

## ΠΕΡΙΗΓΗΤΑΙ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΧΡΟΝΩΝ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ

‘Η Κρήτη ώς ἐκ τῆς γεωγραφικῆς, ἱστορικῆς, καὶ ἀρχαιολογικῆς σπουδαιότητός της ἔφείλκυσε καὶ ἐν τοῖς καθ' ἡμᾶς χρόνοις καὶ ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τῶν δύο Γάλλων περιηγητῶν Πέτρου Βελλον (τοῦ ζωολόγου κυρίως, 1517-1564) καὶ Ἰωσὴφ Τοννεφόρ (τοῦ βοτανικοῦ, 1656 - 1708) τὸ ἐνδιαφέρον καὶ τὴν προσοχὴν περιηγητῶν τε καὶ γεωγράφων καὶ ἀρχαιολόγων καὶ ἱστορικῶν.

‘Ο Βελ(λ)ώνιος, ὡς τον ἔγραφεν ὁ ἀοίδιμος Κοραῆς ἡτο ἵατρὸς καὶ φυσιοδίφης, ἥρχισε δὲ τὰ ταξείδιά του ἀπὸ τοῦ 1546· ἥλθεν εἰς τὴν ‘Ελλάδα, Κρήτην, Κωνσταντινούπολιν, Θράκην, Λῆμνον, Μακεδονίαν, Μ. Ἀσίαν, Χίον, Σάμον, Ρόδον, Αἴγυπτον, Παλαιστίνην καὶ Συρίαν. Τὸ ταξείδι αὐτὸ διήρκεσε τρία ἔτη, ἀπέφερε δὲ πολλοὺς ἐπιστημονικοὺς καρποὺς (ἔγραψε βιβλία περὶ παραδόξων ιχθύων, περὶ ἐνύδρων, περὶ πτηνῶν, περὶ κωνοφόρων δένδρων καὶ ἄλλα) καὶ μεταξὺ αὐτῶν καὶ τὸ περίφημον γενόμενον βιβλίον του «Παρατηρήσεις περὶ πολλῶν παραδόξων καὶ ἀξιομνημονεύτων πραγμάτων εὑρισκομένων ἐν ‘Ελλάδι, Μ. Ἀσίᾳ κλπ.», τὸ δποῖον ἐδημοσιεύθη τὸ πρῶτον τῷ 1553, καὶ ἔπειτα ἐκ νέου τῷ 1554, 1555, καὶ 1558, τῷ δὲ 1559 ἐξεδόθη καὶ εἰς τὴν λατινικὴν γλῶσσαν ὑπὸ τοῦ Καρόλου Clusius Atrebas (ἐν Ἀμβέρσῃ).

‘Ἐπίσης καὶ ὁ Ἰωσὴφ Pitton de Tournefort ὑπῆρξε βοτανικὸς (1656-1708), περιῆλθε δὲ τῷ 1700-1702 τὴν ‘Ελλάδα καὶ Μ. Ἀσίαν καὶ ἄλλας χώρας καὶ συνέλεξεν ὑπὲρ τὰ 1300 νέα φυτά! Εἰς τὸν τρεῖς τόμους τοῦ βιβλίου του «Ταξείδιον εἰς τὴν Ἀνατολὴν» (ἐν Παρισίοις 1717) περιέχεται πλῆθος παρατηρήσεων ποικιλωτάτου περιεχομένου, (ἀρχαιολογικοῦ, φυσικοῦ, ἐμπορικοῦ κλπ.) καὶ χρησιμωτάτων εἰδήσεων διὰ τὴν ἐπιστήμην. Προέρχονται αὗται ἄλλως τε ἀπὸ τόσον σοφὸν ἄνδρα. Τὸ πρῶτον τμῆμα περιέχει ἀκριβῶς τὴν ἐπίσκεψιν τῆς Κρήτης, περιγράφει δὲ ζωηρότατα τὴν ἀφιξίν του εἰς αὐτήν. Εἰς τὸ ταξείδι του αὐτὸ εἰς τὴν Ἀνατολὴν συνωδεύετο ἀπὸ τὸν ζωγράφον Ὡβρίτ (Aubrit) καὶ τὸν ἵατρὸν Ἀνδρέαν φὸν Gundelsheim. Σημειωτέον ὅτι παλαιότερον εἶχε περιέλθει ὁ Τ. τὴν Πορτογαλίαν, Ἰσπανίαν, Ἀγγλίαν καὶ Ὀλλανδίαν διὰ νὰ ἐξετάσῃ τὸν βοτανικὸν τῶν χωρῶν τούτων πλοῦτον. Εἰς τὰ Χανιά κατέπλευσαν ἐννέα ἡμέρας μετὰ τὴν ἀναχώρησίν των ἐκ Μασσαλίας. ‘Ο πλη-

θυσμὸς τῆς πόλεως ἥτο τότε, ὡς λέγει, 1500 Τοῦρκοι, 2000 "Ελληνες, καὶ 50 Ἐβραῖοι, 10 ἢ 12 Γάλλοι ἔμποροι, εἰς Γάλλος πρόξενος καὶ δύο ἢ τρεῖς καποντσῖνοι.

Περὶ τῶν δύο τούτων περιηγητῶν θὰ διαλάβω ἐκ νέου ἀργότερον παραθέτων καὶ τινας ἐκτενεστέρας περικοπὰς τῶν ἔργων των. Σχοπὸς κυρίως τῆς παρούσης μελέτης εἶναι νὰ γίνουν εὑρύτερον γνωστοὶ οἱ νεώτεροι περιηγηταὶ τῆς Νήσου, καὶ νὰ ἐπιστηθῇ ἡ προσοχὴ τῶν μορφωμένων Κρητῶν εἰς ἀνάγνωσιν καὶ σπουδὴν τῶν σχετικῶν ἔργων των.

Εἰς τὴν «Ἐπετηρίδα τῶν Κρητικῶν Σπουδῶν», τόμ. Α' (σελ. 349 ἕξ.), ἐδημοσίευσα μελέτην περὶ τῶν περὶ Κρήτης ἐν τῇ Δυτικῇ Εὐρώπῃ εἰδήσεων ἐκπνεούσης τῆς Ἐνετοκρατίας ἐν τῇ Νήσῳ. Εἰς τὰς ὑποσημειώσεις τῆς μελέτης δίδεται πολλαχοῦ ἀφορμὴ νὰ ἀναφέρω νεώτερα περὶ τῆς Κρήτης περιηγητικὰ ἔργα, καὶ ἐκφράζω ἐκεῖ τὴν εὐχὴν νὰ εὑρεθῶσι φιλότιμοι λόγιοι Κρήτες πρὸς μετάφρασιν αὐτῶν εἰς τὴν γλῶσσάν μας, διὰ νὰ γνωσθῶσι παρ' ἡμῖν εὑρύτερον.

Θὰ ἀσχοληθῶ σήμερον μὲν δύο ἔξι αὐτῶν, μὲ τὸν περιηγητὴν S i e b e r καὶ μὲ τὸν ἴστορικὸν Z i n k e i s e n.

Ἐκ τοῦ περὶ Κρήτης διτόμου ἔργου τοῦ Sieber εἶχε τὴν εὐτυχῆ ἵδεαν δὲ ἐκπαιδευτικὸς σύμβουλος κ. Γεώργ. Ζομπανάκης νὰ μεταφράσῃ ἐξ ἐκατέρου τόμου μίαν περικοπὴν (ἐν τῇ ΕΕΚΣ τόμ. 2, 1939 σελ. 269-284), περὶ τῶν Σφακιῶν ἐκ τοῦ πρώτου τόμου, καὶ περὶ τῶν σχολείων ἐν Κρήτῃ ἐκ τοῦ δευτέρου τόμου. Τοῦ ἔργου τούτου τοῦ Sieber «Ταξείδιον εἰς τὴν νῆσον Κρήτην κατὰ τὸ ἔτος 1817» τόμ. 1-2, Λειψία 1823, κάμνω μνείαν καὶ ἐν ὑποσημειώσει τῆς ἀνωτέρῳ μνημονευθείσης μελέτης μου «Περὶ τῶν περὶ Κρήτης ἐν τῇ Δυτικῇ Εὐρώπῃ εἰδήσεων κτλ.» ἐν σελ. 354, σημ. 2, συνιστῶν αὐτὸν ὡς ἐν ἐκ τῶν σπουδαιοτάτων περιηγητικῶν βιβλίων περὶ Κρήτης κατὰ τοὺς τελευταίους χρόνους. Ὁ Sieber ἦτο αὐστριακῆς καταγωγῆς, ἐγεννήθη δὲ ἐν Πράγᾳ τῷ 1789, καὶ ἔζη ἐκεῖ ὡς νεαρὸς ἴδιωτεύων λόγιος μέχρι τοῦ 1817. Ἀπὸ τοῦ ἔτους ἐκείνου ἥρχισε τὰς περιηγήσεις του εἰς τὴν Ἀνατολὴν καὶ ἥλθε πρῶτον εἰς τὴν Κρήτην, ἐκ τῆς Κρήτης δὲ ἔπειτα ἐπλευσεν εἰς Αἴγυπτον καὶ Ἱερουσαλήμ. Τούτου τοῦ δευτέρου του ταξειδίου περιγραφὴ εἶναι τὸ βιβλίον του «Ταξείδιον ἐκ Καΐρου εἰς Ἱερουσαλήμ καὶ ὁπίσω» (Πράγα 1834), τὸ δποῖον δὲν ἔτυχε νὰ λάβω ποτὲ εἰς χειράς μουν.

Διατὶ ἔξέλεξε τὴν Κρήτην λέγει εἰς τὸν πρόλογον. Ἡ πρώτη μου, παρατηρεῖ, συγγραφικὴ ἀπόπειρα (ἥτο μόλις 28 ἔτῶν ὅτε ἥλθεν εἰς τὴν νῆσον) ἀναφέρεται εἰς τὴν περιγραφὴν τῆς νήσου Κρήτης, μιᾶς

χώρας ἡ ὅποια ὑπὸ πολλὰς ἐπόψεις εἶναι ἀξιοσημείωτος, ἀφοῦ ἀνήκει καὶ εἰς τὴν παλαιοτάτην ἴστορίαν τῆς Εὐρώπης, ἀπὸ τῆς ἐποχῆς δὲ τοῦ βοτανικοῦ καὶ ιατροῦ περιηγητοῦ Τουρκεφόροτ εἶχε παραμεληθῆ ἀπὸ ὅλους τοὺς περιηγητάς. Μεγάλην βοήθειαν εἰς τὴν περιήγησίν του ἀνὰ τὴν νῆσον ἔσχεν ἐκ τοῦ ὅτι ἦτο ιατρός, ἡ ἰδιότης του δὲ αὗτη τοῦ ἀπέμακρυνε πολλὰ ἐμπόδια ἐπιπροσθοῦντα εἰς ἄλλους, καὶ διηυκόλυνε τὴν ἐκπλήρωσιν τοῦ σκοποῦ τῆς περιηγήσεώς του. "Ἐνεκα τούτου, λέγει, ἡδυνήθην πολλάκις κατὰ ἐπισκέψεις τῶν ἀσθενῶν νὰ ἔχω εὐκαιρίαν διὰ παρατηρήσεις τὰς ὅποιας μόνον εἰς ιατρὸς θὰ ἡδύνατο νὰ κάμῃ. Καὶ ὅπου τοῦτο ἦτο δυνατὸν δὲν τὸ παρέλειψα. Αἱ παρατηρήσεις μου γενικῶς, παρατηρεῖ προχωρῶν ὁ Sieber, εἶναι ἀρχαιολογικαὶ (διὰ τὰς παλαιὰς ὀνομασίας πόλεων καὶ ἄλλων τοποθεσιῶν), φυσικαὶ, οἰκονομικαὶ καὶ ἐθνογραφικαὶ. Τὰς διεσκόρπισα πανταχοῦ τοῦ βιβλίου καθ' ἣν τάξιν ἡ χρόνον ἡ διάθεσιν ἔγίνοντο. Δὲν παρέλειψα τίποτε τὸ ὅποιον θὰ ἡδύνατο νὰ θεωρηθῇ καὶ νὰ κριθῇ εἰς βάρος μου. Τοῦτο τὸ πράττω, λέγει, διὰ νὰ δείξω τὴν ἀγάπην μου πρὸς τὴν ἀλήθειαν, πρᾶγμα τὸ ὅποιον εἶναι τὸ πρῶτον καθῆκον ἐνὸς περιηγητοῦ ἐκθέτοντος τὰς παρατηρήσεις καὶ ἀναμνήσεις του.— Τὸ νῆμα τῆς διηγήσεώς του διήκει δι' ὅλης τῆς νῆσου καὶ τελειώνει εἰς τὴν περιγραφὴν τοῦ ἐν Γόρτυνι λαβυρίνθου, ἀκριβῶς δηλαδὴ ἐκεῖ ὅπου ὅλον τὸ νῆμα τοῦτο ἐλάχιστα εἶναι πλέον ἀναγκαῖον. Προσθέτων παρατηρήσεις τινὰς περὶ τῆς ἀτελείας τῶν χαρτῶν τῆς νῆσου καὶ τοῦ χάρτου αὐτῆς τὸν ὅποιον καὶ αὐτὸς ὁ ἴδιος ἔσχεδιογράφησεν, ἐπάγεται τὰ ἔξῆς : "Ἐπεδίωξα πρὸ παντὸς νὰ περιγράψω τὸν τρόπον τῆς ἐργασίας τῶν κατοίκων, τὰ ἥθη καὶ ἔθιμά των, τὰς προλήψεις των, τὰς ἐνδυμασίας των, τὸν τρόπον τῆς βιοτικῆς συμπεριφορᾶς των καὶ τὸν ἐθνικὸν χαρακτῆρά των ἐν συγκρίσει καὶ ἀντιθέσει. Πολλάκις μὲ ἐβοήθησαν εἰς τοῦτο εὑμενεῖς περιστάσεις, αἱ ὅποιαι μὲ περιέπλεκον εἰς γεγονότα εἰς τὰ ὅποια διεφαίγετο ἐν καθαρῷ φωτὶ ὁ Πασσᾶς, ὁ Πρόξενος, ὁ Κλῆρος, οἱ ιατροί, "Ελληνες καὶ Τοῦρκοι ὑπάλληλοι, ὁ κοινὸς ἀνθρωπος, συντόμως εἰπεῖν ἐκάστη τάξις τῶν κατοίκων τῆς νῆσου ταύτης. Πᾶν μισητόν, τὸ ὅποιον θὰ ἔψεγεν ἐκεῖ κάθε μεμορφωμένος Εὐρωπαῖος, προέρχεται ἐκ τῆς θρησκείας, ἐκ τοῦ Ἰσλάμ, ἐκ τῆς ἀδυναμίας τοῦ ἀρχηγοῦ, ἐκ τῆς παρανόμου αὐθαιρεσίας ἐκάστου προϊσταμένου. Οἱ Τοῦρκοι δὲν εἶναι ἵκανοὶ νὰ προσλάβωσι πολιτισμόν τινα, ὅπως πράττουν τοῦτο οἱ λόγιοι "Αραβες ἡ οἱ φιλότεχνοι Πέρσαι. Τέλος προέρχεται τοῦτο καὶ ἐκ τῆς συμβιώσεως δύο τόσον διαφόρων ἐθνοτήτων, τῶν ὅποιων ἀκριβῶς αἱ ἰδιότητες ἐπιφέρουσι προστριβὰς δευτάτας. "Ολα δὲ αὐτὰ ἐγράφησαν — σημειοῖ ἐν τῷ προλόγῳ σελ. 10—πρὶν ἡ ἀρχίσωσιν αἱ σημεριναὶ ἐχθρο-

πραξίαι εν Ἐλλάδι<sup>1</sup>. Τὸ τέλος τῆς διηγήσεώς μου, λέγει, κάμνει ἡ ἀναχώρησίς μου διὰ τὴν Αἴγυπτον καὶ ἡ ἄφιξίς μου εἰς τὴν Ἀλεξάνδρειαν.

Ο δεύτερος τόμος τοῦ βιβλίου περιέχει κυρίως τὰς φυσιοδιφικάς, γεωγραφικάς καὶ παραγωγικάς παρατηρήσεις του περὶ τῆς Κρήτης. Ἐπισυνάπτει τινὰ περὶ τῆς ἐν Κρήτῃ λέπρας ἥ δποία, λέγει, εἶναι ἀσθένεια τῆς δποίας ἥ ἀκριβῆς παρατήρησις ἐν Εὐρώπῃ δὲν εἶναι δυνατή· ὡς πρὸς δὲ τὰ ἀρχαῖα γεωγραφικὰ ὀνόματα σημειώνει ὅτι ἔπραξε πᾶν ὅτι ἡδυνήθη διὰ νὰ προαχθῇ ἥ ἔρευνα αὗτη καὶ νὰ διορθωθῶσι τυχὸν ἐσφαλμέναι περὶ αὐτῶν γνῶμαι. Διὰ τὴν ἐπιστήμην καὶ τέχνην θὰ ἡδυνάμην ἵσως — παρατηρεῖ — νὰ κάμω περισσότερα, ἀλλὰ ἀς μὴ λησμονῇ τις ὅτι τὰ ἔξοδα τοῦ ταξειδίου αὐτοῦ τὰ ἔκαμα ἐκ τῶν ἴδιωτικῶν μου πόρων, καὶ ἔπειτε πρὸς ἴκανοποίησιν τῶν κόπων μου νὰ κάμω καὶ μεγάλας φυσικὰς συλλογάς<sup>2</sup>, πρᾶγμα τὸ δποῖον μοῦ ἀφήσει ἐκάστοτε μέγα μέρος τοῦ χρόνου δι' ἔρευνας καὶ παρατηρήσεις.

Τὸ βιβλίον τοῦτο τὸ ἱστορικὸν καὶ φυσιογραφικὸν καὶ τὸ τόσον πολύτιμον διὰ τὴν γνῶσιν τῆς Κρήτης, δὲν ἔχει δυστυχῶς εἰς τὸ τέλος του εὑρετήριον προσώπων καὶ πραγμάτων, τὸ δποῖον θὰ καθίστα αὐτὸ πολὺ χρησιμώτερον καὶ ὠφελιμώτερον.

Θὰ ἡτο εὐχῆς ἔργον ἔαν τις τῶν νεωτέρων φιλολόγων ἥ ἱστορικῶν ἐπεχείρει τὴν διὰ φυλλαδίου ἥ καὶ διατριβῆς εἰς Περιοδικὸν δημοσίευσιν συστηματικῶς συντεταγμένου εὑρετηρίου τοῦ ἀξιολόγου τούτου ἔργου. Ἔγὼ αὐτὸς ἐσημείωσα προχείρως μερικὰ δι' ἴδικήν μου χρῆσιν. Οὕτω παραδ. χάριν περιέχονται εἰς τὸν Α' τόμον πλῆθος παρατηρήσεων καὶ εἰδήσεων. (Ο Β'. τόμος σημειοῦται ἐκάστοτε ἴδιαιτέρως).

#### 1) ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΑΙ :

Ἅιδη (478), Δία (54), Ἀκρωτήρι - Μελέχας (137, 138, 132 μέλι), Λευκὰ Ὀρη (45), Δίκτη (224, 401 ἔξ.), Στρούμπουλας (220), Γιούχτας (238), Χαλέπα (129), Ήρακλειον (226), Ιεράπετρος (343), Ρέθυμνον (184), Θέρισο (135), Μονὴ Ἀγίας Τριάδος (146), Γουβερνέτο (149, 151), Κυδωνία (142), Ἀρκάδι (203), Λαβύρινθος (511), Γεωλογικὰ περὶ Κρήτης (222), Ἐπαινος τῶν καλλονῶν τῆς Νήσου (73, 158, 192, 478 κλπ.), σεισμὸς (226) κτλ.

<sup>1)</sup> "Οτε τὸ βιβλίον ἐτυπώνετο—1823—Ιχεν ἥδη ἀρχίσει ἥ Ἐλληνικὴ ἔξεγερσις τοῦ 1821. Ο Sieber, ὃς ἐλέχθη, περιῆλθε τὴν νῆσον τῷ 1817.

<sup>2)</sup> «Zum Ersatz meiner Anstrengungen musste ich bedeutende Sammlungen von Naturalien zusammenbringen».

## 2) ΙΣΤΟΡΙΚΑΙ ΚΑΙ ΕΘΝΟΛΟΓΙΚΑΙ:

Πληθυσμὸς τῆς Νήσου (B' 179), Γενίτσαροι (186), Σφακιανοὶ (457), σκλάβοι (156), κατηγορίαι κατὰ τῶν Τούρκων (196, 182, 311), κρυπτοχριστιανοὶ (212), Κύδωνες, Ἐτεόκορητες κτλ. (290), Ὄνόματα Προξένων ἐν Κρήτῃ (321), κτλ.

## 3) ΙΑΤΡΙΚΑΙ:

Πανώλης (170, 199), λέπρα (79, 149, 188), Ἰατρικαὶ περιπτώσεις (262, 282), λύσσα (200), οὐδροφοβία (153 καὶ 155) κτλ.

## 4) ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΑΛΛΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ:

Ἐλαιόδενδρα (225), νέον ἄγνωστον φυτὸν (239), φιλοσοφήματά του (339-342), Χαιρετισμοὶ (405), ποίαν ἐντύπωσιν κάμνει εἰς βόρειον Εὐρωπαῖον ἥ Νῆσος (139), ἔξήγησις κοασμῶν βατράχων (156), στράβισμα τῶν δένδρων (154), χαρακτηρισμὸς Τούρκων (182, 196, 263, 268), λάδι τῆς Κρήτης (183), εὐχὴ κρασιοῦ (208), Βιβλιοθήκη εἰς τὸ Ἀρκάδι (269 ἔξ.), οεμβασμοί του (298, 301), μπαξίσια (179, 180), πότε ἐπὶ τέλους ἡ ὥρα τῆς ἀπελευθερώσεως (182, 198, 202), Τουρκικοὶ ἐκβιασμοὶ (178), αἱ τέσσαρες ὥραιόταται τοποθεσίαι ἐν τῇ Νήσῳ (207), φιλαργυρία τοῦ Σ. (134), Ἐλληνικὰ (324), Τζαμὶ λιμένος Χανίων (128), ἥ Κρήτη κῆπος Ἐδὲμ (73 ἔξ., 473 ἔξ.), Ὁρθόδοξος λειτουργία (81), ἐνταφιασμὸς τῶν νεκρῶν (109), μέγας κίνδυνος μέσα εἰς μίαν βάρκαν μεταξὺ Δίας καὶ Ἡρακλείου (59), Ἐβραῖοι καὶ Φράγκοι ἐν Κρήτῃ (B' 180 ἔξ.), ἀντίθεσις Τούρκων καὶ Ἐλλήνων (B' 185), Φιλελληνισμὸς καὶ φιλανθρωπία τοῦ Sieber (B' 213 ἔξ.), ἔξήκοντα εἴδη σταφυλιῶν ἐν Κρήτῃ (B' 60), χαρακτηρισμὸς Ἐλλήνων (B' 185) κτλ.

Ἐρχομαι ἔπειτα εἰς τὸν Γερμανὸν Ἰστορικὸν J. W. Zinkeisen (1803-1863) ὃστις ἔχει συγγράψει ἀξιόλογον Ἰστορίαν τοῦ Ὅσμανικοῦ Κράτους ἐν Εὐρώπῃ εἰς ἐπτὰ τόμους (ἐν Ἀμβούργῳ καὶ Γόθᾳ 1840-1863)<sup>3)</sup>.

Δὲν εἶναι μὲν τόσον ἔκτενὴς καὶ τὸ βιβλίον δὲν ἔχει ἐν Ἰδιαιτέρῳ τόμῳ ἔγγραφα, ὡς τὸ παρόμοιον δεκάτομον σύγγραμμα (1827-1835) τοῦ ἐπιφανοῦς Αὐστριακοῦ Ἀνατολιστοῦ Ἰωσὴφ φὸν Χάμμερ (1774-

<sup>3)</sup> Πρβλ. ΕΕΚΣ τόμ. Α' 1938, σελ. 351 σημ. 2. Εἰς τὴν παροῦσαν μελέτην, ἥτις θὰ συνεχισθῇ καὶ βραδύτερον, δὲν ἥτο δυνατὸν νὰ ἀκολουθήσω χρονολογικὴν σειρὰν τῶν περιηγητῶν καὶ τῶν διαφόρων ἔργων διὰ πολλοὺς λόγους. Εἰς τὸ τέλος τῆς ὅλης μελέτης θὰ παρατεθῇ πίναξ διευκολύνων τὴν ἀνεύρεσιν πάσης σχετικῆς πληροφορίας.

1856)<sup>4</sup>, ἀλλ' ὅμως διακρίνεται καὶ αὐτὴ διὰ τὴν ἀκρίβειαν καὶ εὐθυγραφίαν τῶν γνωμῶν τοῦ συγγραφέως της. Ο τέταρτος αὐτῆς τόμος (ἐκδοθεὶς τῷ 1856), περιέχει ἀπὸ τῆς σελ. 582 μέχρι τῆς σελ. 749 σύντομον ἀλλὰ περιεκτικὴν εἰς γεγονότα καὶ ἐννοίας ἔκθεσιν τῆς ἐνετικῆς ἐν τῇ νήσῳ κυριαρχίας. Παρατηρητέον ὅτι ὁ Zinkeisen ἔβασισθη κυρίως ἐφ' ὅσων πηγῶν ἡδυνήθη νὰ εὔρῃ ἐν τῇ Παρισινῇ βιβλιοθήκῃ, χωρὶς νὰ μεταχειρισθῇ τὰ 'Ἐνετικὰ 'Αρχεῖα. Ως ἐκ τούτου<sup>5</sup> παρέχει μὲν ἀξιολόγους εἰδήσεις καὶ ἀξιόλογον ὑλικὸν διὰ τὸν 16ον καὶ 17ον αἰῶνα, ἐπειδὴ ἀντλεῖ ἐκ πηγῶν τῆς τε Παρισινῆς, ὡς ἐλέχθη, βιβλιοθήκης καὶ τοῦ 'Αρχείου τοῦ Γαλλικοῦ 'Υπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν, διὰ τοὺς προηγουμένους ὅμως 14ον καὶ 15ον αἰῶνας αἱ πηγαὶ του περὶ τῆς Ἰστορίας τῆς Κρήτης βασίζονται ἐπὶ βιβλίων (καὶ ὅχι ἐπὶ ἀνεκδότων χειρογράφων ἔκθεσεων κτλ.) καὶ διὰ τοῦτο ἡ ἔκθεσίς του εἶναι ἐλλιπής καὶ ἀτελεστέρα πως. Ο ἴδιος ὁ Zinkeisen παρατηρεῖ (ἐν σελ. 620 τοῦ Ε' τόμου): «δὲν ἔχομεν ἀνάγκην νὰ περιγράψωμεν ἐκτενῶς τὴν ἐν τῇ νήσῳ κατάστασιν μετὰ τὰς δύο ὀλίγον ἀνωτέρω ἐκτεθείσας ἔξεγέρσεις (ἐννοεῖ τὴν ἔξεγέρσιν τῶν ἀδελφῶν Γεωργίου καὶ Θεοδώρου Χορτάτζη τοῦ 1271, καὶ τὴν ἐπανάστασιν τῶν Καλλιεργῶν τοῦ 1368). Μὲ ὀλίγην φαντασίαν δύναται πᾶς τις νὰ σχηματίσῃ ἐν ἑαυτῷ τὴν εἰκόνα μιᾶς χώρας, ἡ ὅποια ἀλλοτε μὲν ὑπῆρξε μία τῶν πλουσιωτάτων καὶ ὑπὸ τῆς φύσεως δαψιλέστατα προικισμεῖσῶν χωρῶν τῆς γῆς, τότε ὅμως εἶχε καταντήσει τὸ ταμεῖον πάσης ἀνθρωπίνης ἀθλιότητος, ἐν φοβερὸν μνημεῖον καταβαραθρώσεως τοῦ ἀνθρωπίνου γένους ἐν τῷ ἀγῶνι τῶν ἴδιων παθῶν. 'Ακαλλιέργητοι ἄγροι, ἔρημωμέναι πεδιάδες, κατεστραμμέναι πόλεις καὶ φρούρια, ἀπονεκρωμέναι κῶμαι καὶ χωρία, πανταχοῦ ἡ αἰματηρὰ ἀνάμνησις τῆς δυστυχίας τῶν τελευταίων ἐτῶν, πανώλης καὶ λιμός, ἀραιὸς μόνον πληθυσμὸς πλήρης καχυποψίας, ἀποθάρρυνσις, ἀπελπισία, καὶ ὑπεράνω ὅλων τούτων ἡ σινηρᾶ σπάθη τῆς μέχρι μανίας ἔξωργισμένης Σινιορίας, σπάθη ἡ ὅποια κάθε στιγμὴν ἥπειλει νὰ ἐπιπέσῃ ἐπὶ τῶν κεφαλῶν τοῦ μισητοῦ αὐτοῦ τῶν Κρητῶν γένους, διὰ νὰ τὸ ἔξαλείψῃ μέχρι τοῦ τελευταίου ἔχνους του». Ἀλλ' εἰς ποῖον ὕφειλεν ἡ Βενετία τὴν κτῆσιν τῆς Νήσου;

Τὴν κτῆσιν τῆς Κρήτης, παρατηρεῖ ὁ Zinkeisen (σελ. 582), χρεωστεῖ ἡ Βενετία ὅχι εἰς τὴν ὑπεροχὴν τῶν ὅπλων της, ἀλλ' εἰς τὴν εὐ-

<sup>4)</sup> Περὶ τοῦ περὶ Κρήτης τμήματος τῆς 'Ιστορίας τοῦ Χάμμερ θὰ γίνη ἐν τοῖς ἐπομένοις ίδιαίτερος λόγος.

<sup>5)</sup> Πρβλ. Gerland, Das Archiv des Herzogs von Kandia σελ. 1.

φυᾶ καὶ ὀξυδερχῆ πολιτικὴν τοῦ Δόγη 'Ερρίκου Δανδόλου. «Ἡ ἀπόκτησις τῆς Νήσου ἦτο τρόπον τινὰ τὸ ἐπιστέγασμα τοῦ μεγάλου οἰκοδομήματος τὸ ὅποιον εἶχεν ἀνεγείρει ἡ κυριαρχία τῶν θαλασσῶν. Τοὺς κυριωτάτους κίονας τοῦ οἰκοδομήματος τούτου ἀνήγειρεν, ἀρχομένου τοῦ 13ου αἰῶνος, ὁ ἥρως οὗτος, ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ σταυροῦ καὶ ἐν ὀνόματι τῆς πατρίδος του, εἰς τὰς ἐκβολὰς τοῦ Εὐξείνου Πόντου, ὑπὸ τὰ τείχη τῆς Κωνσταντινουπόλεως, εἰς τὰς ἀκτὰς τοῦ Θρακικοῦ Βοσπόρου καὶ τῆς Μακεδονικῆς χώρας, εἰς τὰ παράλια τῆς 'Ελλάδος καὶ ἐν Πελοποννήσῳ, εἰς τὰς νήσους τοῦ Αἰγαίου καὶ 'Ιονίου Πελάγους».

**ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΛΙΤΣΟΥΝΑΚΗΣ**