

## ΤΟ ΥΡΚΙΚΟ ΕΓΓΡΑΦΟ ΤΟΥ 1671

Στὴν εὐγενικὴ παροχώρηση τοῦ κ. Ν. Σταυρινίδη<sup>1)</sup> ὁφείλεται ἡ δημοσίεψη τοῦ παρακάτω ἔγγραφου γιὰ τὸ χωρὶὸν Ἀγία Βαρβάρα<sup>2)</sup>, ποὺ ἔχει διπλὸν ἐνδιαφέρον, ἴστορικὸ καὶ τοπωνυμιακό. Γιατὶ μᾶς πληροφορεῖ πῶς τὸ χωρὶὸν τοῦτο παραχωρήθηκε φορολογικὰ στὸν περιθῆτὴ τοῦ Χάνδακα Κιοπρουλὴ Ζαδὲ Φαζὶλ Ἀχμὲτ Πασᾶ<sup>3)</sup>, κατὰ τὴ συνήθεια τῶν σουλτάνων ν'<sup>4)</sup> ὀμείβουν τοὺς ἀξιωματικούς τους μὲ κτήματα ἀπὸ τὶς χῶρες ποὺ κατακτοῦσαν<sup>5)</sup>, ἀπ' τὴν ἄλλη πάλι μᾶς ἐπιτρέπει νὰ ἐλέγξωμε τὴν ἴστορία πολλῶν τοπωνυμίων τοῦ σημεροῦ χωριοῦ.

Κι<sup>6)</sup> ὅσον ἀφορᾶ τὴν ἴστορικὴ ἄποψη, ἡ ἀναδίφηση τοῦ Τονρκικοῦ Ἀρχείου Ἡρακλείου, ποὺ πολλὰ ἴστορικὰ ζητήματα ἔχει διευκρινίσει καὶ λύσει ὡς τώρα<sup>7)</sup> φανέρωσε μιὰν ἀγνωστη πτυχὴ τοῦ περίφημου Κρητικοῦ Πολέμου<sup>8)</sup> ποιὰν ἀμοιβὴ πῆρε ὁ Μέγας Βεζύρης Ἀχμὲτ Κιοπρουλῆς γιὰ τὸ κατόρθωμα τῆς κατάκτησης τοῦ Μεγάλου Κάστρου. Ἀλήθεια ὁ πορθητὴς πῆρε τὸ Τὸπον<sup>9)</sup> Ἄλτι τοῦ Ἡρακλείου, ποὺ κατὰ συνήθεια δινόταν πάντα στοὺς στρατηγοὺς ποὺ κατακτοῦσαν μιὰ πόλη ὑστερα ἀπὸ πολιορκία<sup>10)</sup> μὰ ἔκτὸς ἀπ' αὐτὸν ὁ σουλτάνος Μεχμὲτ Δ'

<sup>1)</sup> Τὸν ὅποιο καὶ ἀπὸ ἐδῶ εὐχαριστοῦμε θερμότατα.

<sup>2)</sup> Τῆς ἐπαρχίας Μονοφατσίου βλ. Ν. Σταυράκη, Στατιστικὴ τοῦ πληθυσμοῦ τῆς Κυρήτης, (Ἀθήνα, 1890), μέρος II, σελ. 53, ἀριθ. 811.

<sup>3)</sup> Ἡ βιβλιογραφία γιὰ τὸν Κιοπρουλὴ εἶναι μεγάλη· ἔκτὸς ἀπ' ὅσα ἔχουν γραφτῆ γιὰ τὸν Κρητικὸ Πόλεμο (βλ. τὴ σημ. 6), σημειώνομε καὶ τὰ παρακάτω· Ahmet Refik, Körgrülüler, (Κωνλη, 1915). Gullettiere, Athènes ancienne et nouvelle, (Παρίσι, 1676), σελ. 45 - 46, 394 - 395, 407, 409 καὶ ἄλλοι. Evliya Çelebi, Seyahatnamesi, (Κωνλη, 1928), τόμ. 8ος, σελ. 465 - 466 καὶ ἄλλοι. K. Σάθα, Μεσαιωνικὴ Βιβλιοθήκη, τόμ. Γ', σελ. 9, 11, 18. T.A.H., κώδ. 3, σ. 247, 241, κώδ. 2, σ. 127, (ἀριθ. μεταφρ. 370, 371, 372), κώδ. 3, σ. 211, (ἀρ. μεταφρ. 404).

<sup>4)</sup> Βλ. G. A. Olivier, Voyage dans l' Empire ottoman, l' Égypte et la Perse, τόμ. I, σ. 165 κέξ καὶ N. Μοσχοβάκη, Τὸ ἐν Ἑλλάδι δημόσιον δίκαιον ἐπὶ Τουρκοχροτιας, (Ἀθήνα, 1882), σελ. 23, § 9 κέξ.

<sup>5)</sup> Βλ. τὶς μελέτες τοῦ N. Σταυρινίδη στὰ «Κρητικὰ Χρονικά», τόμ. Α', (1917), σελ. 81 - 122, τόμ. Γ', (1919), σελ. 153 - 166, 320 - 348, 546 - 567 καὶ Θ', (1955), σελ. 213 - 333, Συμβολὴ εἰς τὴν ἴστορίαν τῶν Σφακίων, (βραβείον Γεωργ. Ἀ. Κατεχάκη).

<sup>6)</sup> Βιβλιογραφία γιὰ τὸν Κρητικὸ Πόλεμο ἔχει συγκεντρώσει ὁ Γ. Α. Σήφικης στὴ μελέτη του, «Η πολιορκία τοῦ Χάνδακος...», 'Επετ. Εταιρ. Κρητ. Σπουδῶν, τόμ. Α', (1938), σελ. 210 - 213.

<sup>7)</sup> Τὸπον<sup>9)</sup> Ἄλτι σημαίνει τουρκικά κάτω ἀπ' τὴ βολὴ τοῦ τηλεβόλου. Δηλαδὴ

(1648 - 1687) τοῦ παραχώρησε καὶ ὀλόκληρα τὰ τρία χωριά Μαργαρίτες<sup>8</sup> ἐπαρχίας Μυλοπατάμου μὲ τὸ μετόχι 'Αγγελιανά<sup>9</sup>, 'Αγ. Θωμᾶ<sup>10</sup> μὲ τὸ μετόχι Μεγάλη Βρύση<sup>11</sup> καὶ 'Αγ. Βαρβάρα τῆς ἐπαρχίας Μονοφατσίου. Κι' αὐτὴ ἡ παραχώρηση δὲν ἦταν ἀπλὴ ἴσοβια φορολογικὴ κάρπωση μὲ τὰ περιωρισμένα δικαιώματα ποὺ εἶχαν οἱ Τοῦρκοι τιμαριῶτες<sup>12</sup>, μὰ δωρεὰ ποὺ ἔδινε στὸν Κιοπρουλῆ τὸ δικαίωμα τῆς ὀλόκληρωτικῆς κατοχῆς καὶ κληροδότησης τῶν τόπων αὐτῶν. Βέβαια δὲν ἔχομε τὸ σουλτανικὸ φερμάνι, ὅμως σωζόταν στὸ Τ. Α. Η. τουρκικὸς κώδικας ποὺ περιεῖχε πολυσέλιδο ἀφιερωτήριο τοῦ 'Αχμέτ Κιοπρουλῆ, μὲ τὸ δποῖο ἀφιέρωνε αὐτὰ τὰ χωριά στὸ δικό του τέμενος στὸ Χάνδακα, τὸ γνωστὸ Βεζίρ τζαμί<sup>13</sup>. Τὸ ἔγγραφο τοῦτο εἶχε μεγάλη ἀξία ὅχι μόνο γιατὶ εἶχε τὴν ὑπογραφὴ τοῦ βεζίρη, μὰ καὶ γιατὶ ὁ τελευταῖος ἀπαριθμοῦσε ἐδῶ ὅλες τὶς ἐκστρατεῖες ποὺ εἶχε κάμει, τὰ φρούρια ποὺ εἶχε κυριέψει, τὰ ὑδραγωγεῖα καὶ τὶς κρῆνες, τὰ τεμένη καὶ τὰ φιλανθρωπικὰ ἰδρύματα ποὺ ἵδρυσε καὶ τὶς δωρεὲς ποὺ εἶχε κάμει γιὰ τὴ συντήρησή τους. Δυστυχῶς ὁ κώδικας μὲ τὸ ἀφιερωτήριο τοῦτο κλέφτηκε ἀπὸ τοὺς Γερμανοὺς τὸ 1941, ποὺ ἵσως δὲν ἤξεραν τὴν

τὴν ἔκταση, ποὺ βρισκόταν γύρω σὲ μιὰ πόλη καὶ ὁριζόταν ἀπ' τὶς θέσεις, οτὶς ὅποιες ἔπεφταν τὰ βλήματα τῶν κανονιῶν, ποὺ ἔριχνε ὁ πορθητὴς στὰ διάφορα σημεῖα τοῦ ὁρίζοντα ἀπὸ τὸ πιὸ ψηλὸ μέρος τῆς πόλης. Ή ὑπαρξῆ τοῦ Τὸπ 'Αλτὶ σὲ μιὰ πόλη σημαίνει ότι ἡ πόλη αὐτὴ εἶχε ἀντισταθῆ στοὺς ἀξιωματικοὺς τοῦ σουλτάνου. Γιὰ τὸ Τὸπ 'Αλτὶ τοῦ Χάνδακου ἔγραψε ὁ Ν. Σταυρινίδης αἰήν ἐφημερ. τοῦ 'Ηρακλείου «Νέα Χρονικά», ἀρ. φύλλ. 27, (28 - 1 - 1946). Στὰ χειρόγραφα τοῦ Τ. Α. Η. γίνεται λόγος γιὰ τὸ Τὸπ 'Αλτὶ στοὺς κώδ. 2, σ. 116, (ἀρ. μτφρ. 350), κώδ. 'Αφιερωτηρίων, σελ. 271 καὶ 309, καὶ κώδ. 25, σελ. 134 (φερμάνι ποὺ καθορίζει τὰ σύνορά του κλπ.) καὶ σελ. 136.

<sup>8)</sup> Σταυράκη, Στατιστική, II, σ. 39, ἀρ. 575.

<sup>9)</sup> Σταυράκη, ὄπ. παρ., II, σ. 37, ἀρ. 519.

<sup>10)</sup> Σταυράκη, ὄπ. παρ., II, σ. 53, ἀρ. 843.

<sup>11)</sup> Σταυράκη, ὄ. π., II, σ. 53, ἀρ. 839.

<sup>12)</sup> Βλ. τὴ σημ. 4.

<sup>13)</sup> Δηλαδὴ τὴ σημερνὴ ἐκκλησία τοῦ 'Αγ. Τίτου. Τὸ τωρινὸ κτίσμα είναι νεώτερο, γι' αὐτὸ κι ἔξωτερικὰ είναι στολισμένο μὲ ἀραβουργήματα. ('Η κατασκευὴ του τελείτσε κι ἔγιναν τὰ ἔγκαινιά του στὶς 24 Σεπτ. 1871. Βλ. Μ. Παρλαμᾶ, 'Ιστορικὰ καὶ βιογραφικὰ σημειώματα τοῦ Στεφ. Νικολαΐδου, «Κρ. Χρ.», τόμ. Γ', (1949), σ. 325). Χτίστηκε ὅμως στὴ θέση τοῦ παλιοῦ ποὺ γκρεμίστηκε ἀπὸ σεισμὸ τὸ 1856 (βλ. Σταυράκη, Στατιστική, I, σ. 109). Τὸ κτήριο αὐτὸ ἦταν ὁ Μητροπολιτικὸς ναὸς τοῦ 'Αγ. Τίτου, ποὺ οἱ Τούρκοι ἐκαμάντζαμί (Βεζίρ τζαμί). (Βλ. Ξανθούδη, 'Η ἐκκλησία τῆς Κρήτης ἐπὶ 'Ενετοχρατίας, περ. «Χριστιανικὴ Κρήτη», τόμ. Β', τεῦχ. Β', (1913).) Περιγραφὴ τοῦ παλιοῦ Βεζίρ τζαμιοῦ ἔχει ὁ Εντιγγιά Τσελεβί, ὄπ. παρ., σ. 501. 'Ακόμη ἀναφέρεται στοὺς κώδικες τοῦ Τ.Α.Η. 48, σ. 139, 15, σ. 50 καὶ 80, σ. 105.

ἀξία του, μὰ τοὺς ἔκαμε ἐντύπωση τὸ χοντρὸ χαρτὶ μὲ τὴν τουρκικὴ γραφή.

Σήμερα στὸ Τ.Α.Η. ὑπάρχουν τρία ἔγγραφα ποὺ ἀφοροῦν τὰ παραπάνω χωριὰ καὶ περιγράφουν πῶς ἐμφανίστηκε ὁ πληρεξούσιος τοῦ Μεγάλου Βεζίρη στὸ Ἱεροδικεῖο τοῦ Χάνδακα, γιὰ νὰ ἀναγγείλῃ ὅτι ὁ σουλιάνος παραχώρησε τὰ χωριὰ στὸν Κιοπρουλήν ὁ πληρεξούσιος αὐτός, ποὺ εἶναι ὁ Ἐμποὺ Βεκήρ, Δεφτερδάρης τῆς Κρήτης, ζητᾶ νὰ σταλῇ ἀντιπρόσωπος, γιὰ νὰ ἔξαριθώσῃ τὰ σύνορά τους. Αὐτὸ καὶ γίνεται καὶ τὰ σύνορα, ποὺ χαρακτηρίζονται μὲ μιὰν ἄλυσίδα τοπωνυμίων, ἔξαριθώνονται ἀπὸ ἔμπειρους κατοίκους τῶν ἴδιων τῶν χωριῶν καὶ τῶν γειτονικῶν ὅλων. Τὶς πράξεις αὐτὲς ὑπογράφουν ὅλοι οἱ Τούρκοι ποὺ στάλθηκαν γιὰ μάρτυρες ἀπὸ τὸ Χάνδακα<sup>14)</sup>.

Παρακάτω δημοσιεύομε τὴν μετάφραση μόνο ἐνὸς ἀπὸ τὰ τρία ἔγγραφα, γιατὶ μιὰ κι' εἶναι δμοια μεταξύ τους ἡ δημοσίεψη καὶ τῶν ἄλλων θὰ εἴχε σημασία μόνο ἀπὸ τὴν ἀποψη τῶν τοπωνυμίων. Καὶ πάλι ὅμως θὰ ἔποεπε νὰ εἴχαν μελετηθῆ τὰ σημερνὰ τοπωνύμια τῶν χωριῶν Ἀγιος Θωμᾶς καὶ Μαργαρίτες, πράμα ποὺ δὲν ἔγινε ἀκόμη.

Κώδ. 2ος, σελ. 131, ἀριθ. μεταφρ. 372.

*Ἄινος τῷ Θεῷ τῷ καλύπτοντι τοὺς ἐναρέτους καὶ εὔσεβεῖς αὐτοῦ δούλους διὰ τῶν ἀνατολῶν καὶ τῶν δύσεων τοῦ ἥλιου. Άινος καὶ εὐχαριστίαι τῷ προφήτῃ Μωάμεθ, τὸ ἔλεος τοῦ ὑψίστου ἐπ' αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ἐταίρων καὶ τῶν συναγωνισαμένων μετ' αὐτοῦ.*

*Αἰτία τῆς γραφῆς τοῦ παρόντος ἐν τῷ ιερῷ τούτῳ βιβλίῳ εἶναι ἡ ἔξῆς:*

*Ἐνεφανίσθη ἐρώπιον τοῦ Ἱεροῦ τούτου Συμβουλίου ὁ διακεκριμένος καὶ ἐκλαμπρότατος Ἐμποὺ Βεκήρος Ἐφένδης Δεφτερδάρης<sup>15)</sup> τῆς νήσου Κρήτης, τιμηθεὶς διὰ τῆς ἴδιότητος τοῦ πληρεξούσιον ἐπιτρόπου διὰ τὴν κατωτέρω ὑπόθεσιν ἐκ μέρους τοῦ τιμῶντος καὶ κλείζοντος τὸ ὑπούργημα τῆς Μεγάλης Βεζιρείας<sup>16)</sup>, τοῦ στερεοῦντος τὰς βάσεις τῆς*

<sup>14)</sup> Κώδ. 2ος, σελ. 127, 129, 131. Βλ. καὶ Ν. Σταυρινίδη, Συμβολὴ εἰς τὴν ιστορίαν τῶν Σφακίων, «Κρ. Χρ.», τόμ. Θ', σ. 255, σημ. 79. Στὴ σελίδα τούτη δημοσιεύεται τουρκικὸ ἔγγραφο τοῦ 1694 ὃπου τὰ παραπάνω χωριὰ ὄνομάζονται «βακουφικὰ χωρία τοῦ ἀειμνήστου Μ. Βεζύρου». Κι' εἶναι φυσικὸ ποὺ ἀναφέρονται ἔτσι, ἀφοῦ ὁ τελευταῖος τὰ εἴχε δωρήσει στὸ Βεζίρ τζαμί. «Εξάλλου οἱ πιὸ γέροι τῆς Ἀγ. Βαρβάρας θυμοῦνται πὼς οἱ φόροι ποὺ πλήρωναν δὲν πήγαιναν «στὸ κοινὸ εαμεῖο», γιατὶ τὸ χωριὸ ἦταν βακουφικό.

<sup>15)</sup> Δεφτερδάρης ἦταν ἀνώτερος οἰκονομικὸς ὑπάλληλος, κάτι σὰν ὑπουργὸς τῶν οἰκονομικῶν. Βλ. Οινιέρ, ὅπ. παρ., σελ. 181 καὶ Σταυρινίδη, Συμβολὴ εἰς τὴν ιστορίαν τῶν Σφακίων, «Κρ. Χρ.» Θ', σελ. 237, σημ. 20.

<sup>16)</sup> Γιὰ τὸ ἀξιωματοῦ τοῦτο βλ. Οινιέρ, ὅ. π., σελ. 177.

εὐτυχίας καὶ τῆς δόξης τῆς Αὐτοκρατορίας, τοῦ πεποικισμένου μὲ δλας τὰς ἀρετὰς καὶ τὰ ἡθικὰ πρόσωπα, τοῦ κλεῖσματος καὶ ἀγλαῖσματος τῶν Βεζιδῶν, ἐρδοξοτάτου καὶ εὐδαιμονός Ἀχμέτ Πασᾶ, οὗ ἄπειδον εἴη τὸ κλέος καὶ ἡ δόξα, καὶ κατέθεσε διὰ τῆς ἐκτεθείσης ἰδιότητός του τὰ ἔξης:

‘Ο Σουλτάνος τῶν Σουλτάνων καὶ ἡγεμών τῆς ὑφηλίου, ὁ Βασιλεὺς τῶν Βασιλέων καὶ κοσμοκράτωρ, ὁ ἀπόγονος καὶ κληρονόμος τοῦ Χαλίφου Σουλεϊμάν, ὁ Σουλτάνος Γαζῆ Μέχμετ Χάν, υἱὸς τοῦ ὑπέρ τῆς θρησκείας μαρτυρήσαντος Σουλτάνου Ἰμραχίμ<sup>17</sup>, ηὐδόκησεν, ὅπως δι’ αὐτοκρατορικοῦ αὐτογράφου καὶ τίτλου αὐτοκρατορικοῦ ἐκχωρούσῃ τῷ ἐντολοδότῃ μου τὸ γνωστὸν χωρίον Ἀγία Βαρβάρα κείμενον ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ Μονοφατίου, Ὅποδιοικήσεως Χάνδακος. Άλιοῦμαι διεν, ὅπως μεταβάντες ἐπὶ τόπου ἐρωτήσωμεν καὶ ἐξετάσωμεν εἰδικοὺς καὶ πεπειραμένους κατοίκους τῶν πέριξ χωρίων καὶ πληροφορηθέντες τὰ δρια τοῦ ἐν λόγῳ χωρίου τοποθετήσωμεν νέα καὶ στερεὰ δρόσημα τῆς περιφερείας ταύτης.

Συμμορφούμενοι ποὺς ταῦτα ἀπεστείλαμεν ἐκ μέρους τοῦ Ἱεροδικείου τὸν Μεβλάνα<sup>18</sup> Μεχμέτ, ὅστις μεταβὰς ἐπὶ τόπου ὅμοῦ μετὰ τῶν κάτωθι τοῦ παρόντος ὑπογεγραμμένων Μουσουλμάνων παρετήρησε καὶ ἐξηροίβωσε τὰ δρια τοῦ χωρίου τούτου, καλέσας ποὺς τοῦτο, ποὺς παροχὴν περισποτέρων πληροφοριῶν, καὶ τοὺς ἀκολούθους κατοίκους τῶν πέριξ χωρίων: Τοὺς Παπᾶ Δημήτριον υἱὸν Μαριοῦ, Παπᾶ Πέτρον υἱὸν Θεοδώρου, Μιχαὴλ υἱὸν Ἀνδρέα, Ἀντώνιον υἱὸν Κωνσταντίνου, Ἰωάννην υἱὸν Μαριοῦ καὶ λοιποὺς φόρον ὑποτελεῖς ἐκ τοῦ χωρίου Ἀγιος Θωμᾶς τοὺς Καλὸν υἱὸν Ἰωάννου, Παπᾶ Γιακούμην υἱὸν Γεωργίου, Παπᾶ Κωνσταντίνου υἱὸν Μιχαὴλ, Γεώργιον υἱὸν Νικολάου καὶ λοιποὺς φόρον ὑποτελεῖς ἐκ τοῦ χωρίου Ἀξέντι<sup>19</sup>. τοὺς Κωνσταντίνου υἱὸν Νικολάου, Γεώργιον υἱὸν Σερέπετοη<sup>20</sup>, Παπᾶ Μαριὸν

<sup>17)</sup> Γιὰ τὸ σουλτάνο τοῦτο καὶ γιὰ τὸ γιό του Μεχμέτ Δ', ποὺ στὰ χρόνια του ἔπεσε τὸ Μ. Κάστρο, γράφει μὲ λεπτομέρειες στὸ κεφ. 50 τοῦ τόμ. Χ τῆς Geschichte des Osmanischen Reiches (Πέστη, 1835) ὁ Joseph von Hammer.

<sup>18)</sup> Μεβλάνας = Κύριος, ὁ κύριος μας. Τὸν τίτλον αὐτὸν ἔφεραν ὑπάλληλοι τοῦ Ἱεροδικείου, ποὺ στέλνονταν γιὰ ἐκτέλεση ὑπηρεσίας.

<sup>19)</sup> Τὸ χωριὸν Ἀξέντι (ἀπὸ τὸ Αὐξέντιος) βρισκόταν ποὺς τὰ ΒΑ τῆς Αγίας Βαρβάρας. Τὸ χωριὸν τοῦτο ποὺ ὑπῆρχε καὶ πρὶν τὴν τουρκικὴ κατάχτηση, ὅπως μᾶς δείχνει τὸ ἔγγραφο τοῦτο καὶ τὰ χριστιανικὰ ὄνόματα τῶν κατοίκων του ποὺ ἀναφέρονται, ἔγινε ἀργότερα τουρκοχώρι. Σήμερα στὴ θέση του βρίσκονται ἔρειπια. Τὸ χωριὸν καταστράφηκε στὴν ἐπονάστιση τοῦ 1897. ‘Ο Σταυράκης τὸ ἀναφέρει στὴ Στατιστική, II, σ. 53, ἀρ. 842 καὶ σ. 128 (πίν. 13)

<sup>20)</sup> Σερέπετοης εἶναι οἰκογενειακὸ δνομα, ποὺ ἀναφέρεται πολλὲς φορὲς

νίὸν Γεωργίου καὶ λοιποὺς φόρου ὑποτελεῖς ἐκ τοῦ χωρίου Πρωτιά· τοὺς Φραγκιὰν<sup>21</sup> νίὸν Ἰωάννου, Μιχαὴλ νίὸν Κωνσταντίνου, Ἰωάννην νίὸν Σταματίου, Κωνσταντίνου νίὸν Μιχαὴλ καὶ λοιποὺς φόρου ὑποτελεῖς ἐκ τοῦ χωρίου Πανασός<sup>22</sup>· τοὺς Παπᾶ Μιχάλην νίὸν Ἰωάννου, Ἰωάννην Τουλούμην νίὸν Δεσάκου, Μιχαὴλ νίὸν Δράκου, Γεώργιον νίὸν Μιχαὴλ καὶ λοιποὺς φόρου ὑποτελεῖς ἐκ τοῦ χωρίου Ἐπάνω Μούλλια<sup>23</sup>· τοὺς Ἰωάννην νίὸν Μάρκου, Μιχαὴλ νίὸν Γεωργίου, Ἰωάννην νίὸν Νικολάου καὶ λοιποὺς φόρου ὑποτελεῖς ἐκ τοῦ χωρίου Μονούνιά<sup>24</sup>· τοὺς Ἰωάννην νίὸν Φακηδάρη, Κωνσταντίνου νίὸν Ἰωάννου, Μιχαὴλ νίὸν Κωνσταντίνου καὶ λοιποὺς φόρου ὑποτελεῖς ἐκ τοῦ χωρίου Κράντος<sup>25</sup>. Γενομένης δὲ ἀρχῆς τῆς ἔξακριβώσεως τῶν ὁρίων ἐπὶ παρουσίᾳ καὶ τῶν ἐκ τοῦ εἰρημένου χωρίου Ἀγία Βαρβάρα προσαχθέντων πρὸς ὑπόδειξιν τῶν ὁρίων τοῦ ἐν λόγῳ χωρίου Νικολάκη νίον Τζωρτζη<sup>26</sup>, Κωνσταντίνου νίον Ἰωάννου, Νικολάου νίον Πέρη<sup>27</sup>, Ἰωάννου νίον Νικολάου, Μαριού νίον Κωνσταντίνου, Γεωργίου νίον Θαλασσιοῦ<sup>28</sup> καὶ λοιπῶν φόρου ὑποτελῶν, καθωρίσθησαν ταῦτα ὡς ἔξῆς :

στὰ τουρκικὰ ἔγγραφα, (ὅπως μὲ ἐβεβαίωσε ὁ κ. Σταυρινίδης). Στὸ χωριὸ Σκαλάνι τῆς ἐπαρχ. Πεδιάδος καὶ στὴν κτιτορικὴ ἔπιγραφὴ τῆς ἐκκλησίας τοῦ Ἀγίου Ἰωάννου συναντοῦμε πάλι κάποιο Νικόλ. Σερέπετση μὲ χρονολογία 1618.

<sup>21</sup>) Συνηθέστερος τύπος τοῦ ὄνοματος εἶναι Φραγκιός· καὶ τὰ δυὸ ἀκούγονται καὶ σήμερα.

<sup>22</sup>) Σταυράκης, II, σ. 55, ἀρ. 890. Ἀνήκει στὴν ἐπαρχ. Καινούργιου.

<sup>23</sup>) Σταυράκης, II, σ. 55, 889. Τὴ λέξη Μούλλια ἐτυμολογεῖ ὁ Σ. Ξανθουδίδης («ώνομάσθησαν οὗτω διότι κείμενα εἰς κατωφέρειαν... φαίνονται μουλλωμένα, ἥτοι κεκλιμένα καὶ χαμηλά») στὴ μελέτη του «Γλωσσικαὶ ἔχλογαί», περ. «Ἀθηνᾶ», τόμ. ΚΗ', (1916), Λεξικ. Ἀρχ., σελ. 146 - 7.

<sup>24</sup>) Σταυράκης, II, σ. 49, ἀρ. 754. Σήμερα τὸ χωριὸ τοῦτο εἶναι τελείως καταστρεμμένο.

<sup>25</sup>) Πρόκειται γιὰ τὸ χωριὸ Γράντος (Σταυράκης, II, σ. 54, ἀρ. 858), ποὺ δὲν ὑπάρχει κι' αὐτὸ σήμερα. Ἡταν τουρκοχώρι (πρβλ. Σταυράκη, ὅπ. παρ., πίν. 13, σ. 129) καὶ εἶχε τὴν ἴδια τύχη μὲ τὸ Ἀξέντει (σημ. 19).

<sup>26</sup>) Ὁ συνηθισμένος στὰ Ἐφτάνηοι τύπος αὐτὸς δὲν ἀκούεται τώρα στὴν Κρήτη. Τὴν ἐποχὴ τῆς Ἐνετοκρατίας ὅμως δὲν ἦταν καθόλου ἀσυνήθιστος φαίνεται. Σήμερα κοινότατο εἶναι τὸ οίκογενειακὸ Τζωρτζάκης.

<sup>27</sup>) Ὅπαρχει στὴν Ἀγ. Βαρβάρα τοπωνύμιο «στοῦ Μέρη τὰ Λιβάδια», (βλ. καὶ Ἀναγνωστόπουλος, Κρητικὰ ἰδιώματα, περ. «Ἀθηνᾶ», τόμ. ΛΗ', (1926), σ. 166) ποὺ μᾶς ὀδηγεῖ νὰ διαβάσωμε Μέρη καὶ στὸ ἔγγραφο.

<sup>28</sup>) Τὸ ὄνομα τοῦτο ἀναφέρεται στὴν Κρήτη ἀλ' τὸ δέκατο τέταρτο αἰώνα στὸν κατάλογο τῶν ἀρχοντικῶν οίκογενειῶν, ποὺ δημοσίεψε ὁ Ἀ. Π. Κεραμεὺς ἀπὸ χειρόγραφο (τοῦ XIV [;] αἰώνα) τοῦ Πατριαρχείου Ἱεροσολύμων, (Ἱεροσολυμ. Βιβλιοθήκη, τόμ. Β', σελ. 320· ὁ ἴδιος κατάλογος ἀνατυπωμένος στοῦ E. Gerland, Histoire de la Noblesse crétoise, Παρίσι, 1907, σελ. 196 ·

Κάτωθεν τοῦ πρὸς ἀνατολὰς δρόμου τοῦ ὄνομαζομένου Ἀχειροποίητος καὶ διὰ τοῦ ἀγροῦ Μαρίνου Καβαλλάρη κειμένου ἐντὸς τῆς περιοχῆς τοῦ χωρίου Ἀγιά Βαρβάρα καὶ ἐν τῇ τοποθεσίᾳ Πετούμενη φθάνομεν διὰ τοῦ ἀγροῦ τοῦ Μάρκου Καβαλλάρη<sup>29</sup> κειμένου ἐν τῇ περιοχῇ τοῦ χωρίου Ἀξέντι εἰς τὴν ἀτραπόν, ἵνα εὑρίσκεται εἰς τὸ μέσον τοῦ ἀγροῦ τούτου, ἐκεῖθεν διὰ τοῦ ποταμοῦ πρὸς τὰ κάτω φθάνομεν εἰς τὸν δρόμον Ἀγίας Βαρβάρας, ἐκεῖθεν πάλιν διὰ τοῦ ἰδίου ποταμοῦ, διὰ τῆς γωνίας τοῦ κερασόκηπον τοῦ φόρου ὑποτελοῦς Οὐβαζέρη (;) <sup>30</sup> κειμένου ἐντὸς τῆς περιοχῆς τοῦ χωρίου Ἀξέντι κάτωθεν τοῦ ἀγροῦ τοῦ Γιαννᾶ<sup>31</sup> Ἰμπρίζου φθάνομεν εἰς τὴν Ἀσπρη Βρύσι. Ἐκεῖθεν διὰ τοῦ δέτου εἰς τὸν ποταμὸν Ἀγίας Βαρβάρας, ἐκεῖθεν δὲ μεταξὺ τῶν ἔναρτι τοῦ ποταμοῦ τούτου δύο κερασεῶν εὑρίσκομένων ἐντὸς τοῦ κήπου τοῦ Βεκήρ Μπεσέ ἀνεῳχόμεθα εἰς τὸν δρόμον, ἐκεῖθεν διὰ τοῦ δρόμου εἰς τὴν πέτραν Μαρτικούδια, ἐκεῖθεν πρὸς τὰ ἄνω ἀνερ-

170 καὶ Σ. Λάμπρου, Μικταὶ σελίδες, Ἀθήνα, 1905, σελ. 432 - 3). Ἐδῶ οἱ Θαλασσινοὶ ἀναφέρονται σὰν κάτοικοι τῆς Κίσαμος. Στὴν ἴδια περίπου ἐποχὴ Θαλασσινοὺς ἀναφέρει κι' ὁ Gerland (ὅπ. παρ., σ. 67). Τέλος ἄλλοι τρεῖς Θαλασσινοὶ ὑπάρχουν σ' ἕνα κατάλογο τῶν εὐγενῶν, ποὺ ἡρθαν στὴν Κρήτη μετὰ τὸ 1453. Τοῦ κατάλογου τούτου δυὸ μεταγενέστερα ἀντίγραφα ἀπ' τὴν Κέρκυρα καὶ τὴν Ζάκυνθο, ἀφοῦ δημοσιεύτηκαν τὸ καθένα ἀπὸ δυὸ φορὲς (ἀπ' τὸ Χιώτη καὶ Σάθα τὸ δεύτερο, ἀπ' τὸ Βερνάρδο καὶ τὸ Μουστοξύδη τὸ πρῶτο) ξαναδημοσιεύονται στὴν «Ιστορία τῆς κρητικῆς Εὐγενείας» ἀπ' τὸν Gerland (σελ. 171 - 177). Σήμερα στὴν Ἀγ. Βαρβάρα ὑπάρχουν πολλοὶ μὲ τὸ οἰκογενειακὸ Θαλασσινάκης κι ὅλοκληρο ἔνα μετόχι (συνοικία) τοῦ χωριοῦ ὄνομάζεται Θαλασσινιανά.

<sup>29</sup>) Στοὺς καταλόγους τοῦ χρονικοῦ τοῦ Trivan συναντοῦμε συχνὰ αὐτὸ τὸ ὄνομα. Ἐχομε Cavallari ἀνάμεσα στοὺς cittadini τῶν Χανιῶν, Cavallaro, nobilis Cretensis τοῦ Χάνδακα καὶ Kavallaro στὸν κατάλογο τῶν cittadini τῆς ἴδιας πόλης (προβλ. M. Μανούσα κα, Ἡ παρὰ Trivan ἀπογραφὴ τῆς Κρήτης καὶ ὁ δῆθεν κατάλογος τῶν κρητικῶν Οἰκων Κερκύρας, «Κρητ. Χρονικά», τόμ. Γ', (1919), σσ. 53, 48, 50). Κι ἄλλον ἔνα Καβαλλάρη συναντοῦμε σ' ἐπιγραφὴ τοῦ 1570 ἀπὸ τὴν Κριτσά Μεραμπέλλου (βλ. Σ. Ξανθούδη, Χριστιανικαὶ ἐπιγραφαὶ ἐκ Κρήτης, περ. «Ἀθηνᾶ», τόμ. ΙΓ', (1903), σελ. 69). Ἀσφαλῶς βρισκόμαστε μπρὸς σὲ μιὰ μεγάλη οἰκογένεια ξαπλωμένη σ' ὅλη τὴν Κρήτη, καὶ δὲν εἶναι παράξενο, ποὺ συναντοῦμε τὸ ὄνομα τοῦτο καὶ στὴν Ἀγ. Βαρβάρα.

<sup>30</sup>) Ὁ μεταφραστὴς δὲν εἶναι βέβαιος ἂν διαβάζει σωστά.

<sup>31</sup>) Τὸ ὄνομα Γιαννᾶς δὲν εἶναι καθόλου συνηθισμένο σήμερα. Ὁμως φαίνεται πώς ἀκουγόταν συχνὰ τὴν ἐποχὴ ἐκείνη, γιατὶ τὸ συναντοῦμε καὶ σ' ἔλληνικό ἔγγραφο τοῦ 1614. (Βλ. Ξανθούδη, Κρητικὰ συμβόλαια, περ. «Χριστιανική Κρήτη», τόμ. Α', (1912), σ. 50). Ὁ ἴδιος Ξανθ. (ὅπ. παρ., σελ. 362) γράφει: «Γιαννᾶς=Γιάννης, Ιωάννης». Βλ. καὶ Σταυρίδη, Συμβολή., ὅπ. παρ., σελ. 249, ὑποσ. 48.

χόμεθα εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ ὅρους καὶ ἐκεῖθεν διὰ τοῦ βράχου εἰς τὸν λόφον Πιροκοσυκιά. Ἐκεῖθεν διὰ τῆς ἀρχῆς τῆς ἀμπέλου τοῦ Γιάννη νίοῦ Σπύρου, κειμένης ἐντὸς τῆς περιοχῆς τοῦ χωρίου Ἀξέντι, κατεργόμεθα πρὸς τὸν δρόμον, ἐκεῖθεν κατεργόμεθα εἰς τὸν ποταμόν, δστις εὑρίσκεται ἐν τῇ τοποθεσίᾳ Μαῦρα Χαράκια, ἐκεῖθεν διὰ τῆς ὁδοῦ τοῦ χωρίου Πρινιά ἐρχόμεθα δλίγον τι, ἐκεῖθεν φθάνομεν εἰς τὴν γνωστὴν μεγάλην πέτραν δνομαζομένην Πέτρα τοῦ Τυριοῦ· ἐκεῖθεν κάτωθεν τοῦ μετοχίου τοῦ φόρου ὑποτελοῦς Ψαθᾶ ἐρχόμεθα εἰς τὸν ὁρθιὸν ωιζιμιὸν βράχον, ἐκεῖθεν εἰς τὸν μεγάλον βράχον, δνομαζόμενον Μοναχὸ Χαράκι καὶ δστις εἶναι εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς κοινοτικῆς περιοχῆς τοῦ χωρίου Πρινιά· ἐκεῖθεν πρὸς τὰ ἄνω εἰς τὸν λόφον Γαϊδουράκι, ἐκεῖθεν πρὸς τὰ ἄνω εἰς τὸν ὑψηλὸν λόφον τὸν δνομαζόμενον Παλιὰ Βίγλα καὶ δστις εὑρίσκεται εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς περιοχῆς τοῦ χωρίου Πανασός. Ἐκεῖθεν διὰ τοῦ δέτον πρὸς τὰ κάτω ἐρχόμεθα εἰς τὸν λόφον Ἀρκαλοκέφαλο, ἐκεῖθεν πρὸς τὰ κάτω κατεργόμεθα εἰς τὸν Ξηροπόταμον καὶ ἐκεῖθεν εἰς τὸν μικρὸν ωιζιμιὸν βράχον, δστις εὑρίσκεται ἄνωθεν τοῦ δρόμου τοῦ βουνοῦ, ἐκεῖθεν διὰ τοῦ δρόμου φθάνομεν ἄνωθεν τοῦ μετοχίου Πυρτὶ τοῦ φόρου ὑποτελοῦς Τζαγκαρόπουλον<sup>33</sup>. Ἐκεῖθεν φθάνομεν εἰς τὴν ἀρχὴν τῶν τεσσάρων δρόμων, ἐκεῖθεν πάλιν διὰ τοῦ δρόμου φθάνομεν εἰς τὸ ἡρειπωμένον παιτιήριον τοῦ Ἰωάννου Δαμίγου (;) <sup>34</sup>, ἐκεῖθεν διὰ τοῦ μεγάλου δέτον τοῦ εὑρισκομένου ἄνωθεν τοῦ χωρίου Πανασός φθάνομεν εἰς τὴν γνωστὴν τοποθεσίαν Ἀτζοὺ Πορτὶ· ἐκεῖθεν πάλιν διὰ τοῦ δέτον εἰς τὸ ἡρειπωμένον παιτιήριον τοῦ φόρου ὑποτελοῦς Μιχάλη Ποροτιᾶ<sup>35</sup>, ἐκεῖθεν διὰ τοῦ δέτον πρὸς τὰ κάτω εἰς τὴν δημοσίαν ὁδὸν τὴν εὑρισκομένην εἰς τὴν τοποθεσίαν Λιράδια Μουλ-

<sup>33</sup>) Πρόκειται γι' ἄλλη μεγάλη κρητικὴ οἰκογένεια. Τζαγκαρόπουλους ἔχομε nobiles cretenses καὶ cittadini στὸ Χάνδακα καὶ cittadini στὰ Χανιά τὴν ἐποχὴ τούτη. (Βλ. Μ α ν ο ύ σ α κ α, "Η παρὰ Τρίβαν ἀπογραφή..., ὅπ. παρ., σσ. 49, 51, 54).

<sup>34</sup>) Δαιμίγους ἔχομε στὸν Τρίβαν ἀνάμεσα στοὺς cittadini τῶν Χανιῶν. Δυστυχῶς ἡ ἀνάγνωση δὲν εἶναι σίγουρη, γιὰ νὰ βγάλωμε ἀπ' τὸ ἔγγραφό μας τὸ συμπέρασμα πὼς ὑπῆρχε ἡ οἰκογένεια τούτη καὶ στὸ διαμέρισμα τοῦ Χάνδακα.

<sup>35</sup>) Αὐτὸς πρέπει νὰ ἦταν ὁ ἴδιοκτήτης τῆς περιοχῆς ἐκείνης. Σήμερα τὸ ἴδιο μέρος λέγεται Μπορούσιανά, τοπωνύμιο· ποὺ θὰ ἔμενε χωρίς ἐτυμολογία, ἀν δὲν ξέραμε τὸ ἔγγραφο τοῦτο, ἀφοῦ τὸ οἰκογενειακὸ αὐτὸ δὲ σώζεται σήμερα. Καὶ εἶναι γνωστὸ δτι τὰ τοπωνύμια σὲ -ανὰ προέρχονται συνήθως ἡ ἀπὸ οἰκογενειακὰ ὄνόματα ἡ ἀπὸ ὄνόματα χωριῶν, (πρβλ. τὰ σημερνὰ τοπωνύμια τῆς Ἀγ. Βαρβάρας Καμπιθιανὰ ἀπὸ τὸ οἰκ. Καμπιτάκης, Κασοθιανὰ ὅπδ τὸ οἰκ. Κασοτάκης, Θυλασσινιανά, Λυδιανὰ κ.τ.λ. ἀκόμη Μουλλιανὸ ἀπὸ τὸ χωριὸ Μούλλια στὸ ἴδιο τὸ ἔγγραφό μας παρακάτω).

λιανά· ἐκεῖθεν ἀνερχόμενοι δλίγον διὰ τοῦ μικροῦ ποταμοῦ τοῦ εὑρισκομένου ἐν τῇ τοποθεσίᾳ Ἀρκόλακκος τῆς περιοχῆς τοῦ χωρίου Μούλλια, ἐκεῖθεν ἀνερχόμεθα διὰ τοῦ δέτου τοῦ εὑρισκομένου εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς ἀμπέλου Κων)νου Ἀμπελικοπούλου καὶ διὰ τοῦ δέτου τοῦ εὑρισκομένου ἄνωθεν τοῦ πατητηρίου τοῦ εἰρημένου Κων)νου φθάνομεν εἰς τὸ πατητήριον τοῦ Γεωργίου Πέροη. Ἐκεῖθεν διὰ τοῦ δέτου πρὸς τὰ ἄνω φθάνομεν κάτωθεν τοῦ λόφου Τσουβίδα καὶ εἰς τὸν τοῖχον τὸν ὑπάρχοντα μεταξὺ τῶν ἀμπέλων Γιακουμή, Θεοδώρου καὶ Κων)νου Μαρμάνη, ἐκεῖθεν διὰ τοῦ τοίχου φθάνομεν εἰς τὸν δρόμον τοῦ χωρίου Μούλλια, ἐκεῖθεν διὰ τοῦ δέτου εἰς τὸ πατητήριον τοῦ φόρου ὑποτελοῦς Μιχάλη Νιάρη. Ἐκεῖθεν εἰς τὸν δρόμον τοῦ χωρίου Μουρνιά, ἐκεῖθεν διὰ τοῦ δρόμου εἰς τὴν ἀρχὴν τῶν τεσσάρων δρόμων, ἐκεῖθεν κατ' εὐθεῖαν διὰ τοῦ δρόμου εἰς τὴν ἀρχὴν τῶν τριῶν δρόμων, ἐκεῖθεν προχωροῦντες δλίγον διὰ τοῦ δρόμου τοῦ εὑρισκομένου εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς περιοχῆς τοῦ χωρίου Μουρνιά ἀνερχόμεθα εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ μικροῦ λόφου, ἐκεῖθεν κάμπτομεν δλίγον διὰ τοῦ δέτου καὶ διὰ τοῦ τοίχου τῆς ἀμπέλου τοῦ εὑρισκομένου ἄνωθεν τοῦ πατητηρίου τοῦ φόρου ὑποτελοῦς Σταματᾶ φθάνομεν εἰς τὴν τοποθεσίαν Πήγαϊδος. Ἐκεῖθεν πρὸς τὰ ἄνω εἰς τὸν λόφον Βαρσόνερο, ἐκεῖθεν διὰ τοῦ δέτου εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ ἀγροῦ τοῦ Τατάρο Ἀλῆ Βέη, κειμένου ἐντὸς τῆς περιοχῆς τοῦ χωρίου Μουρνιά, ἐκεῖθεν εἰς τὴν γνωστὴν τοποθεσίαν Κουρνή Ἀγιὰ Χιῶνα εὑρισκομένην εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς περιοχῆς τοῦ χωρίου Κράντος καὶ ἐκεῖθεν κατ' εὐθεῖαν γραμμὴν διὰ τῆς ἀρχῆς τῆς ἀμπέλου τοῦ Γιάννη Ρουμπαδιομπάρου κειμένης ἐν τῇ τοποθεσίᾳ Βρυσίδι, εὑρισκομένης ἐντὸς τῆς περιοχῆς τοῦ χωρίου Ἀγιος Θωμᾶς φθάνομεν εἰς τὴν ἀτραπόν, ἥτις εὑρίσκεται ἐν τῇ ἀρχῇ τῆς ἀμπέλου τοῦ Παπᾶ Βεινίτζη. Ἐκεῖθεν διὰ τοῦ δρόμου φθάνομεν εἰς τὴν τοποθεσίαν Βαγιωνιά, ἥτις κεῖται ἄνωθεν τῆς ἀμπέλου τοῦ Νικολάου Σαλβάρη, ἐκεῖθεν διὰ τοῦ δέτου καὶ ἄνωθεν τῆς ἐκκλησίας (μοναστήριο) τοῦ Ἀγίου Ιωάννου<sup>85</sup> φθάνομεν εἰς τὸν μεγάλον δρόμον· ἐκεῖθεν διὰ τῆς ἀμπέλου τῆς Ἐργίνας<sup>86</sup> Καργιαμοπούλας, εὑρισκομένης ἐντὸς τῆς περιοχῆς

<sup>85)</sup> Καὶ σήμερα στὸ ἴδιο μέρος ὑπάρχει ἐκκλησία τοῦ Ἀγίου Γιάννη, ποὺ δὲν μποροῦμε νὰ βεβαιώσωμε, ἂν εἶναι τόσο παλιά ὅσσο τὸ ἔγγραφο. Ὅμως καὶ ἂν εἶναι νεώτερη ἔχει χιιστῆ ἀσφαλῶς στὸ ἴδιο μέρος τῆς παλιᾶς, γιατὶ πολὺ κοντά ὑπάρχει τοπωνύμιο («στοκή Καλογράς») ποὺ ὑποδηλώνει παλιὰ ὑπαρξη μοναστηριοῦ, πρᾶμα ποὺ μᾶς λέει τὸ ἔγγραφο.

<sup>86)</sup> Ἐργίνα εἶναι κύριο δνομα, ποὺ δὲν θουδίδης ἔτυμολογεῖ ἀπὸ τὸ Ρεγγίνα (Regina). Καὶ τὸ δεύτερο καὶ τὸ πρῶτο ἀκούονται σήμερα στὴν Κρήτη. (Βλ. Ξανθούδη, Κρητικὰ Συμβόλαια..., «Χριστ. Κρήτη», Α' (1912), σ. 80, σημ. 2).

τοῦ μετοχίου Μεγάλη Βρύση καὶ διὰ τοῦ δέτου, δστις εὑρίσκεται μεταξὺ τῆς ἀμπέλου ταύτης καὶ τῆς ἀμπέλου Γεωργίου Θαλασπιτοῦ, φθάνομεν εἰς τὸν λόφον Κλῆμα(;) . Ἐκεῖθεν διὰ τοῦ τοίχου τοῦ εὑρίσκο μένου μεταξὺ τῶν ἀμπέλων τῶν φόρου ὑποτελῶν Μήτου καὶ Νιάφα φθάνομεν εἰς τὴν τοποθεσίαν Πόρου κὸκλημο<sup>37</sup> ἐκεῖθεν διὰ τῆς δημοσίας ὁδοῦ εἰς τὸ πατητήριον τοῦ φόρου ὑποτελοῦς Φραντζεσκίνη· καὶ ἐκεῖθεν διὰ τοῦ δρόμου τοῦ εὑρίσκομένου μεταξὺ τῶν τοίχων τῶν ἀμπέλων τοῦ Μετοχίου Μεγάλη Βρύση, ὑπαγομένου εἰς τὸ χωρίον Ἀγ. Θωμᾶς καὶ τῆς Ἀγ. Βαρβάρας, κατερχόμεθα εἰς τὸν μεγάλον δρόμον καὶ ἐκεῖθεν διὰ τοῦ δρόμου καταλήγομεν εἰς τὴν ἐν τῇ ἀρχῇ τοῦ παρόντος ἀναφερθεῖσαν τοποθεσίαν Πετούμενη.

Μετὰ τὴν γενομένην δήλωσιν παρ<sup>38</sup> ἀπάντων τῶν παρισταμένων, ὅτι ταῦτα εἶναι τὰ δοια τοῦ χωρίου ἀπὸ παλαιοτάτων ἐτῶν καὶ ὅτι οὐδεμία ἀντίρρησις δύναται· νὰ ὑπάρξῃ ἐπ’ αὐτῶν, ἐτοποθετήθησαν μόνιμα καὶ στερεὰ διακοινικὰ ὁρόσημα ἐπὶ τῶν περιγραφέντων συνόρων τούτων. Καταγράφας δὲ πάντα ταῦτα ἐπὶ τόπου δ ἀποσταλεὶς Μεβλάνας, ἐπέστρεψεν εἴτα εἰς τὸ Ἱεροδικεῖον, ὅπου καὶ ἀνέφερεν ἡμῖν τὴν πρᾶξιν ταύτην.

Τῇ αἰτήσει κατεχωρίσθη ἡ πρᾶξις ἀντη ὥδε τῇ δεκάτῃ ὅγδόῃ ἡμέρᾳ τοῦ Ρεμπιούλ Ἀχίλο τοῦ ἔτους χίλια δύο ηκοντα ἕνα<sup>39</sup>.

*Oἱ μάρτυρες :*

Ἄχμετ Ἀγάς νίδος Μεχμέτ διακεκοιμένος προύχων, ἐκ τῆς ἀκολουθίας τοῦ Μεγάλου Βεζύρου.

Μουσλή Ἀγάς νίδος Ἀβδουλάχ, διακεκοιμένος προύχων, Ἀγάς τῆς δεξιᾶς πτέρυγος Χάνδακος.

Ἐλιάς Ἀγάς νίδος Μουσταφᾶ, διακεκοιμένος Σπαχής<sup>40</sup>, Ἀγάς τῆς ἀριστερᾶς πτέρυγος Χάνδακος.

Χουσεΐν Ἀγάς νίδος Οσμάν, Κετχουντάς<sup>41</sup> τοῦ Φρουράρχου Χάνδακος, διακοινόμενος μεταξὺ τῶν δμοίων του.

<sup>37</sup>) Ἐδῶ τὸ χφ. εἶναι πολὺ δυσανάγνωστο καὶ δὲν μπορεῖ νὰ διαβαστῇ τίποτα λογικό. Οὔτε τὰ σημερινὰ τοπωνύμια μᾶς βιηθοῦν.

<sup>38</sup>) 25 Αύγουστου 1671 μ. Χ.

<sup>39</sup>) Κατώτερος φεουδάρχης (πρβλ. Ν. Σταυρινίδη, Συμβολὴ εἰς τὴν ιστορ. τῶν Σφακίων, ὅπ. παρ., σσ. 238 - 239, ὅπου καὶ σχετικὴ βιβλιογραφία).

<sup>40</sup>) "Η Κεχαγιάς" ὑπῆρχε πάντα κοντά σὲ κάθε πασά καὶ προϊστάμενο ὑπηρεσίας καὶ τὸν ἀντιπροσώπευε σὲ κάθε περίπτωση, διεκπεραιώνοντας σχεδὸν δλες τὶς ὑποθέσεις χωρίς τὴν ἀνάμιξη τοῦ τελευταίου (βλ. M. Savary, Lettre sur la Grèce, Ηαρίοι, 1788, σ. 331 πρβλ. καὶ N. Σταυρινίδη, ὅ. π., σ. 246, σημ. 31).

*Χασὰν Ἀγὰς νῖδος Ἀβδούλλαχ, διακοινόμενος μεταξὺ τῶν ὅμηλίκων του, Κετχουντάς Τασλῆ Τάμπιας<sup>41</sup>.*

*Οσμὰν Ἀγὰς νῖδος Ὁρούτζ, διακεκοιμένος Σπαχῆς, ἀρχηγὸς τῶν Κουμπαρατζιγιὰν<sup>42</sup> Χάνδακος.*

*Μεχμὲτ Βέης νῖδος Δερβίς, διακοινόμενος μεταξὺ τῶν ὅμηλίκων του, ἀρχηγὸς τῶν ταγμάτων τῆς δεξιᾶς πιέρυγος Χάνδακος.*

*Βελὴ Τσαοὺς νῖδος Τζαφέρ, διακεκοιμένος στρατιωτικός, λοχίας δεξιᾶς πιέρυγος Χάνδακος.*

*Μεχμὲτ Τσαοὺς νῖδος Μουσταφᾶ, διακεκοιμένος στρατιωτικός, λοχίας ἀριστερᾶς πιέρυγος Χάνδακος.*

*Σουλεϊμὰν Βέης νῖδος Μεχμέτ, διακοινόμενος μεταξὺ τῶν ὅμηλίκων του, ἀρχηγὸς ταγμάτων φρουρᾶς Χάνδακος.*

*Μουράτ Ἀγὰς νῖδος Χαλίλ, διακεκοιμένος προύχων, ἀρχηγὸς τῶν Κὸλ Μπακή<sup>43</sup> Χάνδακος.*

*Χαλίλ Τσελεμπής νῖδος Ἰμπραχίμ, διακοινόμενος μεταξὺ τῶν ὅμοίων του, Γραμματεὺς τοῦ Δεφτερόδέρη Χάνδακος.*

*Ἄχμὲτ Ἀγὰς νῖδος Μουράτ, διακοινόμενος μεταξὺ τῶν ὅμοίων του, ἀκόλουθος Δεφτερόδέρη Χάνδακος.*

*Σινὰν Ἀγὰς νῖδος Μουσταφᾶ, διακοινόμενος μεταξὺ τῶν ὅμηλίκων του, ἀρχηγὸς ταγμάτων ἀριστερᾶς πιέρυγος Χάνδακος.*

*Ίσμαὴλ Βέης νῖδος Βαϊράμ, Σπαχῆς χωρίου Ἀσίτες<sup>44</sup>.*

*Γιουσούφ Βέης νῖδος Ἀβδούλλαχ, Σπαχῆς χωρίου Πανασός.*

*Χασὰν Βέης νῖδος Ἀβδούλλαχ, Σπαχῆς χωρίου Κυρμουσῆ<sup>45</sup>.*

*Άλὴ Βέης νῖδος Κασίμ, Σπαχῆς χωρίου Πανασός.*

*Μεχμὲτ Βέης νῖδος Δερβίς, Σπαχῆς χωρίου Κεράσα<sup>46</sup>.*

*Άλὴ Βέης νῖδος Σινάν, Σπαχῆς χωρίου Ἀγιος Μύρων<sup>47</sup>.*

*Χουσεῖν Βέης νῖδος Ἰμπραχίμ, Σπαχῆς χωρίου Νησί<sup>48</sup>.*

*Ίμπραχίμ Βέης νῖδος Ἀβδούλλαχ, Σπαχῆς Καιρούριου Χωριοῦ<sup>49</sup>.*

<sup>41</sup>) Ἡ πέτρινη τάμπια<sup>1</sup> ἔτσι λεγόταν ἐπὶ τουρκοχρατίας ἐνα ἔξωτερικὸ προπύργιο τοῦ Χάνδακα, ποὺ βρισκόταν ἔξω ἀπὸ τὴν Πόρτα τῶν Χανιῶν. Τὸν καὶρὸ τῶν Ἐνετῶν λεγόταν τοῦ Ἀγ. Πνεύματος (S. Spirito).

<sup>42</sup>) Ὄλμοβιλητῶν.

<sup>43</sup>) Τῶν ἐπιθεωρητῶν τῆς οἰκονομικῆς ὑπηρεσίας.

<sup>44</sup>) Σταυράκης, ὅπ. παρ., σ. 42, ἀρ. 597 - 8, (ἐπαρχ. Μαλεβυζίου).

<sup>45</sup>) Σταυράκης, ὅπ. παρ., σ. 55, ἀρ. 874, (ἐπαρχ. Καινουργίου).

<sup>46</sup>) Σταυράκης, ὅπ. παρ., σ. 42, ἀρ. 613, (ἐπαρχ. Μαλεβυζίου).

<sup>47</sup>) Σταυράκης, ὅπ. παρ., σ. 42, ἀρ. 604, (ἐπαρχ. Μαλεβυζίου).

<sup>48</sup>) Σταυράκης, ὅπ. παρ., σ. 31, ἀρ. 402, (ἐπαρχ. Ρεθύμνης).

<sup>49</sup>) Σταυράκης, ὅπ. παρ., σ. 47, ἀρ. 703, (ἐπαρχ. Πεδιάδος).

## ΤΑ ΤΟΠΩΝΥΜΙΑ

“Οπως εἴπαμε καὶ στὴν ἀρχή, μεγάλη σημασία ἔχει τὸ ἔγγραφο ἀπὸ τὴν ἄποψη τῶν τοπωνυμίων. Ἀπὸ τὴν ἀπαρίθμηση τῶν ὀνομάτων τῶν διαφόρων τόπων μαθαίνομε πώς τὰ σύνορα τοῦ χωριοῦ ἦταν τὰ ἕδια μὲ τὰ σημερνὰ ἀπὸ τὸ 17<sup>ο</sup> αἰώνα. Βέβαια πολλὰ δὲ σώζονται, ἀπ’ ὅσα ὅμως τοπωνύμια λέγονται καὶ σήμερα — καὶ ποὺ τὸ ἔγγραφο μᾶς δείχνει πόσο παλιὰ εἶναι — μποροῦμε νὰ κάμωμε τὴν παραπίνω ταύτιση, καὶ τὰ προσέγγιση φυσικά.

Εὔκολα παρατηρεῖ κανεὶς πώς τὰ περισσότερα τοπωνύμια, ἀπ’ ὅσα δὲν σώζονται, χαρακτηρίζουν τὰ σύνορα τῆς ‘Αγ. Βαρβάρας μὲ τὰ καταστρεμένα σήμερα χωριὰ Ἀξέντι, Γράντος καὶ Μουρνιά. Φαίνεται πὼς μετὰ τὴν καταστροφὴν τῶν χωριῶν αὐτῶν ἡ διακοπὴ τῆς ἐπικοινωνίας ἔκαμε νὰ ἔχαστον τὰ ὀνόματα τοῦτα. Ἰσως καὶ μερικὰ ἀπ’ αὐτὰ ν’ ἀνῆκαν, δηλαδὴ νὰ λέγονταν, περισσότερο σ’ ἐκεῖνα τὰ χωριὰ παρὰ στὴν ‘Αγ. Βαρβάρα.

‘Αξιοπαρατήρητο εἶν’ ἀκόμη ὅτι ἀπουσιάζουν ἐντελῶς τοπωνυμίες μὲ γενικὴ κτητική, τοῦ τύπου: «στοῦ Μαραγκοῦ τ’ ἀμπέλι», «στοῦ Βούρου τὸ λάκκο», «στοῦ Μουσούραινας τὰ χαράκια», «στοῦ Μέρη τὰ λιβάδια»<sup>50</sup> κλπ., ἐνῶ συναντοῦμε στὴγα προείδια γιὰ τὸν καθορισμὸν τῶν συνόρων κτήματα διαφόρων κατοίκων, ποὺ ἀναφέρονται μὲ τὸ μικρό τους ὄνομα καὶ μὲ τὸ πατρώνυμό τους ἀκόμη, ὥστε: «ἄγρος τοῦ Μάρκου Καβαλάρη», «ἀμπελος τοῦ Γιάννη υἱοῦ Σπύρου», «πατητήριον τοῦ Γεωργίου Πέροι» κλπ. Ἡ ἔλλειψη αὐτὴ δείχνει πὼς τὸ τόσο κοινὰ σήμερα τοπωνύμια μὲ γενικὴ κτητικὴ δὲν εἶχαν ξαπλωθῆ ἀκόμη, τότε τουλάχιστον, στὴν περιοχὴ τῶν χωριῶν αὐτῶν.

Παρακάτω παραθέτομε ἔνα πίνακα τῶν τοπωνυμίων τοῦ ἔγγραφου καὶ μὲ τὴ σειρὰ ποὺ τὰ συναντοῦμε σ’ αὐτό.

‘Αχειροποίητος’. «‘Αχειροποίητοι» ὄνομάζονται εἰκόνες τοῦ Χριστοῦ, ποὺ πιστεύεται κι ἀπὸ τὴν ἐπίσημη ἐκκλησία, συνήθως τὴ δυτική, ὅτι δὲν ἔγιναν ἀπὸ ἀνθρώπινο χέρι. Οἱ εἰκόνες αὐτὲς συνδέονται μὲ παλιὲς μεγάλες παραδόσεις καὶ θεωροῦνται ἀρχαιότατες. Ἀργότερα καὶ εἰκόνες τῆς Παναγίας καὶ διαφόρων Ἅγιων ἐπιστεύτηκε ἀπὸ τὸ λαὸν ὅτι ἦταν ἀχειροποίητες<sup>51</sup>. Ἐδῶ, ἡ ἀπόδοση τοῦ ὀνόματος αὐτοῦ σ’ ἔνα δρόμο μᾶς κάνει νὰ ἀναζητήσωμε μιὰ σχέση μὲ κάποιαν εἰκόνα. Ἡ παράδοση, ποὺ εἶναι ἀπαραίτητο νὰ ὑπῆρχε, δὲ σώζεται. Ἰσως

<sup>50)</sup> “Ολα τοπωνύμια τοῦ σημερνοῦ χωριοῦ.

<sup>51)</sup> Βλ. Γ. Α. Σωτηρίου, ‘Ο Χριστὸς ἐν τῇ τέχνῃ (‘Αθήνα, 1914), σ. 27 καὶ Θρησκευτ. καὶ Χριστιαν. Ἐγκυλοπαιδεία, τόμ. Β’, (‘Αθήνα, 1937), στ. 253 - 255, ὅπου καὶ σχετικὴ βιβλιογραφία.

μποροῦμε νὰ ὑποθέσωμε ὅτι σωζόταν στὸ χωριὸ 'Αξέντι, ὅπου ὀδηγοῦσε ὁ ἄχρηστος τώρα δρόμος.

*Πετούμενη·* δὲ σώζεται.

*'Ασπρη Βρύση·* καὶ σήμερα μιὰ πηγὴ ποὺ βρίσκεται μέσα στὸ χωριὸ ὀνομάζεται ἔτσι, δὲν μπορεῖ ὅμως νὰ ταυτιστῇ μὲ τὴν πηγὴ τοῦ ἔγγραφου, ὃσο κι ἀν βιαστῇ ἡ σειρὰ τῶν τοπωνυμίων.

*Μαρτικούδια·* δὲν σώζεται. *'Ισως* ἔχει δεύτερο συνθετικὸ -κουδιὰ <-κουκουδιὰ ἀπὸ τὸ κούκκουδο<sup>52</sup> (= πυρήνας καρποῦ).

*Πιρκοσυκιά·* δηλαδὴ πικρὴ συκιά. Δὲ σώζεται οὕτ' αὐτό.

*Μαῦρα χαράκια* ἀσφαλῶς πρόκειται γιὰ τὰ σημερνὰ «Πρινιανὰ χαράκια», τὸ πλῆθος δηλ. τῶν βράχων, ποὺ γεμίζουν τὴ μικρὴ κοιλάδα, ποὺ βρίσκεται κάτω ἀπ' τὸν Πρινιά.

*Πέτρα τοῦ τυριοῦ·* εἶν' ἔνας ἀπ' τοὺς πραπάνω βράχους, ποὺ ἔχει τὴ μορφὴ δυὸ τυριῶν τοποθετημένων ἀπάνω σ' ἄλλο. Σήμερα ὀνομάζεται «τῆς γρᾶς τὸ τυρί».

*Μοναχὸ χαράκι·* δὲ σώζεται ἡ ὀνομασία.

*Γαϊδουράκι·* δὲν ξέρω, ἀν τὸ τοπωνύμιο σώζεται στὸν Πρινιά.

*Παλιὰ βύγλα·* δὲ σώζεται.

*'Αρκαλοκέφαλο·* ἀρκαλος + κεφάλι. *'Αρκαλος* εἶναι δωρικὸς τύπος τοῦ ἀρκηλος. Κατὰ τὸν Ἡσύχιο ἔτσι ἐλεγαν οἱ Κρῆτες τὸ σκαντζόχοιρο (ἀκανθόχοιρο), στὴν πραγματικότητα ὅμως λένε σήμερα, κι ἀσφαλῶς θὰ ἐλεγαν καὶ τότε, τὸ ζῶο ποὺ στὴν ἄλλη 'Ελλάδα εἶναι γνωστὸ μὲ τὸ ὄνομα ἀσβὸς (τρόχος ὁ κοινός). Τὸ τοπωνύμιο σώζεται τὸ ἴδιο.

*Πορτί·* ὑποκορ. τοῦ (ίταλ.) πόρτα. Εἶναι καὶ σήμερα, ὅπως ἀναφέρεται καὶ στὸ ἔγγραφο, ἔνα μετόχι (συνοικία) τῆς 'Αγ. Βαρβάρας.

*'Αιζού πορτί·* ἀγνωστη τοποθεσία.

*Λιβάδια μουλλιαρά·* ἔτσι ἀκριβῶς λέγεται καὶ σήμερα.

*'Αρκόλακκος·* τώρα στὸ ἴδιο περίπου μέρος ἔχομε τὴν ὀνομασία *'Αρκολιό*. Δυὸ ἐτυμολογίες εἶναι πιθανές. ἀρκόλακκος <ἀρκαλόλακκος (ἀρκαλος + λάκκος)<sup>53</sup> καὶ ἀρκόλακκος <ἀρκολιόλακκος (ὁ λάκκος, ἡ κοιλάδα τῶν *'Αρκολέων*<sup>54</sup>). Τὸ σημερνὸ ὄνομα συμφωνεῖ μᾶλλον μὲ τὴ δεύτερη ἐκδοχή.

<sup>52</sup>) 'Ο πανελλήνιος τύπος εἶναι κουκκούδι, ποὺ ὁ Χατζιδάκις παράγει ἀπὸ τὸ κακούδι. Τὴν ἐτυμολογία δέχεται μ' ἐπιφύλαξη κι ὁ Ν. 'Ανδριώτης (*'Ετυμολογικὸ λεξικό*). Πιθανώτατα ὅμως εἶναι ὑποκορ. τοῦ κόκκος μὲ τὴν κατάληξη -ούδι (ἀγγελούδι, καλούδι, μαθητούδι, διαλεκτ. γροσούδι ἀντὶ γροσάκι κτλ.). δηλ. κοκκούδι > κουκκούδι (ἀφομοίωση).

<sup>53</sup>) Γ. Χατζιδάκι, Περὶ ἀνομοιώσεως ἐν τῇ νεωτέρᾳ 'Ελληνικῇ, Μεσ. καὶ Νέα 'Ελληνικά, σ. 323 κέξ.

<sup>54</sup>) 'Αρχολέοι φαίνεται πὼς ἦταν ὁ ἀρχικὸς τύπος τοῦ ὄνοματος· ώστόσο ὁ

*Τσουβίρα*: ὁ λόφος ὃνομάζεται σήμερα «Τζιβέρα».

*Πήγαιδος*: μεγεθυντικὸ τοῦ πηγάδι αὐτὶ τοῦ κοινοῦ πηγάδι (ἀπὸ τὴν πηγή). Σώζεται καὶ σήμερα.

*Βαρσόνερο*: ἵσως ἀπὸ τὸ βαρσαμόνερο<sup>55</sup> (βάλσαμο + νερό). Δὲ λέγεται πιά.

*Κουρηή Αγιά Χιώνα*: δὲν λέγεται πιά. Πιθανώτατα πρόκειται γιὰ ἐκκλησία Κουρφή Αγιά Σιώνα (Κρυφή Αγία Σιών).

*Βρυσίδι*: ὑποκορ. τῆς βρύσης. Δὲ σώζεται.

*Βαγιωνιά*: εἶναι τὸ δέντρο φοίνικας. Τὸ τοπωνύμιο δὲ σώζεται «Ἐτσι λέγεται ἔνα χωριὸ τῆς Ἰδιας ἐπαρχίας Μονοφατσίου<sup>56</sup>».

#### ΓΡ. Μ. ΣΗΦΑΚΗΣ

---

Σ. Λάμπρος, ὁ μόνος ποὺ ἔγραψε ἔνα αὐτοτελὲς μελέτημα γι' αὐτὴ τὴν οἰκογένεια, λέει «οἱ Ἀρχολέοντες τῆς Κρήτης» (βλ. Μικταὶ Σελίδες, 'Αθῆναι, 1905, σσ. 427 - 433). Ἡ μελέτη αὐτὴ ἔχει ἀρκετὲς ἀνακρίβειες. Σημαντικώτερα εἶναι δοσα γράφει ὁ E. Gerland στὴν Histoire de la Noblesse crèteise, (Παρίσι, 1907), σ. 47 καὶ ἄλλοῦ.

<sup>55</sup>) Ἐπίσης Βαλσαμόνερο 'Απάνω καὶ Κάτω, χωριὰ τῆς ἐπαρχίας Ρεθύμνου, πρβλ. Σταυράκην, ὅπ. παρ., σ. 33, ἀρ. 449 καὶ 463.

<sup>56</sup>) Πρβλ. Σταυράκη, ὅπ. παρ. σ. 50, ἀρ. 764.