον φύσει
 10 τῶν πλήθει τῆς τροφῆς ἐπαγαλλομένων, ἢ περ ἀρθρώπων προσή-
 κειν ἔμοιγε φαίνεται. Τοσοῦτῳ δὲ μᾶλλον πρὸς τὸ τοιοῦτον τῆς διαίτης
 ἐπιρρεπέστερος πέφυκα, δσω καὶ θείων μαθημάτων ἐρῶ, καὶ τοὺς τῆς
 15 σοφίας λόγους ἀξιόλογόν τι χρῆμα, καὶ τοῖς πᾶσιν ἀξιοθαύμασιν, πά-
 σης πανδαισίας λαμπροτέρους νενόμικα. ^τΩν ἡ κτῆσις δποιαοῦν, οὐκ
 ἀν πάντως ἡμῖν προσγένοιτο, μὴ πρότερον πρὸς τῷ τῆς ψυχῆς, δσον
 20 ἔξήκει ἀρ(θρώπ)ινος λογισμός, καθαρῶ καὶ τὰς παραμβλυνούσας τὸν
 δφθαλμὸν αὐτῆς ὅλας διακαθάρασι. Τοῦτο οὖν ἡμῖν ἐκ τε τῆς φύσεως
 αὐτῆς ὠρμημένοις καὶ τοῦ ἐπιτηδεύματος δέδοκται. Εἰ δέ τις παχυτέ-
 25 ρων ὑλῶν ἐπορέγεται, καὶ οἶνων τοῖς ἀνθοσμίαις ἐκκέχηνε, καὶ παρὰ
 τοῦτο τὰ τῆς ἡμετέρας τραπέζης μυσάττεται, τούτῳ οὐδ' ὑπανοίξομεν
 θύρας φιλοξένους εἰς τούπιόν, οὐδ' εἴτε φιλοίη λοιπόν, οὐδ' εἴτε μι-
 30 σοίη ἡμᾶς οὐδὲν ἐπιστραφησόμεθα. Οὐ γὰρ χοημάτων φειδοῖ χαριζό-
 μενοι, ἀλλὰ νοῦ φθορὰν ὑποπτεύοντες, οὗτοι διαιτᾶν τὰ καθ' ἡμᾶς διε
 γνώκαμεν. Καὶ αὐτὸς δὲ καὶ σοφίας ὡν ἐραστής, καὶ φίλα φρονεῖν ἡ-
 μῖν ὑπισχνούμενος, ἢ σύμψηφος ἡμῖν τῶν δεδογμένων γενήσῃ, ἢ καὶ
 σοφίας ἀμα καὶ φιλίας ἀν δίκας ὑπόσχοιο.

'Ερρωμένος μοι διαφυλάτοιο, ἀδελφὲ δμόψυχε ἐν Λ(οιστ)ῷ καὶ
 παμφίλιατε.

30 ^τΕνετίηθεν μαιμακτηριῶνος δευτέρᾳ φθίνοντος κατὰ τὸ ,αφῆσαι
 ἔτος τὸ σωτήριον.

3 καρυκευούσαις Α 5 τὸν τῆς ὑβρεως C 9 ἐκκεχύσθαι E 18 παρακαθάρασι
 ABC 30 ,αφῆ' C.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

Τὴν κατὰ τὸ ἔτος 1590 χρονολόγησιν τῆς ἐπιστολῆς, συμφώνως πρὸς τὸν
 ὑπ' ἀριθ. 1126 κώδικα τῆς Ἐθνικῆς βιβλιοθήκης ἐν Ἀθήναις, δέον νὰ ἀπο-
 δώσωμεν εἰς ἀντιγραφικὸν σφάλμα, καθ' ὃσον αὕτη ἀπαντᾷ ἀπαξ ἐν τοῖς χει-
 ρογράφοις.

Περαιώνομεν τὰ περὶ Λαυρεντίου τοῦ Μαρίνου, ἀφοῦ ἀναγράψωμεν τὰς περὶ τοῦ ἀνδρὸς σχετικὰς εἰδήσεις, τὰς μὴ ἀναφερομένας εἰς τὴν ἀλληλογραφίαν του.

Εἰς ἐπιστολὴν Μελετίου τοῦ Πηγᾶ, γραφεῖσαν ἐν ἔτει 1600, ἀναγινώσκομεν, ὅτι ὁ Κρῆς Πατριάρχης τιμωρεῖ δι' ἀργίας τὸν παπᾶ Βησσαρίωνα «ἀτάκτως βιοῦντα, εἴτα δὲ παραγεγονότα μετὰ γραμμάτων καθηγούμενον Βροντησίου Λαυρεντίου»¹¹⁹.

Ἄποθνήσκων, ἐν ἔτει 1602, ὁ Μάξιμος Μαργούνιος δὲν λησμονεῖ εἰς τὴν διαθήκην του τὸ Βροντίσι: «...ἀφήνω τούτην τὴν κοντεῖδον νὰ πάγη νὰ στέκῃ εἰς τὰ Σαββατιανὰ ἢ εἰς τὸ μοναστήριον τοῦ Βροντησίου»¹²⁰. Καὶ περὶ Λαυρεντίου Μαρίνου: «ὑπῆρχον μάρτυρες....δ πανοσιώτατος κῦρο Λαυρέντιος ὁ Μαρίνος, ἡ γούμενος τοῦ Ἀγίου Ἀντωνίου τοῦ Βροντησίου (sic) Κρήτης»¹²¹.

Εἰς τὸν ὑπὸ ἀριθ. 2792 Ἀγιορειτικὸν κώδικα (118 τῆς μονῆς Δοχειαρίου) εὑρίσκομεν κωδικογράφον Μερκούριον Βενετζᾶν, ἀποδεικνύμενον, ἐξ ἄλλου κώδικος, κωδικογράφον, βιοῦντα ἐν τῇ Μονῇ Βροντισίου. Εἰς τὸν κώδικα ἀναγινώσκομεν «,αχιδ' (=1614) Φευρουαρίου κ' ἐγράφη τὸ παρόν διὰ χειρὸς Μερκούριον εὐτελοὺς ιερομάχου τοῦ Βενετζᾶ»¹²². Διὰ χειρὸς τοῦ αὐτοῦ Μερκούριον Βενετζᾶ σημειοῦνται εἰς τὸν αὐτὸν κώδικα δύο ἔργα τοῦ Λαυρεντίου Μαρίνου: «τὸν πανοσιωτάτου καὶ λογιωτάτου κῦρο Λαυρέντιον πρωτοσυγκέλλον καὶ ἡγούμενον τοῦ Μαρίνου περὶ τοῦ ἀγίου Βαπτίσματος» καὶ περαιτέρω «Ἐτερον ἀπολογία καὶ ἀνατροπὴ κατὰ τῶν λεγόντων κρείττονα τὸν γάμον τῆς παρθενίας καὶ κατὰ τῶν αὐτῶν ζητημάτων τῷ πεπαιδευμένῳ ἀνδρὶ κυρίῳ Μάρκῳ τῷ Μορεζήνῳ νίῳ ἐν Χριστῷ Λαυρέντιος ὁ τοῦ Βροντησίου ταπεινὸς ἡγούμενος ὁ Μαρίνος εὐσέβειαν παρὰ Θεοῦ»¹²³.

¹¹⁹⁾ Α. Νινολάκη, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 68, πρβλ. καὶ Ν. Β. Τωμαδάκη, Μελέτιος ὁ Πηγᾶς καὶ ἡ ἐξάρτησις τῆς Ἐκκλησίας τῆς Κρήτης ἐκ τοῦ Πατριαρχείου Ἀλεξανδρείας, ἀναμνηστικὸς τόμος χιλιετηρίδος Πατριαρχικῆς Βιβλιοθήκης Ἀλεξανδρείας, Alexandria, σσ. 40 - 41.

¹²⁰⁾ Κωνστ. Ἀμάντου, Σιναϊτικὰ μνημεῖα ἀνέκδοτα, παράρτημα τῶν «Ἐλληνικῶν» 1, ἐν Ἀθήναις [1928], σ. 25, στ. 60.

¹²¹⁾ Αὐτόθι, πρβλ. καὶ τὸ παρὰ Legrand ἰταλικὸν κείμενον τῆς διαθήκης, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 393: «Io, Laurentio Marino, abate del monasterio di S. Antonio di Vrondissi di Candia fui testimone....».

¹²²⁾ Σπ. Λάμπρου, Κατάλογος τῶν ἐν ταῖς βιβλιοθήκαις τοῦ Ἀγίου Όρους Ἐλληνικῶν κωδίκων, τ. 1, ἐν Κονταριγίᾳ 1895, σ. 252, κῶδις 2792, 118.

¹²³⁾ Αὐτόθι, ἀριθ. 6 καὶ 7.

Ο φιλοπονήσας τὸν ἀνωτέρῳ κώδικα Μερκούριος Βενετζᾶς ἐφιλοπόνησε καὶ τὸν ὑπὸ ἀριθ. 192 κώδικα τῆς κυρίως Πατριαρχικῆς Βιβλιοθήκης τῶν Ἱεροσολύμων, ἐν φ. 381β τοῦ ὅποίου ἀναγιγνώσκομεν: «εἴληφε τέρμα τὸ παρὸν ἥως ὥδε ἔτους τὸν σωτηρίου αχις' (= 1616) δεκεμβρίου ταύτης διὰ χειρὸς Μερκούριου εὐτελοῦς ἵερομονάχου τοῦ πίκλην Βενετζά, ἐν τῇ μονῇ τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν Ἀντωνίου τοῦ μεγάλου τοῦ ἐπονομαζούντος Βροντίσιον, ἡγουμενεύοντος τοῦ πανοσιωτάτου καὶ σοφωτάτου πατρὸς ἡμῶν κυρίου Λαυρεντίου τοῦ Μαρίνου»¹²⁴.

Ἐτέρας, πέραν τοῦ ἔτους τούτου, περὶ Λαυρεντίου τοῦ Μαρίνου εἰδήσεις δὲν γνωρίζομεν. Ἀγνωστος παραμένει ὁ διαδεχθεὶς αὐτὸν εἰς τὸ Βροντίσιον ἡγούμενος ὃς καὶ ἄγνωστος παραμένει ἡ χρονολογία τοῦ θανάτου τοῦ ἀνδρός.

Περὶ ἡγουμένου τῆς Μονῆς Βροντίσιου, μὴ κατονομαζομένου ὅμως, ἀναφέρει 'Ἐνετικὸν ἔγγραφον τῆς 17ης Σεπτεμβρίου 1617'¹²⁵, σχετικὸν μὲ τὴν ἐμφάνισιν ἐνὸς ξενοκινήτου ἔχθροῦ τῆς 'Ἐνετίας τῶν Οὐσκόκων'¹²⁶. Εἰς τὸ ἔγγραφον ἀναφέρονται οἱ ἡγούμενοι τῆς 'Ἄγιας Αἰκατερίνης καὶ τοῦ Ἅγίου Ἀντωνίου τοῦ Βροντίσιου, ὃς σημαντικῶς βοηθήσαντες εἰς τὴν ἀπόκρουσιν τῶν Οὐσκόκων: *in poco tempo si raccolsero 5000 ducati, cooperando gli abbatì dei monasteri, specie di S. Caterina e di S. Antonio Vrondissi, di cui scriveva il Venier: Ho veduto nei loro volti il desiderio dei cuori tanto desioso, tanto caldo e così ardente negli interessi della Repubblica che mi è impossibile con parole esprimerlo*'¹²⁷.

Τὸ διάστημα βεβαίως, τὸ ὅποῖον χωρίζει τὴν τελευταίαν σαφῆ περὶ Λαυρεντίου Μαρίνου εἴδησιν (11 Δεκεμβρίου 1616) μέχρι τῆς 17ης Σεπτεμβρίου 1617 τοῦ ἔγγραφου δὲν εἶναι μεγάλον, ἀλλ' οὐδὲν ἔτερον

¹²⁴⁾ Α Παπαδόπούλου - Κεραμέως, 'Ιεροσολυμιτικὴ Βιβλιοθήκη, 1, ἐν Πετρουπόλει 1891, σ. 279, ἀρ. 192. Πρβλ. καὶ Νικ. Βέη, Κατάλογος τῶν χειρογράφων κωδίκων..., ἐνθ' ἀνωτ., σ. 57.

¹²⁵⁾ Eva Tea, Saggio sulla storia religiosa di Candia dal 1590 al 1630, Atti del reale Instituto Veneto di scienze, lettere ed arti, 1912 - 1913, tomo LXXII, Venezia 1913, σ. 1408 (50). Πρβλ. Στ. Α. Ξανθούδιδος, Δύο νέα βιβλία περὶ τῆς ἐκκλησίας τῆς Κρήτης ἐπὶ Ἐνετοχροατίας, Χριστιαν. Κρήτη, 2 (1914), σ. 283.

¹²⁶⁾ Οὐσκόκοι = Σέρβοι ἢ Σλάβοι ἐγκατεστημένοι εἰς τὰ παράλια τῆς Αδριατικῆς καὶ χρησιμοποιούμενοι ὑπὸ τῶν Αὐστριακῶν ἐναντίον τῶν Ἐνετῶν καὶ τῶν Τούρκων. Περὶ τῶν πολέμων τῶν Οὐσκόκων μετὰ τῶν Ἐνετῶν ἵδε Le Comte Daru, Histoire de la république de Venise, Bruxelles 1840, τ. 5, σσ. 210 - 211, 243 καὶ τ. 6, σσ. 48 - 69.

¹²⁷⁾ Eva Tea, ἐνθ' ἀνωτ.

νπάρχει, διὰ νὰ βασίσωμεν ταυτισμὸν τοῦ μὴ κατονομαζομένου ἥγουνγουμένου τοῦ Βροντισίου, εἰς τὸ Ἐνετικὸν ἔγγραφον, μετὰ τοῦ Λαυρεντίου Μαρίνου. Ἐκ τῆς περὶ Βροντισίου εἰδήσεως τοῦ Ἐνετικοῦ ἔγγραφου δυνάμεθα ἀπλῶς νὰ διαπιστώσωμεν τὴν μεγάλην ὑλικὴν ἰσχὺν τῆς Μονῆς κατὰ τοὺς χρόνους ἐκείνους, ὡς ἀλλῶς τε ἐκ τῆς ἀλληλογραφίας τοῦ ἥγουμένου αὐτῆς Λαυρεντίου τοῦ Μαρίνου καὶ ἐκ τῶν ἀναφερθεισῶν ἐνθυμήσεων εἰς κώδικας, δυνάμεθα νὰ διαπιστώσωμεν τὴν πνευματικὴν ἀκμήν της, εἰς χρόνους ἀναζωπυρώσεως τοῦ μοναχισμοῦ καὶ ἀναδείξεως οὐκ διάγων πνευματικῶν προσωπικυτήτων ἐν τῇ νήσῳ.

Γ'

ΟΙ ΗΓΟΥΜΕΝΟΙ ΤΗΣ ΜΟΝΗΣ ΒΡΟΝΤΙΣΙΟΥ

ΜΗΓΡΟΦΑΝΗΣ Ο ΠΛΩΤΙΝΟΣ - ΜΗΤΡΟΦΑΝΗΣ ΚΑΙ ΣΙΛΒΕΣΤΡΟΣ
ΟΙ ΔΕΣΟΙ - ΚΑΛΛΙΣΤΟΣ ΓΡΗΓΟΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΑΙ Ο ΚΩΔΙΞ
ΥΠ' ΑΡΙΘ. 85 ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ¹²⁸

3. Μητροφάνης ὁ Πλωτῖνος 1635.

Γνωστὸς τυγχάνει μόνον ἐξ ἐνθυμήσεως εἰς τὸν εἰρημένον κώδικα, ἐν φ. 79β τοῦ ὅποίου ἀναγιγνώσκομεν :

5 ,αχλε' (= 1635) Δεκευβρίου λ', ἡμέρα δ' ταῖς κγ' ὥσαις : ἐρεφούδάρησε τὸ κάρικο τοῦ μοναστηρίου, τοῦ μεγάλου Ἀντωνίου τοῦ βροντησίου, ὁ παροσιώτ(α)τ(ο)ς, καὶ αἰδεσιμώτ(α)τος π(ατ)ήρ, Κύριος, ἥγούμενος Μ(ητ)ροφά(νη)ς ὁ Πλωτῖνος τοῦ καὶ παναιδεσιμωτάτου, καὶ ἐν τιμοῖς ἀρρήστου καὶ υἱοῦ κατὰ πν(εῦμ)α Κυρίου Μ(ητ)ροφάνους τοῦ δέσου καὶ ἥγουμένου, καὶ ἐδιαλέκτηκεν ὁ παροσιώτ(α)τ(ο)ς κὺρος μ(ητ)ροφάνης ὁ δέσος...

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

1. Ὁ Δ. Πάλλας δημοσιεύει ,αχλε' (= 1635)¹²⁹. Τὸ λανθασμένον τῆς χρονολογίας αὐτῆς ἐλέγχει καὶ ἡ ἐν τέλει τῆς παρούσης ἐνθυμήσεως σημειουμένη χρονολογία : ,αχλε' (= 1635) δεκευβρίου λα. Περισσότερον ὅμως ἐλέγχει τοῦτο ἡ εἰς ἐτέραν ἐνθύμησιν τοῦ αὐτοῦ κώδικος παρεχομένη χρονολογία, ὑπὸ τοῦ δωρήσαντος τὸν κώδικα εἰς τὸν διάδοχον τοῦ Μητροφάνους Πλωτίνου, Μητροφάνην Δέσον : «Ταύτην τὴν ἱερὰν βίβλον, φιλί(ας), μνημοσύνης καὶ πολλῶν εὐεργε-

¹²⁸) Περιγραφὴ τοῦ κώδικος ἐγένετο ὑπὸ Δημ. Πάλλα, εἰς Byzantinisch - Neugriechische Jahrbücher, τ. 11 (1934/5), σ. 337ς' = Πρακτικὰ τῆς ἐν Ἀθήναις Χριστιανικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρείας, περίοδ. Γ', τ. 2 (1936), σ. 5'. Τὰς σχετικὰς μὲ τὸ Βροντίσιο ἐνθυμήσεις ὁ Πάλλας ἀνέγνωσε πολλάκις ἐσφαλμένως.

¹²⁹) Αὐτόθι, σ. ς'.

σιῶν ἔνεκα τοῦ πανοσιωτάτου, καὶ παναιδεσιμωτάτου καθηγουμένου Κυρίου μητροφάνους τοῦ Δέσου, τῷ καιρῷ τῆς αὐτοῦ ὥρας μενίας ἡτοι κατὰ τὸ τῆς θεανθρωπογονίας 'αχλε' (1635) ἐτος τὰ τοῦ μεγάλοι ἀντωνίου ἐσπέρια γέγον(ε), ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς ἐδωκα) Βεν(έ)δικτος 'Ιερο(μό)ναχος 'Ιεροσολυμίτης ὁ τῆς μεγάλης ἐκκλησίας μέγ(α)ρης ἀρχιμανδρίτης | καὶ διδάσκαλος, καὶ τῆς βασιλικῆς μεγάλης λαύρ(ᾶς) τοῦ βατοπεδίου προηγούμενος».

1. 'Ερεφουδάρησε = ἔγκατέλειψε, παρηγήθη.

2. Κάρικο = βάρος, προϋπολογισμός, φορτίον, αἰτία.

2 - 3. Δ. Πάλλας ἀναγιγνώσκει : τοῦ βροντοχίου. 'Η ἀνάγνωσις αὗτη ἀποδεικνύεται ἐσφαλμένη τόσον ἐκ τοῦ ὄλου περιεχομένου τῶν ἐνθυμήσεων τοῦ κώδικος ὃσον καὶ ἐξ ἐνθυμήσεων τοῦ ὑπ' ἀριθ. 6 κώδικος τῆς ἐν 'Αροανείᾳ μονῆς τῶν 'Αγίων Θεοδώρων, ἐνθα ἀναφέρεται ὁ Σιλβεστρος Δέπος ἡγούμενος Βροντισίου, ἐτέρα δ' ἐν αὐτῷ ἐνθύμησις ἀναφέρει κληροδότησιν περιουσίας εἰς τὴν μονὴν Βροντισίου¹⁸⁰. 'Ο Δ. Πάλλας προφανῶς συγχέει τὸ Βροντίσι μὲ τὴν ἐν Πελοποννήσῳ μονὴν Βροντοχίου¹⁸¹.

6. 'Ο Δ. Πάλλας ἀναγιγνώσκει κατὰ διαφόρους τρόπους τὸ ὄνομα τῶν Δέσων. 'Ἄλλοτε δημοσιεύει : «δέου»¹⁸², ἄλλοτε «δέθου»¹⁸³ καὶ ἄλλοτε «Δέπου»¹⁸⁴. «Τοῦ δέπω» παρέχει ὁ κῶδιξ ὑπ' ἀριθ. 6 τῆς ἐν 'Αροανείᾳ μονῆς τῶν 'Αγίων Θεοδώρων¹⁸⁵. 'Ο τύπος αὐτὸς ἀπαντῶν εἰς ἀμφοτέρους τοὺς κώδικας ἐλέγχει τοὺς ὑπὸ Πάλλα ἀναγινωσκομένους τύπους : δέου καὶ δέθου, ως ἐσφαλμένους¹⁸⁶. 'Ἐν τούτοις καὶ ὁ τύπος Δέπος εἶναι ὑποπτος, καθ' ὃσον εἶναι ἀσυνήθης. Παλαιογραφικῶς τούλαχιστον εἶναι δυνατὸν νὰ δημιουργηθῇ σύγχυσις μεταξὺ τοῦ Δέσος καὶ Δέπος. 'Υπὲρ τοῦ πρώτου συνηγορεῖ ἡ συχνότης, κατὰ τὴν ὥποιαν ἀπαντᾷ, ἀναφέρεται δὲ ως ἐπώνυμον μοναχοῦ τινος τῆς πλησιοχώρου μονῆς 'Αγίου Φανουρίου τοῦ Βαλσαμονέρου. Εἰς ἐπιγραφικὸν χάραγμα, εὑρεθὲν αὐτόθι¹⁸⁷, ἀναγιγνώσκομεν : «...Μηχελής Δέσος 8η Ιανουαρίου 1616».

«Νεῖλον Δέσον» ενδισκομεν καὶ εἰς κιητορικὴν ἐπιγραφὴν ἐκκλησιδίου τοῦ χωρίου Πισκοπή, ἀναγνωσθεῖσαν ὑπὸ Στεφάνου Ξανθουδίδου¹⁸⁸.

¹⁸⁰) Νικ. Α. Βέη, Κατάλογος τῆς ἐν 'Αροανείᾳ μονῆς τῶν 'Αγίων Θεοδώρων, Φιλολογικὸς Σύλλογος Παρνασσός, 'Επετηρίς, ἐτος 9 (1906), σ. 58 καὶ 59.

¹⁸¹) 'Ιδε Μητροπολίτου Παραμυθίας καὶ Πάργας 'Αθηναγόρα, 'Ο θεσμὸς τῶν συγκέλλων ἐν τῷ Οἰκουμενικῷ Πατριαρχείῳ, ΕΕΒΣ, 5 (1928), σ. 183.

¹⁸²) Δ. Ι. Πάλλα, ἔνθ' ἀνωτ., σ. ζ'.

¹⁸³) Αὐτόθι, σ. κ'.

¹⁸⁴) Αὐτόθι.

¹⁸⁵) Νικ. Βέη, ἔνθ' ἀνωτ., σ. 58 : Σιλβέστρος 'Ιερο(μό)ναχον τοῦ δέπω.

¹⁸⁶) Προβλ. καὶ Μ. Ι. Μανούσακα, Δυὸς ἀγνωστοῦ ἔργου τοῦ Γερασίμου Βλάχου εἰς 'Αγιορείτικον κώδικα, Κρητ. Χρον. Η' (1954) σσ. 59 καὶ 60, ἐνθα δὲ κωδικογράφος, δὲ φιλοπονήσας τὸν ὑπ' ἀριθ. 6 κώδικα τῆς ἐν 'Αροανείᾳ μονῆς τῶν 'Αγίων Θεοδώρων, γράφεται, κατὰ τὴν ἀνάγνωσιν Βέη : 'Εμμανουὴλ Δέπος.

¹⁸⁷) Στ. Ξανθούδιον. 'Αθηνᾶ, 15 (1903), σσ. 142.

¹⁸⁸) † Στ. Ξανθούδιον, 'Αρχαιολογικὰ σημειώματα, Κρητ. Χρον., Β' (1948), σ. 530.

4. Μητροφάνης δ Δέσος 1635 - 1647.

Γνωστὸς καὶ αὐτὸς ἐκ τῆς συνεχείας τῆς ἐνθυμήσεως εἰς ᾧ περὶ Μητροφάνους Πλωτίνου πληροφορία :

(Φ. 79β τοῦ κώδικος 85 τοῦ Βυζ. Μουσ. Ἀθηνῶν)

...καὶ ἐδιαλέκτηκεν ὁ πανοσιώτ(α)ι(ος) καὶ μ(ητροφάνης) δ δέσος ἀπὸ τὴν ἐν Χ(ριστ)ῷ ἡμῶν ἀδελφώτητα τοῦ ἄγίου μοναστ(η)ρ(ίου), καὶ ἀπὸ τοῦ περίφυμους ἐπιτρόπους κύριον, κ(αὶ) ντοτόρε τὸν Χαρονίτα, καὶ ἀουρέλιον σεκοειάριον προκατέτιάντε καὶ κύριον Ἰω(άννην) τὸν λοράντον διμπροσιάς εἰς τὸν λαμπηρότατον, καὶ ἀδοροδόκητον δοῦκα, κύριον τζαμιπατήσιαν γρηγορίανην καὶ ἔδοκεν του τὸ ποσέστο τοῦ Μοναστηρίου Κ(ύριο)ς δ Γρηγορί(ης).

«αχλε' (= 1635) δεκένβριον λα'».

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

3. μαρονίτα ἀναγιγνώσκει ὁ Δ. Πάλλας. Τὲ ἐπώνυμον τοῦτο τυγχάνει ἀγνωστον ἐν Κρήτῃ. Ἀπεναντίας τὸ ἐπώνυμον Χαρωνίτης εἰναι συχνότατον καὶ διασώζεται μέχρι σήμερον. Ἀπαντῶμεν τοῦτο ἥδη ἀπὸ τῆς ὑπογραφῆς τῆς συνθήκης τοῦ Καλλέργη μετὰ τῶν Ἐνετῶν (1299): *Leos Caroniti olim vilianus de pheudo*¹³⁹. Ἐν τῇ ἀπογραφῇ τοῦ Τριβαν (1644) εὑρίσκομεν Χαρωνίτας: *Gharoniti Cittadini di Candia*¹⁴⁰ ἐν δὲ τοῖς καταλόγοις τῶν εἰς Κέρκυραν καὶ Ζάκυνθον Κρητῶν προσφύγων: *Caronita Anesina*¹⁴¹.

4. χοράντον ἀναγιγνώσκει ὁ Δ. Πάλλας. Εἰς τὸν ὑπ' ἀριθ. 6 κώδικα τῆς ἐν Ἀροανείᾳ μονῆς τῶν Ἀγίων Θεοδώρων ἐν φ. 219α εὑρίσκομεν ἐνθύμησιν ἀναφέρουσαν ντοτόρο λουραντ(ο) ἐν ἔτει 1648: τζῆ 1648 ιανουαρίου Σ ἐρεηστράρισ(α) εἰς τὴν γκατζελαρεί(αν) τοῦ δουκὸς τὸν νταρε τζέβερε τοῦ ἀφέντ(η) ντοτορο λουραντ(ο) δπον ἥκαμτε) ἀφέντ(ης) καπετα....¹⁴².

Ἰωάννην Λοράνδον, Κοῆτα ιατρόν, εὑρίσκομεν ἐγγεγραμμένον ἐν ἔτει 1713 μεταξὺ τοῦ προσωπικοῦ τοῦ Φλαγγινιανοῦ νοσοκομείου ἐν Ἐνετίᾳ¹⁴³. Ἐν τῇ (κατ' ἔτος 1644) ἀπογραφῇ τοῦ Τριβαν εὑρίσκομεν: Lorando Cittadini di Candia¹⁴⁴. Μεταξὺ τῶν ἐν Κερκύρᾳ Κρητῶν προσφύγων γνωστὴ εἰναι ἡ Caterina Lurandopula¹⁴⁵.

6. Χρηματηνὴν παρέχει ὁ Δ. Πάλλας. Τὸν δρῦθὸν τύπον Γρηγορί(ης) εὑρίσκομεν ἐν τῇ συνεχείᾳ τῆς ἐνθυμήσεως. Κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς ἀναγραφῆς τῆς ἐν-

¹³⁹) K. Δ. Μέρτζιον, 'Η συνθήκη Ἐνετῶν Καλλέργη καὶ οἱ συνοδεύοντες αὐτὴν κατάλογοι, Κρητ. Χρον., Γ' (1949), σ. 275.

¹⁴⁰) M. I. Μανούσακα, 'Η παρὰ Τριβαν ἀπογραφή..., ἐνθ' ἀνωτ. σ. 50.

¹⁴¹) K. Δ. Μέρτζιον, Δύο κατάλογοι..., Κρητ. Χρον. Ε' (1951), σ. 22.

¹⁴²) Ντεκ. Βέη, Κατάλογος τῆς ἐν Ἀροανείᾳ..., ἐνθ' ἀνωτ., σ. 59.

¹⁴³) K. Δ. Μέρτζιον, Θωμᾶς Φλαγγίνης..., ἐνθ' ἀνωτ. σ. 129.

¹⁴⁴) M. I. Μανούσακα, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 50.

¹⁴⁵) K. Δ. Μέρτζιον, Δυο κατάλογοι..., Κρητ. Χρον., Ε' (1951) σ. 13.

θυμήσεως δούκας τῆς Κρήτης ἥτο ὁ Giambattista Grimmani¹⁴⁶. Τὸ ἐπίθετον ἄλλωστε εἶναι γνωστὸν ἐν Κρήτῃ¹⁴⁷.

6. *Ποσέτο* ἀναγιγνώσκεται ὑπὸ Δ. Πάλλα. *Ποσέστο* τὸ δρθώτερον, προερχόμενον ἐκ τοῦ *potestō* = *potestā* = κυριότης.

Σχετικὴ μὲ τὸν θάνατον τοῦ Μητροφάνους Δέσου εἶναι ἡ ἀκόλουθος ἐν τῷ ἴδιῳ κώδικι (φ. 79β) ἐνθύμησις :

αχμζ' (= 1647) μαρτίου ιθ' ἥμέρ(α) παρασ(κεν)ῆ ὁρα αη τῇ; ἥμέρ(ας) Ἐκοιμήθ(η) ὁ δοῦλος τοῦ Θ(εο)ῦ Μ(ητ)ροφάνης ἱερομόναχος (ὁ Δέσος καὶ ἥγούμενος τοῦ μεγάλου Ἀντωνίου τοῦ) βροντησίου, καὶ ἐνταφιά(σ)θ(η) εἰς τὸν στ(αυ)ρομένον(ο) εἰς τὰ [στα(ν)η(;)]; εἰς τὸ μετόχι 5 τοῦ αὐτοῦ μοναστ(η)ρο(ίου), καὶ ὁ πολυεύσπλαχνος Θ(εὸ)ς νὰ τὸν ἀναπάνσ(η) εἰς τὴν βασιλεί(αν) τῶν οὐ(ρα)νῶν¹⁴⁸.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

3. ὁ Δ. Πάλλας ἀντὶ βροντησίου ἀναγιγνώσκει καὶ πάλι *Βροντοχίου*.

4. *στ(αυ)ρομ(ι)χ(αήλ);* ἀναγιγνώσκεται ὑπὸ Δ. Πάλλα. Πρόκειται καὶ πάλιν περὶ συγχύσεως, τὴν ὅποιαν ὑποψιάζεται καὶ ὁ ἀναγνώσας τὸν κώδικα. Εἰς τὴν περιοχὴν τῆς μονῆς γνωστὸν εἶναι τὸ μετόχιον αὐτῆς *Σταυρωμένος*¹⁴⁹. Ἡ γραφὴ ἄλλως τε τοῦ κώδικος ἐπιτρέπει νὰ ἀναγνώσωμεν *στ(αυ)ρομένον* ἀντὶ τοῦ *στ(αυ)ρομ(ι)χ(αήλ)*, τὸ ὅποιον καὶ εἶναι ἀνευ νοήματος.

4. Ἡ λέξις *στα(ν)η* εἶναι δυσχύμβλητος εἰς τὸν κώδικα.

5. Σίλβεστρος ὁ Δέσος Μάρτιος 1647(;) - 1650, Ὁκτωβρίου 7.

Τοῦ Σιλβέστρου Δέσου γνωστὴ μόνον τυγχάνει ἡ χρονολογία θανάτου, πιστοποιουμένη ἐξ ἐνθυμήσεων εἰς τοὺς κώδικας ὑπὸ ἀριθ. 85 τοῦ Βνζ. Μουσ. Ἀθηνῶν καὶ ὑπὸ ἀριθ. 6 τῆς Μονῆς Ἀγίων Θεοδώρων. Τοῦ δευτέρου κώδικος γραφεὺς εἶναι ὁ Ἐμμανουὴλ Δέσος, ὁ ὅποιος προφανῶς σημειώνει, ἐν φ. 217β τοῦ κώδικος, τὸν θάνατον τοῦ Σιλβέστρου, ὃν ἀποκαλεῖ ἀδελφόν του:

Ἐτελειώθ(η) τὸ παρόντον βιβλίον διὰ χειρὸς ἐμμα | νουὴλ τὸ ἐπίκλειν δέπος ,αχκα' (1621) λαννοναρίου ζη | Οἱ (δὲ) ἀναγνώσκοντες εὑχεσθαι διὰ τῶν πο | λλών μοι σφαλμάτων.

¹⁴⁶) Ἱδε προχείρως Hippolyte Noiret, *Documents Inédits κλπ.* Paris 1892, p. 555.

¹⁴⁷) Ἱδε προχείρως Κ. Δ. Μέρτζιον, Δύο κατάλογοι..., Κρητ. Χρον., Ε' (1951), σ. 15, ἐνθα ἀναφέρεται μεταξὺ τῶν Κρητῶν ἐν Κερκύρᾳ προσφύγων: *Grimani Papamichiel*.

¹⁴⁸) Δ. Πάλλα, ἔνθ' ἀνωτ., σ. κ'.

¹⁴⁹) Πρβλ. καὶ Μ. Χατζηδάκη, *Τοιχογραφίες στὴν Κρήτη*, Κρητ. Χρον. Σ' (1952), σ. 75.

Καὶ ἐν τῇ κάτω ὡρᾳ τοῦ φ. 217β :

[16]50 ὀκτοβρίου εἰς τὰς ἑταῖρας στὰ δύο εἰς τῆς νυκτὸς ἡμερα B' Ἐκυμήθη ὁ Παμφίλιατος κ(αὶ) ἀκριβός μου ἀδελφὸς σιλβεστρος Ἱερομόναχ(ος) κ(αὶ) ἡγούμ(εν)ος κ(αὶ) ὁ Θ(εὸ)ς νὰ....¹⁵⁰.

Εἰς τὸν ὑπὸ ἀριθ. 85 κώδικα τοῦ Βυζ. Μουσείου ἐν φφ. 79β - 80α ἀναγιγνώσκομεν :

‘αχν’ (= 1650) ὀκτοβρίου ζ’ ὥρα(α) σ’ τῆς νυκτὸς Εκουμήθ(η) ὁ δοῦλος τοῦ Θ(εο)ῦ σίλβεστρος Ἱερομόναχος ὁ δέσος κ(αὶ) ἡγούμενος τοῦ αὐτοῦ μοναστηρίου κ(αὶ) ἐνταφιάστη εἰς τὸν ἄγιον Κονσταντīνον ἐδῶ εἰς τὸ κάστρο ὅμπροστὰς εἰς τὴν εἰκόνα τοῦ ἄγίου εἰς τὸν τύχο δποῦ 5 εἶναι τὸ παράθυρον καὶ ὁ πολυεύσπλαγχνος Θ(εὸ)ς νὰ τὸν ἀναπαύσῃ εἰς τὴν βασιλείαν τῶν οὐ(ρα)νῶν¹⁵¹.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ :

2. ‘Υπὸ Δ. Πάλλα ἀναγιγνώσκεται δέθος.

6. Κάλλιστος Γρηγορόπουλος¹⁵².

Δὲν εἶναι ἄλλοθεν γνωστὸς παρὰ ως ὁ ἀμεσώτερος μετὰ τὸν Μητροφάνην Δέσον († 1647) κάτοχος τοῦ ὑπὸ ἀριθ. 85 κώδικος τοῦ Βυζ. Μουσείου Ἀθηνῶν. Τὰ σχετικὰ σημειώματα εἶναι τὰ ἔξῆς :

Φ. 2β ἐν τῇ κάτω ὡρᾳ :

μ(ητ)ροφάρους Ἱερομονάχου δέσον τοῦ κρητὸς
καὶ παραπλεύρως δι’ ἐτέρας χειρός :

τὰ νῦν δὲ Καλλίστον Ἱερουμο(νά)χ(ου) τοῦ Γλυγοροπούλου καὶ ἡγουμένου¹⁵³.

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΚΩΔΙΚΟΣ ΥΠὸ ΑΡΙΘ. 85 ΤΟΥ ΒΥΖ. ΜΟΥΣ. ΑΘΗΝΩΝ

Αἱ ἐνθυμήσεις, αἱ ἀναφέρουσαι τοὺς ἑκάστοτε κτήτορας τοῦ κώδικος, εὑροηνται διεσπαρμέναι ἐντὸς αὐτοῦ καὶ οὕτω δυσχεραίνεται ἡ ἐκ πρώτης ἀναγνώσεως παρακολούθησις τῆς ἱστορίας του.

¹⁵⁰) Ν. Βέη, ἔνθ’ ἀνωτ., σσ. 56 καὶ 58.

¹⁵¹) Δ. Πάλλα, ἔνθ’ ἀνωτ., σ. κ’.

¹⁵²) Ἰδε καὶ Μαν. Ι. Μανούσακα, Ἡ ἀλληλογραφία τῶν Γρηγοροπούλων χρονολογουμένη, Ἐπετηρίς Μεσαιωνικοῦ Ἀρχείου Ακ. Ἀθηνῶν, 6 (1957), σ. 161, σημ. 5.

¹⁵³) Δ. Πάλλα, ἔνθ’ ἀνωτ., σ. ζ’.

Γραφεὺς τοῦ κώδικος εἶναι 'Ιερομόναχός τις "Ανθίμος, φιλοπονήσας αὐτὸν ἐν ᾧτει 1634, καθὼς σημειοῦται ἐν φ. 79α:

«*Ἡ παροῦσα μυσταγωγία ἔγραφη ὑπὸ εὐτελοὺς ἀνθίμου ἰερομονάχου· καὶ οἱ ἀναγινόσκοντες δέομαι τὴν ἡμετέραν ἀγάπην εὔχεσθαι· καὶ μὴ καταράσθε διὰ τὰ σφαλέντα μοι: ἐπὶ ᾧτος ζῷμβ*» (= 1634)¹⁵⁴.

Ἐν ᾧτει 1635 ὁ κῶδιξ χαρίζεται φιλικῶς εἰς τὸν Μητροφάνη τὸν Δέσον ὑπὸ τοῦ Βενεδίκτου ἰερομονάχου 'Ιεροσολυμίτου καὶ προηγουμένου τῆς βασιλικῆς μεγάλης λαύρας τοῦ Βατοπεδίου, τοῦ δποίου τὸ σχετικὸν ἀφιερωματικὸν σημείωμα, τὸ γεγραμμένον ἐν φ. 80α, ἀνεφέραμεν ἀνωτέρω.

Κατὰ τὴν σημείωσιν ἐν φ. 2β τοῦ ἴδιου κώδικος ἐκ τῶν κτητόρων αὐτοῦ ὁ ἀμεσώτερος Ἰσως, μετὰ τὸν Μητροφάνην Δέσον, μετὰ τὸ ᾧτος 1647, εἶναι ὁ ἡγούμενος Κάλλιστος Γρηγορόπουλος¹⁵⁵. Ἐκ τοῦ Καλλίστου Γρηγοροπούλου ἐκληρονόμησε τὸν κώδικα ἡ Λωγρέτια (Λουκητία) Γρηγοροπούλα, ἡ δποία ἐν ᾧτει 1752 φέρεται δωρίζουσα αὐτόν, ὡς ἐμφαίνεται εἰς ἔτερον σημείωμα ἐν φ. 83β:

«*Ἡ παροῦσα βίβλος ἐπαραδόθη εἰς τὰς χεῖρας ἐμοῦ κάτωθεν ὑπογεγραμένου ἀπὸ τὰς χεῖρας τῆς κυρίας λουγρέτιας γληγοροπούλας διὰ χάριν φιλίας, κατὰ τὸ σωτίριον ᾧτος ,αψνβ*» (= 1752) ἐν μηνὶ μαρτίω α': κ(αὶ) ὁ θεὸς νὰ τὴς τὸ πλερώσῃ. Νικόλαος ἀναγνώστης Καλούτζης¹⁵⁶.

Ἄγνωστον ἀπὸ ποῖον ἀγοράζει τὸν κώδικα ὁ Θεόκλητος ἰερομόναχος Δράκος ἐν ᾧτει 1789 κατὰ σχετικὴν σημείωσιν ἐν φ. 83α τοῦ κώδικος:

«1789 ἀποιλίον 28: ἡ παροῦσα θεία λειτουργία ἀγοράστη παρεμοῦ Θεοκλήτου ἰερομονάχου Δράκου, διὰ γροσία: 5: ἡτι γρ. πέντε κ(αὶ) δποις ἥθελε τὴν πάρι χωρὶς τὸ θέλημά μου ἡ κ(αὶ) μὲ τὸ θέλημα μου κ(αὶ) δὲν τὴν φέρι δποῖσω ἃς είναι <ἀφαρισμένος> συγχωρημένος»¹⁵⁷.

Ίσως ὁ ἰερομόναχος Θεόκλητος Δράκος ἔλαβε τὸν κώδικα ἐκ τινος Κωνσταντίνου μοναχοῦ, ὁ δποῖος σημειοῦται ἐν φ. 2α κάτοχος αὐτοῦ: «νῦν δὲ κωνσταντίνου μοναχοῦ»· καὶ ἀμέσως κατωτέρῳ ἀκολουθεῖ: «ἐκ τῶν τοῦ Θεοκλήτου Δράκου ἀγωράστη γρ. 5».

Ἄγνωστον εἶναι μέχρι πότε παρέμεινεν κάτοχος τοῦ κώδικος ὁ

¹⁵⁴) Αὐτόθι.

¹⁵⁵) Πρβλ. καὶ Μανούσα καν, ἔνθ' ἀνωτ.

¹⁵⁶) Δ. Πάλλα, αὐτόθι.

¹⁵⁷) Δ. Πάλλα, αὐτόθι σ. ζ'.

¹⁵⁸) Αὐτόθι, σ. κ'.

Θεόκλητος Δράκος. «Ἐτερος πάντως κτήτωρ σημειοῦται ἐν φ. 84β ὁ Παπᾶς Νεόφυτος: «ε τουτῇ ἡ φυλάδα ενε τοῦ παπανεοφιτου κ(αὶ) οποις τη παρι να εχι τη καταρα της παναγηας κ(αὶ) του αγιου Ιοανου τοῦ θεολόγου»¹⁵⁸. Τελευταῖος κτήτωρ τοῦ κώδικος ὑπῆρξεν ὁ πολιτευτὴς Ναυπλίας Θεόδωρος Φαρμακόπουλος, ὁ δποῖος ἐδώρησε αὐτὸν εἰς τὸ Βυζ. Μουσεῖον Ἀθηνῶν¹⁵⁹.

Τὸν ἀναφερούμεντα ἐπίσης κώδικα ὑπὸ ἀριθ. 6 τῆς ἐν Ἀροανείᾳ μονῆς τῶν Ἀγίων Θεοδώρων ἔγραψεν, ὡς ἀνεφέρθη ἀνωτέρω, ὁ Ἐμμανουὴλ Δέσος ἐν ἔτει 1621. Κτήτωρ τοῦ κώδικος αὐτοῦ ἀναφέρεται, ἐν τῇ ἀνω φόρῳ τοῦ φ. 5α¹⁶⁰, ὁ ἥγονος, καὶ ἀδελφὸς τοῦ κωδικογράφου Ἐμμανουὴλ, ὁ Σίλβεστρος Δέσος († 1650). «Ἐτερος κτήτωρ ἀναγράφεται, διὰ χειρὸς τοῦ ιη' αἰ., ἐν φ. 229α:

«Δαμηανοῦ Ἰερομονάχου»¹⁶¹.

Εἰς τὰ ἀναφερούμεντα, τέλος, σημειώματα τοῦ κώδικος, τὰ σχετικὰ μὲ τὴν μονὴν Βροντισίου, προσθετέα καὶ τὰ ἔξῆς, γεγραμμένα ἐν φ. 218α:

«1648 μαΐου 22 ἡμερ(α) βα' ὥρ(αις) 4 τὴς ἡμερ(ας) ἐκοιμηθ(η) ὁ δοῦλος τοῦ Θ(εο)ῦ γεώργιος Ἰερέ(ας) ὁ δέπος ἀξάδελφος μου πρῶτος κ(αὶ) ἐνταφιάστηκ(ε) εἰς τὴν χώραν εἰς τὴν μπαναγίαν τὴν φανερωμένην(ην) Κ(ύριο)ς ὁ Θ(εὸ)ς νὰ τὸν ἀναπαύ(σῃ) ἐνθα οἱ δίκαιοι ἀναπάβονται...»¹⁶².

καὶ ἐν φ. 219α:

«1648 αὐγουστίου 12 ἡμερ(α) Σαβάτ(ο) διὸ δρες νὰ ξημερωσῃ ἐκοιμηθη ὁ <γεώργιος> ὁ Κωνσταντ(ὴ)ς Πελεκάνος κ(αὶ) [ἀ]φήκ(ε) το κάρτο του ταμα στὸ μοναστ(η)ρ(ι) το βροντήσι»¹⁶³.

Εἰς τὰς περὶ Βροντισίου εἰδήσεις τῶν τελευταίων ἐτῶν τῆς Ἐνετοκρατίας ἐν τῇ νήσῳ δέον νὰ περιληφθῇ ἐπιγραφικὸν χάραγμα, τὸ μόνον ἐν τῇ μονῇ Βροντισίου διασφθέν¹⁶⁴:

[Ἐκ βάθο]ων γῆς φυκοδόμη.....ωτης...(A)ΧΛ.....Ιονλίω H

‘Η φθορὰ τῆς ἐπιγραφῆς δὲν ἐπιτρέπει νὰ γνωρίζωμεν ἀν αφέρεται ἐτος 1630 ἢ ἐνα τῶν ἐτῶν τῆς δεκαετίας 1630 - 1639.

¹⁵⁸) Αὐτόθι, σ. θ'.

¹⁵⁹) Ν. Βέη, ἐνθ' ἀνωτ., σ. 58.

¹⁶⁰) Αὐτόθι, σ. 59.

¹⁶¹) Αὐτόθι.

¹⁶²) Αὐτόθι.

¹⁶³) Στ. Ξανθούδιδον, ἐνθ' ἀνωτ., Ἀθηνᾶ, 15 (1903) σσ. 142 - 143.

‘Ετέρα ἐνδιαφέρουσα εἰδησις περὶ Βροντίσιου εἶναι ἡ λαμβανομένη ἐκ τῆς δευτέρας διαθήκης (1640 - 1644) τοῦ μεγάλου εὐεργέτου τῆς Ἑλληνικῆς παροικίας εἰς Ἐνετίαν Θωμᾶ Φλαγγίνη († 1648):

«Ἐις τὸ Μοναστῆρον τοῦ Ἀγίου Ἀντωνίου τοῦ Βροντησίου εἰς τὴν Κρήτην, χρεωστῶ, ἀπὸ παλαιοὺς λογαριασμοὺς ποὺ κρατῶ, δουκάτα τριακόσια, τὰ δποῖα θέλω νὰ δοθοῦν ἀπὸ τὰ ἔσοδά μου ἐντὸς πέντε ἑτῶν, ἀνὰ τόσα κατ’ ἔτος»¹⁶⁵.

Σημειωτέον ὅτι τὸ χρέος τοῦτο τοῦ Θωμᾶ Φλαγγίνη πρὸς τὸ Βροντίσι ήταν ὑπὲρ τοῦ οὖτος πρώτης διαθήκης (1611), οὐδὲν δύο καδικέλλους τοῦ ἔτους 1614.

Τελευταία εἰδησις περὶ τῆς Μονῆς, κατὰ τὴν περίοδον αὐτήν, εἶναι ἡ ὑπὸ τοῦ Μαρίνου Ζάνε Μπουνιαλῆ παρεχομένη εἰς τὸν «Κρητικὸν Πόλεμον», ἐνθα μετὰ τὴν ἀφήγησιν τῆς ἐρημώσεως τοῦ Ἀρκαδίου προστίθεται, ὅτι ὁ ἡγούμενος τῆς Μονῆς μετὰ τῶν μοναχῶν κατέφυγον εἰς τὸ Βροντίσι:

«Κι’ ὁ ἡγούμενος ἐμίσευσε κι’ οἱ καλογέροι ἐφύγαν
μὲ τὰ κοπάδια κι’ ἥλθασι, στὲς Μεσαρὲς ἐπῆγαν.
Μαζὶ κι’ ἰερομόναχοι πᾶσι καὶ διακόνοι,
καὶ στὸ Βροντίσι μπαίνουσι, σιδὸν Ἀγιον Ἀντώνη»¹⁶⁶.

Δ'

ΤΑ ΠΕΡΙ ΒΡΟΝΤΙΣΙΟΥ ΕΓΓΡΑΦΑ ΤΟΥ ΤΟΥΡΚΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Λίαν ἐνδιαφερούσα; περὶ Βροντίσιου εἰδήσεις εὑρίσκομεν καὶ εἰς τὸ ἐν Ἡρακλείῳ Τουρκικὸν Ἀρχεῖον, ἐνθα φυλάσσονται οἱ κώδικες τοῦ Ἱεροδικείου Κρήτης. Τὰ στοιχεῖα, τὰ δποῖα λαμβάνομεν ἐκ δύο κυρίως ἐγγράφων τοῦ Ἀρχείου, δεικνύουν τὴν καὶ μετὰ τὴν ἄλωσιν συνέχισιν τῆς ἀκμῆς τῆς μονῆς, ἀμφότερα δὲ παρουσιάζουν καὶ γενικώτερον ἐνδιαφέρον, διὰ τὴν ἴστορίαν τῆς Ἐκκλησίας τῆς Κρήτης, ἀφοῦ δεικνύεται ἐν αὐτοῖς ἡ θέσις, τὴν δποίαν οἱ κατακτηταὶ ἐλαβον ἀπέναντι τῆς θρησκείας τῶν δουλωθέντων.

“Ηδη ἔχει διαπιστωθῆ καὶ σημειωθῆ τὸ γεγονός ὅτι οἱ Τοῦρκοι

¹⁶⁵) Κ. Δ. Μέρος τζιού, Θωμᾶς Φλαγγίνης..., ἐνθ' ἀνωτ. σ. 32.

¹⁶⁶) ὁ Ἀρχιμ. Ἀγαθαγγέλος Ξηρούχακη, ‘Ο Κρητικὸς Πόλεμος (1645 - 1669) ἡ συλλογὴ τῶν Ἑλληνικῶν ποιημάτων Ἀνθίμου Διακρούση - Μαρίνου Ζάνε, ἐν Τεργέστῃ 1908, σ. 235, στ. 7 - 10. Πρεβλ. Τιμοθέου Βενέρη, Τὸ Ἀρκάδι διὰ τῶν αἰώνων, Ἀθῆναι 1938, σσ. 88, 89.

καταλαβόντες τὴν νῆσον ἐπροστάτευσαν τὴν θρησκείαν καὶ τὸν κλῆρον τῶν ὑποδούλων, ἀνεσύστησαν τὴν Μητρόπολιν καὶ ἔνισχυσαν τὰς Μονάς¹⁶⁷. Δὲν εἶναι τοῦ παρόντος νὰ ἀσχεληθῶμεν μὲ τοὺς λόγους τῆς πολιτικῆς σκοπιμότητος, οἵ δποῖοι ἐπέβαλον εἰς τοὺς κατακτητὰς τὴν τακτικὴν αὐτὴν ἔναντι τῶν δουλωθέντων. Ἀπλῶς διαπιστοῦμεν, βάσει τῶν παρεχομένων στοιχείων, τὸ γεγονὸς τῆς ὑπὸ τῶν Τούρκων προστασίας καὶ ἔνισχύσεως πολλῶν μονῶν, μία τῶν δποίων ὑπῆρξε καὶ ἡ μονὴ Βροντισίου.

Κατωτέρω ἔκδιδομεν τέσσερα ἔγγραφα, ἐκ τῶν δποίων τὸ πρῶτον ἀναφέρεται εἰς ἄγνωστον εἰς ἡμᾶς μονῆν, παραθέτομεν ὅμως τοῦτο διὰ τὸ γενικώτερον ἔνδιαφέρον, τὸ δποῖον παρουσιάζει, ἀλλὰ καὶ διότι βοηθεῖ νὰ ἔννοήσωμεν τὰς γενομένας πρός τὸ Βροντίσι παραχωρήσεις ὑπὸ τοῦ προθητοῦ τοῦ Χάνδακος Φαζὴλ Ἐχμέτ Πασᾶ Κιοπρούλη. Εἰς τὴν μονὴν Βροντισίου ἀναφέρονται τὰ δύο ἀκολουθοῦντα τοῦτο ἔγγραφα, περὶ τῶν δποίων ὀλίγα ἔχουν σημειωθῆ ὑπὸ τοῦ N. Σταυρινίδον εἰς τὰ ἔκδρομικά του σημειώματα τοῦ ἔτους 1937¹⁶⁸, ἔδημοσιεύθησαν δὲ ὑπὸ αὐτοῦ καὶ μικρὰ τούτων ἀποσπάσματα. Τοῦτο βεβαίως οὐδὲν ἀφαιρεῖ ἐκ τῆς ἀξίας τῶν ἔγγραφων, τὰ δποῖα μεθ' ἔτερων τριῶν βοηθοῦν ἡμᾶς εἰς σημείωσιν τεσσάρων ἡγουμένων τῆς μονῆς, ἀγνώστων ἀλλοθεν.

I

Τ.Α.Η., τόμος 1ος σελ. 148 (ἀριθμ. μεταφρ. 174).

[Ἄντηροτάτη διαταγὴ τοῦ Ἀρχιστρατήγου Ταουκτζῆ Μουσταφᾶ Πασᾶ, ἀπαγορεύουσα τὴν ἐπέμβασιν εἰς Μοναστηριακὴν περιουσίαν].

«Πρὸς τὸν ἔξοχώτατον Ἰμπραῆμ Πασᾶν, πρὸς τὸν Ἱεροδίκην Ρεθύμνης, αὐξηθείη ἡ σοφία του, καὶ πρὸς τὸν εἰδήμονα περὶ τὰ τοιαῦτα Μουσᾶ Ἀγᾶ.

Τὰ διαφιλονικούμενα μέρη εἶναι καταγεγραμμένα εἰς τὸν τίτλον τῶν ιδιοκτησίας τῶν Μονῶν. Εἶναι μέρη τοῦ Δημοσίου. Ἀπὸ τῆς ἀλώσεως καὶ ἐντεῦθεν δὲν ἥνωχλήθησαν. Τὸν εἰρημένον Ὁσμὰν καλέσατε εἰς τὸ Ἱεροδικεῖον καὶ εἴπατέ του, διτι τὸ φέουδόν του εἶναι καλόν. Ἅς ἀρκεσθῇ μὲ αὐτό. Συστήσατέ του αὐστηρῶς, νὰ μὴν ἔνοχλῇ τὴν Μονὴν καὶ τὸν μοναχούς. Ἀντιβαίνει τὸν Ἱερὸν Νόμον. Ἄλλως ἀφοῦ τιμωρηθῇ αὐστηρότατα, θὰ τοῦ ἀφαιρεθῇ ἀπὸ τὰς χεῖρας του τὸ φέουδόν του καὶ

¹⁶⁷) N. B. Τωμαδάκη, Τὸ τραγούδι τοῦ Ἀληδάκη (1714), περ. Ο Αἰώνας μας, ἀρ. 4 [Ιούνιος 1948] σ. 108 (= Νεοελληνικά, Ἀθῆναι 1953, σ. 85).

¹⁶⁸) Νικ. Σταυρινίδη, εἰς τὴν ὑποσημείωσιν 1 ἀνωτέρω.

τότε ἂς ἔχη αὐτὸς τὴν εὐθύνην τῶν συμβησομένων (ἄς εἶται τὸ κρῖμα στὸ λαμπό του).

Χρονολ. 1658 μ. Χ.».

II

Τ.Α.Η., τόμος 3ος, σελ. 156 (ἀριθμ. μεταφράσεως 525, σ. 131).

[Παπᾶ Τίτος ἡγούμενος μονῆς Σαντοριβανλῆ ἐπαρχίας Καινούργιου]

Ἐγεφανίσθη ἐνώπιον τοῦ Ἱεροῦ τούτου Συμβουλίου ὁ Παπᾶς Τίτος, νίδος Παπᾶ Γεωργίου, Ἡγούμενος τῆς ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ Καινούργιου, τμήματος Χάνδακος, μονῆς Σαντοριβανλῆ καὶ κατέθεσεν ἐπὶ παρούσιᾳ τοῦ Παπᾶ Νικολοῦ, νίδον Μιχάλη, τὰ ἀκόλουθα :

5 «Μολονότι ἡ ἐν τῷ χωρίῳ Βρέλι τῆς ἐπαρχίας Καινούργιου ἐκκλησία τοῦ Ἀγίου Ἀντωνίου ὑπάγεται ἐκ παλαιοτάτων ἐτῶν εἰς τὴν δικαιοδοσίαν τῆς μονῆς Σαντοριβανλῆ, ἡς τυγχάνω ἡγούμενος καὶ διὰ τὴν δποίαν, διατρέψεώς μου ἀνεφέρομην πρὸς τὸν Μέγαν Βεζύρον καὶ ἔξοχώτατον Ἀρχιστράτηγον Ἀχμέτ Πασᾶν, ηὐδόκησεν οὗτος νὰ 10 μοὶ χορηγήσῃ ἵερὰν διαταγήν, δπως οὐδεὶς ἐπεμβαίνῃ εἰς τὰς ὑποθέσεις ταύτης, ἄνευ τῆς ἀδείας μου, ἐν τούτοις δμως ὁ Παπᾶς Νικολός, παρανόμως ἐπεμβαίνων οἰκειοποιεῖται τὰ προσφερόμενα ἀφιερώματα καὶ τὰς ἐλεημοσύνας. Άλιοῦμαι δπως ἐρωτηθῆ οὗτος καὶ διαταχθῆ, δπως παύσῃ νὰ ἀναμιγνύεται εἰς τὰς ὑποθέσεις της ἄνευ ἀδείας μου».

15 Ταῦτα εἰπὼν ἐπέδειξεν τὴν ἵερὰν διαταγήν, τὴν δποίαν παρατηρήσαντες εἴδομεν νὰ ἀναφέρῃ δι «συμφώνως πρὸς τὰς διατάξεις τῆς σαθρᾶς των θρησκείας νὰ διορίζῃ οίουσδήποτε ἵερεῖς θέλει καὶ οὐδείς, παρὰ τὸν Ἱερὸν Νόμον, νὰ ἀναμιγνύεται εἰς τὰς ὑποθέσεις της καὶ προσβάλῃ ταύτην».

20 Κατόπιν τούτου ἡρωτήσαμεν τὸν οηθέρτα Παπᾶ Νικολόν, ὅστις ωμολόγησε, δι «συμφώνως πρὸς τὰς διατάξεις τῆς σαθρᾶς των θρησκείας νὰ διορίζῃ οίουσδήποτε ἵερεῖς θέλει καὶ οὐδείς, παρὰ τὸν Ἱερὸν Νόμον, νὰ ἀναμιγνύεται εἰς τὰς ὑποθέσεις της καὶ προσβάλῃ ταύτην». 25 Κατόπιν τούτου ἡρωτήσαμεν τὸν οηθέρτα Παπᾶ Νικολόν, ὅστις μὴ ἐπεμβαίνῃ εἰς τὰς ὑποθέσεις τῆς ἐν λόγῳ Ἐκκλησίας, ἄνευ τῆς ἀδείας καὶ γρώμης τοῦ οηθέρτου Ηγουμένου, κατεχωρήσαμεν εἶτα τῇ αἰτήσει τὴν πρᾶξιν ταύτην ὥδε τῇ δεκάτῃ τρίτῃ Ζηλχιτζὲ τοῦ ἔτους χίλια δύο-ήκοντα δύο (1671 μ. Χ.).

30 Οἱ μάρτυρες : Ρειζὲπ Βέης νίδος Ἀλῆ, Γιουσούφ Λιπεσὲ νίδος Ἀβδουλλάχ διαγγελεύς, Ἀλῆ Τσελεμπῆ νίδος Ἀβδουλλάχ ἀρχικλητήρ, Χουσεΐν νίδος Μουσιαφᾶ κλητήρ κ.λ.π.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

1. Παπᾶς Τίτος. Ο εἰρημένος ἡγούμενος τῆς μονῆς Βροντισίου ἀναφέρεται

καὶ εἰς ἔτερον, ἀσχετον μὲ τὴν μονήν, ἔγγραφον τοῦ αὐτοῦ ἔτους 1671 τοῦ Τ. Α.Η. (τ. 3ος, σ. 156, ἀρ. μεταφρ. 526 σ. 132): «... τῆς πληρεξουσιότητος ταύτης, πιστοποιηθείσης διὰ τῆς μαρτυρίας τοῦ παπᾶ Τίτου νίου παπᾶ Γεωργίου, ἡγούμενου τῆς μονῆς Σαντοριβανλῆ ἐπαρχίας Καινούργιου....».

Τὸ ἀναφερόμενον ἀπολεπθὲν μπεράτι (πουγιουρδουλντὶ) ἀνεξαρτησίας τῆς μονῆς Βροντισίου παρεχωρήθη ὑπὸ τοῦ Ἀχμέτ Πασᾶ Κιοπρουλῆ δισρκούσης τῆς πολιορκίας τοῦ Χάνδακος¹⁶⁹, διὰ τοῦτο δέον νὰ θέσωμεν τὴν ἀρχὴν τῆς ἡγουμενίας τοῦ Παπᾶ Τίτου εἰς τοὺς πρὸ τῆς ἀλώσεως χρόνους.

3. *Σαντοριβανλῆ* <περσ. σαντοριβάν (= πίδαξ - ἀναβρυτήριον). *Σαντοριβανλῆ Μοναστὴρ* ὀνομάσθη ἡ μονὴ Βροντισίου ὑπὸ τῶν Τούρκων ἐξ αἰτίας τῆς ἐν τῷ προαυλίῳ ταύτης εὑρισκομένης μεγαλοπρεποῦς κρήνης¹⁷⁰.

4. *Παπᾶ Νικολοῦ νίου Μιχάλη*. Δὲν εἶναι ἄλλοθεν γνωστὸς ὁ ιερομόναχος αὐτός.

5. *Βρέλι*: Γνωστὸν καὶ σήμερον χωρίον πλησίον τῆς Ἀγίας Βαρβάρας Μονοφατίου.

10. Ἡ ιερὰ διαταγὴ τοῦ Ἀχμέτ Πασᾶ Κιοπρουλῆ ἀπολέσθη. Περὶ τῆς ἐκδόσεως τῆς διαταγῆς αὐτῆς πληροφορούμεθα μόνον ἐκ τοῦ παρόντος ἔγγραφου καὶ τοῦ ἐπομένου.

III

Τ.Α.Η., τόμος 3ος, σελ. 85 (ἀριθ. μεταφρ. 577, σ. 169).

[Μητροπολίτης Κορήτης Νεόφυτος. ‘Υπαγωγὴ τῆς ἐκκλησίας τοῦ χωρίου Βρέλι εἰς τὴν δικαιοδοσίαν τοῦ Μητροπολίτου].

Ἐνεφανίσθη ἐνώπιον τοῦ Ἱεροῦ τούτου Συμβουλίου ὁ Παπᾶς Τίτος, νῖὸς Παπᾶ Γεώργη, φόρου ὑποτελῆς, Ἡγούμενος τῆς ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ Καινούργιου, τμήματος Χάνδακος, ὑπαγομένης μονῆς Σαντοριβανλῆ καὶ κατέθεσεν ἐπὶ παρουσίᾳ τοῦ Μητροπολίτου Κορήτης Νεοφύτου,
5 φόρου ὑποτελοῦς, τὰ ἀκόλουθα:

«Οταν ὁ ἐρδοξότατος καὶ εὐδαίμων Μέγας Βεζύρης, περινούστατος καὶ ἔξοχώτατος Ἀχμέτ Παπᾶς, ἦτο ἐν Κορήῃ, ηὐδόκησε νὰ μοὶ χορηγήσῃ ιερὰν διαταγὴν, ὅπως οὐδεὶς ἀναμιγνύεται εἰς τὰς ὑποθέσεις τῆς ἐν τῷ χωρίῳ Βρέλι τῆς ωηθείσης ἐπαρχίας κειμένης ἐκκλησίας τοῦ 10 Ἅγιου Ἀντωνίου, εἰς τὴν ὅποιαν νὰ διορίζω ἐγώ, συμφώνως πρὸς τὰς σαυδάς μας θρησκευτικὰς διατάξεις, οἵονδήποτε ιερέα θελήσω. Ἐπὶ τῇ βάσει τῆς ιερᾶς ταύτης διαταγῆς, τοῦ Μητροπολίτου μὴ ἀναμιγνυομένου εἰς τὰ τῆς ἐκκλησίας ταύτης, διατελεῖ αὕτη ἐν τῇ κατο-

¹⁶⁹⁾ Νικ. Σταυρινίδη, ἐνθ' ἀνωτ. φ. 1510, 30 Μαΐου 1937.

¹⁷⁰⁾ Τὸ σημείωμα ἔτέθη ὑπὸ τοῦ μεταφραστοῦ τοῦ ἔγγραφου ἐν σ. 131, ἀριθ. μεταφρ. 525 τοῦ Τ.Α.Η. Πρβλ. καὶ Νικ. Σταυρινίδην, ἐνθ' ἀνωτ., φ. 1500, 19 Μαΐου 1937. Περὶ τῆς κρήνης ἵδε καὶ ἡμετέραν ἀνωτ. σημείωσιν ἀρ. 23.

- χῆ μον, καὶ τὴν διαχειρίζομαι ἐν πνεύματι πλήρους ἀνεξαρτησίας.
 15 Νῦν δμως δηλῶ, ὅτι ὑπεσχέθην οἰκειοθελῶς καὶ ἀπαραβιάστως, νὰ δίδω εἰς τὸν Μητροπολίτην, διὰ τὴν ἀναφερθεῖσαν ἐκκλησίαν ταύτην, ἐξ ὀκάδας κηροῦ κατ' ἔτος. Άλιτουμαι δέ, ὅπως, παρατηροῦντες τὴν ἀνὰ χεῖράς μον διαταγήν, καταγράψητε εἴτα συμφώνως πρὸς τὰ εἰωθότα τὴν ὑπόσχεσίν μον ταύτην».
- 20 Ταῦτα εἰπὼν ἐπέδειξεν ἡμῖν τὴν ἴερὰν διαταγήν, τῆς δποίας τὸ περιεχόμενον εὔρομεν σύμφωνον πρὸς τὴν δμολογίαν του. Βεβαιώσαντος δὲ καὶ τοῦ ρηθέντος Νεοφύτου, ὅτι ἡ ὑπόθεσις αὕτη ἔχει ἀκριβῶς ὡς ἔξετέθη καὶ ἐπικυρώσαντος τὰ λεγόμενα τοῦ Παπᾶ Τίτου, καιεχωρίσθη τῇ αἰτήσει ἡ πρᾶξις αὕτη ὥδε τῇ πρώτῃ Ζαφέρ τοῦ αἰσίου τοῦ ἔτους
 25 χίλια δγδοήκοντα τρία (1672 μ. Χ.).

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

4. *Μητροπολίτου Κοήτης Νεοφύτου*. Πρόκειται περὶ τοῦ Μητροπολίτου Νεοφύτου Πατελάρου, τοῦ βαλλομένου τότε ὑπὸ τῶν πανισχύρων Σιναϊτῶν τοῦ Χάνδακος¹⁷¹. Ο ἡγούμενος τῆς μονῆς Βροντισίου Παπᾶ Τίτος εἶναι ἐκ τῶν πρώτων ὑποστηριξάντων τὸν Μητροπολίτην Νεόφυτον¹⁷².

7 - 19. 'Ολόκληρον τὸ μέρος τοῦτο τοῦ ἐγγράφου περιέγραψε καὶ ἐν μέρει ἔξεδωκεν ὁ Ν. Σταυρινίδης¹⁷³.

IV

Τ.Α.Η., τόμος 4ος, σελ. 395 (ἀριθμ. μετφρ. 835).

(Περιληπτικὴ μετάφρασις)

- 'Ο ἐν Σαντριβανλῆ Μοναστήρῳ (μονὴ Βροντισίου) τῆς ἐπαρχίας Καινούργιου, τμήματος Χάνδακος, κατοικῶν ἡγούμενος Φιλόθεος, νίδος Κωνσταντίνου καὶ οἱ Μακάριος, νίδος Στεφανῆ, Ἀθανάσιος, νίδος Γιάννη καὶ Ἰερεμίας, νίδος Ἀνδρέα, κληρικοί, ἐμφανισθέντες ἐνώπιον τοῦ 5 'Ιεροδικείου ἐπώλησαν ἀντὶ εἴκοσι πέντε ἀσλανίων γροσίων εἰς τὸν 'Αβδουρραχμάν, νίδον 'Αβδούλλαχ ἐνα ἐπίκοινον ἐξ ἀδιανεμήτου ἀγρόν των ἐκτάσεως ἐπιτὰ ττονούμιων μεθ' ἐνὸς μονοδωματίου νερομύλου μετὰ ποταμοῦ ἐν αὐτῷ, κειμένου ἐν τῷ χωρίῳ Ἀμπελοῦζος τῆς ἰδίας ἐπαρχίας καὶ συνορεύοντος μὲ ποταμὸν ἐκ δύο μερῶν, μὲ ἀγρὸν Χου-
 10 σεῖν καὶ μὲ τὴν δημοσίαν δδόν.

Χρονολογία 1684.

¹⁷¹) Τιμοθέου Βενέρη, Νεόφυτος ὁ Πατελάρος, ὁ πρῶτος μητροπολίτης Κοήτης μετὰ τὴν κατάκτησιν αὐτῆς ὑπὸ τῶν Τούρκων, ΕΕΚΣ, 1, (1938), σσ. 2 - 14. Ν. Β. Τωμαδάκη, "Ἐλεγχος τῶν ἐν Κοήτῃ ἀρχιερατευσάντων ἐπὶ Τουρκοχρατίας (1645 - 1898), ΕΕΚΣ, 3 (1940) σσ. 118 - 119.

¹⁷²) Νικ. Σταυρινίδος, ἔνθ' ἀνωτ., φ. 1510.

¹⁷³) Αὐτόθι.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

2. Ἡγούμενος Φιλόθεος. Ἀγνωστος ἀλλοθεν τυγχανει και ὁ ἡγούμενος οὗτος.

8. Ἀμπελοῦζος : γνωστὸν και σήμερον χωρίον τῆς Μεσαρᾶς, πλησίον τοῦ οὗτού διατηρεῖ ἔτι κτήματα ἡ μονὴ Βροντισίου.

Ἐκτὸς τῶν δύο εἰδημένων ἡγούμενων τῆς μονῆς Βροντισίου Παπᾶ Τίτου, (1671, 1672) και Φιλοθέου (1684) εὑρίσκομεν εἰς ἔτερα δύο ἔγγραφα τοῦ Τ.Α.Η. ἐν ἔτει 1705, ἡγούμενον πιθανῶς τῆς Μονῆς, τὸν Πάτρος Βεφάνη και ἐν ἔτει 1749 τὸν ἡγούμενον Γρηγόριον :

Τ.Α.Η., κῶδιξ 2, σ. 392 ἀριθ. μετφ. 1713 και 1715 (περὶ μετάφρασις).

«Κατὰ τὴν ἀπογραφὴν τῆς καταληφθείσης περιουσίας τοῦ Ἀβδονροαχμὰν Ἀγᾶ νῖοῦ Ἀβδονλλὰχ ἐκ τοῦ χωρίου Ἀμπελοῦζος τῆς ἐπαρχίας Καινούργιου ἀναφέρεται ὁ Πάτρος Βεφάνης¹⁷⁴, ἵερομόναχος τῆς μονῆς Βροντισίου, μεθ' ὅλων τῶν μοναχῶν ἀλληλεγγύως χρεώστης διὰ γρόσια ἀσλάνια 530. (Χρονολ. 1705 μ. Χ.).

Τ.Α.Η. κῶδιξ 87, σ. 197 (περὶ μετφρ.)

«Οθωμανὶς ἐνάγει τὸν ἡγούμενον τῆς μονῆς Βροντισίου Γληγόριον νῖὸν Ἰωάννου διὰ διαφορὰν αὐτῆς μετ' αὐτοῦ ἐπὶ ἐλαιομύλου εἰς θέσιν Ρουμπιανὰ Ζαροῦ τῆς ἐπαρχίας Καινούργιου». (Χρονολ. 1749)

Ἐτέρους ἡγούμενους τῆς μονῆς Βροντισίου κατὰ τὴν περίοδον τῆς Τουρκακρατίας δὲν γνωρίζομεν. Τῆς περιόδου αὐτῆς ἔχομεν σποραδικὰς μόνον και μεμονωμένας εἰδήσεις περὶ τῆς Μονῆς, ἐνδιαφερούσας ὅμως ἀφοῦ ἐξ αὐτῶν λαμβάνομεν στοιχεῖα περὶ τῆς ἐν αὐτῇ ζωῆς, περὶ τῶν κτηματικῶν της ζητημάτων και τῆς δραστηριότητος τῶν μοναχῶν της.

Εἰς τὸ Glossarium Inf. Graecitatis τοῦ Ducange, ἐκδοθὲν ἐν ἔτει 1688, ἀναφέρεται ἐν λέξει «Ράμπλιον» κῶδιξ, ὁ οὗτος ἀνήκε εἰς τὴν μονὴν Βροντισίου¹⁷⁵: «‘Ράμπλιον Libellus astronomicus seu Mathematicus Persarum cuius in Cod. Greg. est hic titulus: ‘Ἄρχη σὺν θεῷ ἀγίῳ τῆς ἐκθέσεως τῆς Περσικῆς Τέχνης τοῦ Ραμπλίου....’ Ετέρα ἐκθεσις τοῦ Ραμπλίου, ἣν ἔλαβον ἀπὸ τὸ βιβλίον Γενναδίου Πατριάρχου....». Ομιλεῖ περὶ Γενναδίου Σχολαρίου ὡς ἀνθεντικοῦ κ.λ. και προσθέτει: «hoc loco per πάρεργον attexans ex

¹⁷⁴⁾ Ἰσως πρόκειται περὶ τοῦ ὄνόματος «Θεοφάνης».

¹⁷⁵⁾ Ducange, Glossarium mediae et infimae Graecitatis, Lugduni 1688, σ. 1281.

Cod. Ms. v. c. ac Doctissimi Eusebis Renaudotii ubi describuntur qui τῆς μονῆς Βροντισίου fuisse in ipso libri limine notatur»¹⁷⁸.

Εἰς ἔτερον σημείωμα ἐν φ. 188 τοῦ κώδικος I.F. 15 τῆς Biblioteca Nazionale τοῦ Palermo, γραφέντος ἐν ἔτει 1689 «ὑπὸ Ἱεροδιακόνου Γερασίμου τοῦ Κυπρίου»¹⁷⁷, ἀναγιγνώσκομεν:

«ἡπάρχη το παρὸν Ἰωαννικίου ἱερομονάχου ἐκ νίσου κοίτης ἐκ τῆς μονῆς τοῦ βροντισίου απο καστίλη προτίσα δια γγσι 7 το ἥλαβα» καὶ κατωτέρῳ λατινιστί: «Praesens est Joannicij Sacrati Monachi Insulae Cretae de Monasterio Brondisi, e Castello Priotica Tarenis (vel unciis) Septem accepi»¹⁷⁸.

Περὶ Μονῆς εἰς τοὺς πρόποδας τῆς "Ιδης διμιλεῖ ἀορίστως δι Τournefort χωρὶς νὰ κατονομάζῃ αὐτήν¹⁷⁹. Πρόκειται ἀσφαλῶς περὶ τῆς μονῆς Βροντισίου, ἀκμαζούσης ἔτι κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς περιηγήσεως τοῦ Tournefort καὶ μόνης διατηρουμένης εἰς τοὺς πρόποδας τῆς "Ιδης.

"Υπάρχει περαιτέρω ἡ ἀναγραφὴ τοῦ Βροντισίου ὑπὸ Flaminius Cornelius ἐν Creta Sacra:

«Monasterium Sancti Antonii Abbatis de Vrondissi»¹⁸⁰.

Τὸ Βροντίσι εὑρίσκομεν καὶ εἰς τὰ «Κανονικὰ πεσκέσια» τοῦ Μητροπολίτου Κρήτης ἐν ἔτει 1786:

«εἰς τὸν Ιγουμενὸν τοῦ βροντίσουν 1 ζευγάρι μέστοπάποντζον» καὶ «ἀπὸ τὸ μοναστήριν βροντήσιν 1 καλάθι ἑλίες μαύρες 1 κουρουπάκη μέλη 1 πρόβατον 4 μονζούρια ἀλεύρι 10 ὀκάδες λάδι»¹⁸¹.

¹⁷⁶) "Ο κώδιξ, ἐκ τῶν αὐτογράφων τοῦ Γεωργίου Σχολαρίου, ἀπωλέσθη, πρβλ. καὶ καταγραφὴν τοῦ λόγου ἐν Oeuvres complètes de Georges Scholarios, Γεωργίου τοῦ Σχολαρίου ἄπαντα τὰ εὑρίσκομενα, publiées pour la première fois par Mgr. Luis Petit, X. A. Siderides, Martin Juge, τ. 1, Paris 1928, σσ. XXXIV - XXXVI.

¹⁷⁷) E. Martini, Catalogo di manoscritti greci esistenti nelle biblioteche italiane. vol. I, parte I, Milano 1893, σ. 72.

¹⁷⁸) Αὐτόθι. Ἡ ἀναφερομένη «προτίσσα» εἶναι ἡ ἐπαρχία Πυργιωτίσης, συνορεύουσα ἐξ ἀνατολῶν μετὰ τῆς ἐπαρχίας Καινούργιου εἰς τὴν περιοχὴν ἀκριβῶς, ἐνθα εἶναι ίδρυμένη ἡ μονὴ Βροντισίου.

¹⁷⁹) Pitton de Tournefort, Relation d'un voyage du Levant, t. 1, à Paris, 1717, σ. 51.

¹⁸⁰) Creta Sacra, τ. 1, Venetiis 1755, σ. 222, δημοσιεύεται Vrondisti, ὅπερ διορθωτέον εἰς Vrondissi πρβλ. αὐτόθι Vraghasti ἀντὶ Vraghassi, Βραχάσι.

¹⁸¹) Στ. Α. Ξανθούδιδος, Κανονικὰ Πεσκέσια Μητροπολίτου Κρήτης, Χριστ. Κρήτη, 2 (1913), σ. 78α, ἀρ. 227. Πρβλ. καὶ Νικ. Σταυρίδην, ἐνθ' ἀνωτ., φ. 1510.

Σχετικὸν μὲ τὰς εἰκόνας τοῦ Μιχ. Δαμασκηνοῦ¹⁸², αἵ δποισται μετεφέρονται ἐκ Βροντισίου καὶ ἀφιερώθησαν εἰς τὸν Ἱερὸν ναὸν τοῦ Ἀγίου Μηνᾶ ἐν Ἡρακλείῳ, εἶναι τὸ σημείωμα :

«. . . 1800, ἔτι ἀφιέρωσεν ἡ αὐτοῦ πανιερότης (ἄγιος Κορήτης κύριος κύριος Γεράσιμος) πέντε εἰκόνας τοῦ Βροντισίου μεγάλας, δηλαδὴ τὴν προσκύνησιν τῶν μάγων, τὴν Ἀγίαν Βάτον, τὸ μὴ μοῦ ἄπιον, τὴν θείαν λειτουργίαν, τὴν Σύνοδον τῶν πατέρων καὶ ἔκτην τὴν δευτέραν παρουσίαν»¹⁸³.

Ἐν ἔτει 1801 ἐγράφη πρόχειρον συμφωνητικὸν : «πακτώσεως τῆς μονῆς Βροντισίου καὶ τοῦ μετοχίου αὐτῆς Ἀγίας Παρασκευῆς εἰς τὸν Ὁρτᾶν τοῦ Κήρυκος ἵκι (Αὔγουστος 1801)»¹⁸⁴. Τὸ συμφωνητικὸν τοῦτο ἐγράφη ἐπὶ φύλλων συνοδικοῦ γράμματος τοῦ ἔτους 1797, εἰς τὴν πρώτην σελίδα τοῦ δποίου σημειοῦται :

«σιρωθεὶς κἄν τῷ Ἱερῷ κώδικι τῆς καθ' ἡμᾶς τοῦ Χριστοῦ μεγάλης ἐκκλησίας, εἰς διηνεκῆ τὴν ἀσφάλειαν.

Ἐν Μηνὶ Ἰουλίῳ Ἰνδικτιῶνος ιδη ἀψήζω (ἔπονται τὰ ὀνόματα τῶν μελῶν τῆς συνόδου).

Τοῦ 19ου αἰ. εἰδήσεις περὶ Βροντισίου εὑρίσκομεν εἰς ὅδοιπορικὰ σημειώματα κυρίως καὶ χωρογραφίας¹⁸⁵, ἐξ ὧν διαπιστοῦμεν, ὅτι κατὰ διαστήματα διακόπτει τὴν λειτουργίαν της ἡ Μονή, λόγῳ τῶν ἀνωμάλων περιστάσεων κατὰ τὰς ἐπιαναστάσεις, ἀλλὰ μετ' οὐ πολὺ ἐπανιδρύεται καὶ ἀνακαινίζεται.

Ἐν ἔτει 1866 ὑφίσταται τὰς ώμοτητας τῶν Τούρκων καὶ καταστρέφεται :

«Ἡ ἐκκλησία Ἀγιος Ἀντώνιος μετὰ 10 κελλίων βεβηλωθεῖσα κατεκάη, δύο χιλιάδες κοιλὰ γεννήματα ἐπυροπολήθησαν, 300 ἐλαιόδενδρα

¹⁸²) Ἐδει περὶ τῶν εἰκόνων Μ. Χατζήδακη, Ὁ Δομήνικος Θεοτοκόπουλος καὶ ἡ Κορητικὴ ζωγραφική, Κρητ. Χρον., Δ' (1950) σσ. 390 - 398.

¹⁸³) Εὑμενίου Κορήτης, Οἱ Ἀφιερωταὶ τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ τοῦ Ἀγίου Μεγαλομάρτυρος Μηνᾶ (1737 - 1839) ἐκ τινος ἀρχαίου κώδικος τοῦ Ἀγίου Μηνᾶ, π. Κορητικὸς Λαός, 1 (1909) σ. 84.

¹⁸⁴) Εὑμενίου Φανουράκη, Ἀνέκδοτα ἐκκλησιαστικὰ ἔγγραφα, Κρητ. Χρον., Σ' (1952), σσ. 340 - 341, ἀρ. 122.

¹⁸⁵) Μ. Χουρμούζη - Βυζαντίου. Κορητικά, Ἀθήναι 1842, σ. 17. Νικ. Σταυράκη, Στατιστικὴ τοῦ πληθυσμοῦ τῆς Κορήτης, Ἀθήνησι 1890, σ. 203. Νικοστράτου Θ. Καλομενοπούλου, Κορητικά, ἐν Ἀθήναις 1894, σ. 178, ἀρ. 9.

κατεκάησαν....». Ἐν συνεχείᾳ ἀναφέρονται τέσσαρες φόνοι εἰς τὴν Μονήν¹⁸⁶.

Ἐν ἔτει 1877 ἀναφέρεται πάκτωσις αὐτῆς εἰς τὸν Σαδὶκ Ἀγᾶ, κατοικὸν Ζαροῦ τῆς ἐπαρχίας Καινούργιου¹⁸⁷, ἐν δὲ ἔτει 1890 εὑρηται διαλελυμένη¹⁸⁸. Λήγοντος ὅμως τοῦ παρελθόντος αἰῶνος ἡ Μονὴ Βοοντισίου ἐπαναλειτουργεῖ καὶ ἀνακαινίζεται¹⁸⁹ διατηρουμένη μέχρι σήμερον.

EMMAN. I. ΔΟΥΛΓΕΡΑΚΗΣ

•Αθῆναι Σεπτέμβριος — Ηράκλειον Δεκέμβριος 1958

¹⁸⁶) Κατίνας Τσατσαρωνάκη, Μία ἔκθεσις ὁμοιήτων τοῦ 1866, Κρητ. Χρον., ΙΙ' (1954), σσ. 20 - 21.

¹⁸⁷) Νικ. Σταυρινίδου, ἐνθ' ἀνωτ. φ. 1506, 26 Μαΐου 1937.

¹⁸⁸) Νικ. Σταυράκη, ἐνθ' ἀνωτ.

¹⁸⁹) Νικοστρ. Καλομενοπούλου, ἐνθ' ἀνωτ. Πρβλ. καὶ Νικ. Σταυρινίδην, ἐνθ' ἀνωτ., φ. 1511, 1ης Ιουνίου 1937.